

ΦΑΙΔΩΝΟΣ Κ. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ
Τακτικού Καθηγητού τῆς Μεσαιωνικῆς
καὶ Νεωτέρας Ἑλληνικῆς Φιλολογίας

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1970

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ὡς ἐγράφη ἤδη¹, διὰ τῆς «Βιβλιογραφίας Νεοελληνικῆς Φιλολογίας»² ἐπιδιώκεται ἡ συγκέντρωσις λημμάτων τῶν κατ' ἔτος ἀξιολογωτέρων ἐκδόσεων κειμένων ἢ ἐργασιῶν ἐπὶ προσώπων καὶ θεμάτων τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνικῆς δημιουργίας (ἀπὸ τῶν κατὰ τὸν I' αἰῶνα ἐμφανιζομένων ἀρχῶν αὐτῆς μέχρι τῶν ἡμερῶν μας)· πρὸς ἀκριβεστέραν ἐνημέρωσιν τῶν περὶ τὴν Νεοελληνικὴν φιλολογίαν ἀσχολουμένων συχνὰ αἱ βιβλιογραφικαὶ ἀναγραφαὶ συνοδεύονται ὑπὸ συντόμων ἀναλύσεων, κριτικῶν σχολίων ἢ ἄλλων παρατηρήσεων.

Πρὸς σύνταξιν τῆς Βιβλιογραφίας, πλὴν τῶν αὐτοτελῶν ἐκδόσεων ἔργων τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας ἢ μελετῶν ἀναφερομένων εἰς τοὺς ἐκπροσώπους καὶ ἐρευνητὰς αὐτῆς, ἀποδελιτοῦνται καὶ τὰ κυριώτερα τῶν ἑλληνικῶν ἢ ξένων περιοδικῶν ὡς καὶ τινὰ ἡμερήσια φύλλα, εἰς τὰ ὁποῖα ἔχουν καθιερωθῇ στήλαι φιλολογικαί.

Ἐν τέλει καταχωροῦνται Πίνακες³ συγγραφέων ἢ κυρίων ὀνομάτων τῶν τίτλων ἄρθρων τῆς Βιβλιογραφίας.

1. Ἰδ. Φ. Κ. Μπουμπουλίδου, Βιβλιογραφία Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τῶν ἐτῶν 1968 - 1969, Ἀθήναι 1972, σ. 3.

2. Διὰ τοῦ παρόντος δημοσιεύματος καλύπτεται τὸ ἔτος 1970, ἐλπίζεται δὲ ὅτι λίαν προσεχῶς θὰ ἐκδοθῇ καὶ ἡ παρασκευασθεῖσα ἤδη «Βιβλιογραφία» τῶν ἐτῶν 1971 - 1973. Ἦδη ἡ «Βιβλιογραφία» συμπληροῦ τὸ δωδέκατον ἔτος (1959 - 1970).

3. Οἱ Πίνακες κατηγορίστησαν ὑπὸ τῆς φιλόλογου κ. Χρηστίνας Ἀγγ. Ἀγγελοῦσης, τὴν ὁποίαν καὶ ἐντεῦθεν εὐχαριστῶ διὰ τὴν καθόλου βοήθειαν.

ΠΙΝΑΞ ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΘΕΝΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΝ

- 'Αθηνά 71 (1970).
 'Ακτίνες 33 (1970).
 'Αρχεῖον Εὐβοϊκῶν Μελετῶν 16 (1970).
 'Αρχεῖον Θράκης ('Αρχεῖον Θρακικοῦ Λαογραφικοῦ καὶ Γλωσσικοῦ Θησαυροῦ) 35 (1970).
 'Αρχεῖον Πόντου 30 (1970).
 Βυζαντινά 2 (1970).
 Δελτίον 'Αναγνωστικῆς 'Εταιρείας Κερκύρας 7 (1970).
 Δωδεκανησιακὸν 'Αρχεῖον 5 (1970).
 'Ελληνικά 23 (1970).
 'Επετηρὶς 'Επιστημονικῶν 'Ερευνῶν (Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν) 2 (1970).
 'Επετηρὶς 'Εταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν 37 (1970).
 'Επετηρὶς 'Εταιρείας Κυκλαδικῶν Μελετῶν 8 (1970).
 'Επετηρὶς (Κέντρου 'Επιστημονικῶν 'Ερευνῶν) [Κύπρου] 3 (1969 - 1970).
 'Επετηρὶς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν 20 (1969 - 1970).
 'Επετηρὶς τῶν Καλαβρύτων 1970.
 'Επετηρὶς 'Εταιρείας Στερεοελλαδικῶν Μελετῶν 2 (1970).
 'Επιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης 1 (1970).
 'Επίσημοι Λόγοι (Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν) 14 (1969 - 1970).
 'Ηπειρωτικὴ 'Εστία 19 (1970).
 Θεολογία 40 (1970).
 Θέσεις καὶ 'Ιδεαί 1970.
 Θησαυρίσματα 7 (1970).
 Θρακικά 44 (1970).
 'Ιλισσὸς 15 (1970).
 Κερκυραϊκὰ Χρονικά 15 (1970).
 Κιμωλιακὰ 1 (1970).
 Κληρονομία 2 (1970).
 Κρητικὰ Χρονικά 22 (1970).
 Κυπριακαὶ Σπουδαί 34 (1970) (Προσφορὰ εἰς Γ. Χ. Παπαχαράλαμπος).
 Κυπριακὸς Λόγος 2 (1970).
 Μακεδονικά 10 (1970).
 Μακεδονικὸν 'Ημερολόγιον 1970.
 Μεσσηνιακὰ 1969 - 1970.
 Μικρασιατικὰ Χρονικά 14 (1970).
 Νέα 'Εστία 87 - 88 (1970).

- Νέα Πορεία 16 (1970).
 'Ο 'Ερανιστής 8 (1970).
 Παρνασσός 12 (1970).
 Πελοποννησιακά 7 (1970).
 Πλάτων 22 (1970).
 Πνευματική Κύπρος 10 (1969 - 1970).
 Πρακτικά τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνών 44 (1970).
 Ραδιοτηλεόρασις 1970.
 Ροτόντα 1 (1970).
 Σερραϊκά Χρονικά 5 (1970).
 Σύμμεκτα <Κέντρου Βυζαντινῶν 'Ερευνῶν> ['Εθνικοῦ 'Ιδρύματος 'Ερευνῶν] 2 (1970).
 Φιλολογική Κύπρος 1970.
 Φιλολογική Πρωτοχρονιά 27 (1970).
 Χρονικό <«'Ετήσια 'Εκδοσι Κριτικῆς 'Ενημέρωσης»> 1970.

 'Ελεύθερος Κόσμος 1970.
 Νέα Πολιτεία 1970.
 Τὸ Βῆμα 1970.

 Analecta Bollandiana 88 (1970).
 Balkan Studies 11 (1970).
 Bolletino della Badia Greca di Grottaferrata 24 (1970).
 Bulletin de l'Association G. Budé. Quatrième série 1970.
 Byzantinische Neugriechische Jahrbücher 20 (1970).
 Byzantinische Zeitschrift 63 (1970).
 Byzantinoslavica 31 (1970).
 Byzantion 40 (1970) (Hommage au R. P. R. J. Loenertz).
 Études Néo-hellénique 2 (1970).
 Hellenika (Bochum) 1970.
 Jahrbuch der Österreichischen byzantinistik 19 (1970).
 Neo-Hellenica 1 (1970).
 Orientalia Christiana Periodica 36 (1970).
 Revue des Études Byzantines 28 (1970).
 Revue des Études Grecques 83 (1970).
 Revue des Études Sud-Est Européennes 8 (1970).
 Revue Roumaine d'Histoire 8 (1970).
 Rivista di Studi Bizantini e Neellenici 6 - 7 (XVI - XVII) 1969 - 1970.
 Scriptorium 24 (1970).
 Travaux et Mémoires 4 (1970).
 Zeitschrift für Balcanologie 7 (1969 - 1970).

ΓΕΝΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Ἱστορία Λογοτεχνίας

1. ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗ ΗΛΙΑ Π., Σύντομη Ἱστορία τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας (1000 - 1930). Δεύτερη ἔκδοση με συμπλήρωμα τοῦ Δημ. Γιάκου (1931 - 1965). Ἀθήνα [1966].
Βιβλιοκρισία : Ξ. Α. Κ[ΟΚΟΛΗ], «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 169 - 170.
2. ΠΟΧΑΛΑ ΤΙΤΟΥ, Σελίδες ἐκ τῆς Ἱστορίας τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας τοῦ καθηγητοῦ κ. Br. Lavagnini, «Ἡπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 233 - 244.
Δημοσιεύεται ἐν μεταφράσει ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ ΙΓ' κεφαλαίου «Γενικὴ ἐπισκόπησις τῆς Νέας Ποιήσεως» (ἐνθα κρίνεται τὸ ἔργον τῶν : Τ. Παπατσώνη, Γ. Σεφέρη καὶ Ὁδ. Ἐλύτη). Προτάσσεται σημείωμα περὶ τοῦ Ἰταλοῦ Νεοελληνιστοῦ τοῦ Τ. Γιοχάλα.
3. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., Ἱστορία τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας. Ἀπὸ τὶς πρῶτες ρίζες ὡς τὴν ἐποχὴ μας. Τετάρτη ἔκδοση. «Ἰκαρος» [Ἀθῆναι] 1968.
Βιβλιοκρισία : Κ. ΑΒΡΑΜΟΠΟΥΛΟΥ, «Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά» 27 (1970), σ. 332.
4. LAVAGNINI BR., La letteratura neoellenica. Nuova edizione aggiornata (Le letterature del mondo). Firenze - Milano [1969].
Βιβλιοκρισία : ΕΒΑ ΚΟΡΡ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 135 - 136. — VINC. ROTOLO, «Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici» 6 - 7 (XVI - XVII) 1969 - 1970, σ. 217 - 221.
5. ΠΟΛΙΤΗ ΛΙΝΟΥ, Ἱστορία τῆς Νέας Ἑλληνικῆς Λογοτεχνίας. Συνοπτικὸν διάγραμμα. Βιβλιογραφία. Θεσσαλονίκη 1968.
Βιβλιοκρισία : Κ. ΜΙΤΣΑΚΙΣ, «Βυζαντινά» 2 (1970), σ. 416 - 418.

Ἀνθολογίαι

6. ΑΠΟΣΤΟΛΑΤΟΥ ΜΑΚΗ, Ἀνθολογία Νέων Λογοτεχνῶν. Παρουσίες. Σειρὰ πρώτη. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 256).
Προτάσσονται σύντομα σημειώματα περὶ τῶν ἀνθολογούμενων ποιητῶν.
7. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ ΡΕΝΟΥ ΗΡ., Ἀνθολογία τῆς Νεοελληνικῆς Γραμματείας. Ἡ ποίηση, λογία καὶ δημοτικὴ, ἀπὸ τὸν Μεσαίωνα ὡς τὶς μέρες μας. (Τὰ Νέα Ἑλληνικά). Ἀθῆναι [1970] (σχ. 8ον, σελ. 568).

Ἡ κατάταξις εἶναι ἀλφαβητική. Ὁ τόμος περιέχει συγγραφεῖς ἀπὸ τοῦ Ἀβλίου Μ. μέχρι καὶ τοῦ Καρύδη Ν.

8. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΣΤΑ, Σύγχρονοι Γιουγκοσλάβοι ποιητές. Μικρὴ ἀνθολόγησις. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον μ., σελ. 80).

Προτάσσονται εἰσαγωγικὰ κατατοπιστικὰ σημειώματα περὶ τῶν ἀνθολογούμενων ποιητῶν.

9. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥΝΗ Π. Ν., Ἑρωτικὴ ποιητικὴ ἀνθολογία (Συντάχθηκε ἀπὸ Ἐπιτροπὴ). «Δωδεκάτη Ὦρα» [Ἀθῆναι 1969].

Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1043 (24 - 30 Μαΐου 1970), σ. 93.

10. ΣΤΑΜΕΛΟΥ ΔΗΜ., Ρουμελιώτικη Πεζογραφία (Ἀπὸ τὸν Μακρυγιάννη ὡς σήμερα). Τόμος πρῶτος : 1829 - 1900. Ἀθήνα [1969].

Βιβλιοκρισίαι : ΧΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 217 - 218. — Γ. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 321.

11. ΤΣΑΚΑΛΟΥ ΓΕΡ. - ΜΠΑΤΑΓΙΑ Ν., Πανελλήνιος Ἀνθολογία Πεζογραφίας καὶ Ποιήσεως. Ἐκδ. οἶκος «Τυποκαλλιτεχνική». Πειραιεὺς 1970 (σχ. 8ον, σελ. 248).

Σύμμεικτα

12. ΔΗΜΑΚΗ Μ., Λογοτεχνικὰ δοκίμια καὶ μελέτες. Ἐκδόσεις «Βάκων». Ἀθήνα 1969.

Βιβλιοκρισία : Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 274. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1045 (7 - 13 Ἰουνίου 1970), σ. 93.

13. ΘΡΥΛΟΥ ΑΛΚΗ, Μορφὲς τῆς ἑλληνικῆς πεζογραφίας [Τόμος τρίτος]. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 302).

Περιλαμβάνονται τὰ ἐπόμενα κεφάλαια : Πεζογράφοι μὲ προγραμματισμοὺς (Κ. Παρορίτης - Π. Δέλτα) — Πέντε νεώτεροι πεζογράφοι (Ἀγγ. Τερζάκης, Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος, Μ. Καραγάτσης, Π. Χάρης, Γ. Θεοτοκάς) — Μορφὲς τοῦ Πνευματικοῦ κόσμου (Ἡ προσφορά τοῦ Κ. Παλαμᾶ, Κ. Χατζόπουλος, Ἀλ. Μπάρας, Γαλ. Σαράντη, Κλ. Παράσχος. Ὁ Θεατρικὸς Σπ. Μελάς, Μνήμη τοῦ Καρυωτάκη).

Βιβλιοκρισίαι : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλευθερὸς Κόσμος», 9 Μαΐου 1970. — Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 766 - 767. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1044 (31 Μαΐου - 6 Ἰουνίου 1970), σ. 93.

14. ΚΑΡΑΒΙΑ ΠΑΝΟΥ, Πάθος γραφῆς καὶ τὰ τοπία. Δεκαεξὶ δοκίμια. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 212).

Εἰς τὴν νεωτέραν ἑλληνικὴν λογοτεχνίαν ἀναφέρονται εἰδικότερον τὰ δοκίμια ὑπὸ τίτλους «Πληρότητα Σολωμοῦ» — «Ὁ Καρυωτάκης» — «Ἀπὸ τὸν Δραγούμη στὸν Καζαντζάκη».

15. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ Α., 'Από τὸν Σολωμὸ ὡς τὸν Μυριβήλη. (Λογοτεχνικά μελετήματα). Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου [Ἀθήναι 1969].

Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 822 - 823. — ΣΤ. ΑΡΤΕ-ΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 3 Ἰανουαρίου 1970.

16. ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΗ ΣΤΑΥΡΟΥ, Σύγχρονοι λογοτέχναι καὶ πνευματικοὶ ἄνθρωποι τῶν Σερρῶν, «Σερραϊκὰ Χρονικά» 5 (1970), σ. 364 - 783 [Προτάσσεται «Πρόλογος» Τρ. Δ. Θεοδωρίδη].

Βιογραφικὰ καὶ κριτικὰ σημειώματα περὶ λογίων καὶ λογοτεχνῶν ἀπὸ τοῦ 1913 μέχρι τοῦ 1968.

17. ΚΡΑΨΙΤΗ ΒΑΣ., Ἡπειρώτες λυρικοί. Τρίτη ἔκδοσις συμπληρωμένη. Ἑκδοσις Πανεπιστημικῆς Συνομοσπονδίας Ἀθηνῶν. [Ἀθήναι 1969].

Βιβλιοκρισία : ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 277 - 278.

18. ΣΙΓΑΛΑ ΑΝΤ., Ἑκλαϊκευμένα Μελετήματα (Θεσσαλονίκια — Μακεδονικά — Ἀνάλεκτα — Ἀράρεργα). Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. η' [ἄ. ἄρ.] + 332).

Εἰς τὴν νεωτέραν ἑλληνικὴν λογοτεχνίαν ἀναφέρονται τὰ μελετήματα : «Τὸ δημοτικὸ μας τραγούδι καὶ ἡ ἀποκατάστασί του» — «Ἕνας ρομαντικὸς ἐπιστήμιον : Ὁ Γιάννης Ἀποστολάκης καὶ τὰ δημοτικὰ τραγούδια» — «Βυζαντινὰ δημοτικὰ μυθιστορήματα στὴ νεοελληνικὴ παράδοσι».

19. ΣΤΑΜΕΛΟΥ ΔΗΜ., Νεοέλληνες. Πνευματικὲς καὶ καλλιτεχνικὲς φου-σιογνώμιες τοῦ 19ου καὶ 20οῦ αἰῶνα. Ἀθήνα [1968].

Βιβλιοκρισία : Β. ΚΑΡΓΟΥΔΗ, «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 217. — Π. ΓΑΛΑΖΗ, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 558.

20. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΜΙΧ. Δ., Σκέψη καὶ ζωή. Δοκίμια καὶ Χρονικά. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. Ἀθήναι [1970] (σχ. 8ον, σελ. 242).

Εἰς τὴν νεωτέραν ἑλληνικὴν λογοτεχνίαν ἀναφέρονται τὰ δοκίμια : «Τὰ "Χρο-νικά" τῆς Κατοχῆς» — «Σκέψεις μετακαβαφικῆς» — «Λίγα λόγια γιὰ τὸν ποιητὴ Γ. Κοτζίουλα» — «Ἡ αἰχμάλωτη καλλιτεχνικὴ ψυχὴ : Κ. Χατζόπουλος» — «Νικ. Π. Παπαδό-πουλος, ὁ ἰδρυτὴς τῆς "Διαπλάσεως τῶν Παίδων"».

Θέματα τοπικῆς λογοτεχνίας

21. ΒΑΛΕΤΑ Γ., Ἡ Σχολὴ τοῦ Ταυγέτου [Ἀπόσπασμα ἐκ τῆς Εἰσαγωγῆς εἰς τὰ «Ἄπαντα» τοῦ Σπ. Πασαγιάννη], «Μεσσηνιακά» 1969 - 1970, σ. 71 - 74.

22. ΚΡΑΝΙΔΙΩΤΗ Ν., Τὰ «Κυπριακὰ Γράμματα» [Ὁμιλία περὶ τῆς σημασίας καὶ τῶν περιεχομένων τοῦ περιοδικοῦ : 1934 - 1937, 1939 - 1956], «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 230 - 241.
23. ΚΡΑΨΙΤΗ ΒΑΣ., Τὸ τραγούδι τῆς Λευτεριάς (Ἡ ἀπελευθέρωση τῶν Ἰωαννίνων στὴν ποίησι). Δεύτερη ἔκδοσι συμπληρωμένη. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 190).
24. ΛΑΔΑΚΗ - ΦΙΛΙΠΠΟΥ Ν., Πῶς τραγουδήθηκε ὁ [Κυπριακὸς] ἀγῶνας [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 207 - 210, 262 - 265.
25. ΜΗΛΙΩΡΗ Ν., Ἡ Μικρασιατικὴ τραγωδία στὴ λογοτεχνία καὶ στὴν τέχνη, «Μικρασιατικὰ Χρονικά» 13 (1967), σ. 338 - 400.
Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 352 - 353.
26. ΠΑΡΑΦΕΝΤΙΔΟΥ ΑΛΕΞ., Τὸ σύγχρονο λογοτεχνικὸ πρόσωπο τῆς Θεσσαλονίκης [Ἀρθρον πληροφοριακοῦ χαρακτῆρος], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 299 - 304.

Διάφορα

27. ΑΡΤΕΜΑΚΗ Σ. Ι., Ἡ ταξιδιωτικὴ λογοτεχνία κ' ἡμεῖς [Ἀρθρον], ἔφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 8 Μαρτίου 1970.
28. ΘΕΜΕΛΗ Γ., Ἡ διδασκαλία τῶν Νέων Ἑλληνικῶν. Τὸ πρόβλημα τῆς ἑρμηνείας. Δεύτερος τόμος. Θεσσαλονίκη 1969.
Βιβλιοκρισία : Β. ΜΠΑΓΛΑΝΗ, «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 42 - 44. — Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 61 - 62.
29. ΘΗΒΑΙΟΥ ΛΕΛΑΣ, Ἡ μάννα στὴ νεοελληνικὴ ποίηση [Σημείωμα], ἔφ. «Νέα Πολιτεία», 10 Μαΐου 1970.
30. ΘΡΥΛΟΥ ΑΛΚΗ, Ὁ ρόλος τῆς Λογοτεχνίας [Ἀρθρον], ἔφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 4 Ἰανουαρίου 1970.
31. INTRODUCTION TO MODERN GREEK LITERATURE. Edited by Mary Gianos; poetry translations by Kimon Friar, New York 1969.
Βιβλιοκρισία : ΝΙΚ. ΠΑΝΑΥΟΤΑΚΙΣ, «Neo-Hellenica» 1 (1970), σ. 213 - 214.

32. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ ΕΛ., Γιά τή μετάφραση τῆς Καινῆς Διαθήκης. Ἱστορία - κριτική - ἀπόψεις - βιβλιογραφία. Θεσσαλονίκη 1970 (σχ. 8ον, σελ. 56).

Τὸ ἔργον διαιρεῖται εἰς τρία μέρη : Εἰς τὸ πρῶτον ἐξετάζονται «Τὰ Ἱστορικά» (πρῶται μεταφραστικά προσπάθειαι, αἱ γενόμεναι ἀπὸ τοῦ ΙΖ' αἰ. κέξ. μεταφράσεις καὶ ἀναφέρονται αἱ ἐν χγφ. διασφζόμεναι)· εἰς τὸ δεῦτερον μέρος μελετῶνται αἱ «Ἀπόψεις» (ἐπιχειρήματα κατὰ τῶν μεταφράσεων, γνωρίσματα συγχρόνου μεταφράσεως)· εἰς τὸ τρίτον μέρος «Κείμενα - βιβλιογραφία» παρέχονται ἐν ἀντιβολῇ δείγματα μεταφραστικῶν ἐργασιῶν καὶ καταχωρίζεται σχετική βιβλιογραφία.

33. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ ΑΝΔΡΕΑ, Ἔργα πνευματικῆς ὑποδομῆς (Γιὰ μιὰ ἀναθεώρηση καὶ γιὰ μιὰ ἀναδημιουργία τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας) [Ἄρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 10 Φεβρουαρίου 1970.

34. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ ΑΝΔΡΕΑ, Τὸ πνεῦμα τοῦ «ΟΧΙ» στὴν ποίησί μας [Ἄρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 28 Ὀκτωβρίου 1970.

35. ΛΑΔΑΚΗ - ΦΙΛΙΠΠΟΥ Ν., Ὁ μῦθος στὸν ἑλληνικὸ ποιητικὸ χῶρο, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 98 - 106.

Ἀναφέρονται καὶ οἱ Γ. Σεφέρης, Ὁδ. Ἑλύτης, Ἀ. Περνάρης, Κ. Χρυσάνθης, Κ. Μόντης, Ἀ. Ἰακωβίδης.

36. ΜΟΑΤΣΟΥ - ΒΑΡΝΑΛΗ Δ., Ποιητικὴ τέχνη. Ὁ ἑλληνικὸς στίχος ἀπὸ τοὺς βυζαντινοὺς χρόνους ὥς σήμερα. Μελέτη. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 64).

Βιβλιοκρισίαι : Π. ΓΑΛΑΖΗ, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 559 - 560. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1046 (14 - 20 Ἰουνίου 1970), σ. 88.

37. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ ΦΑΙΔΩΝΟΣ Κ., Ἡ Μεσαιωνικὴ καὶ νεωτέρα ἑλληνικὴ λογοτεχνία — Ὅρια, περίοδοι καὶ πνευματικαὶ τάσεις αὐτῶν. Λόγος ἐναρκτήριος. (Περίληψις), «Ἐπίσημοι Λόγοι» (τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν) 14 (1969 - 1970), σ. 55 - 56 [Προτάσσεται (σ. 53 - 54) : ΣΤ. Γ. ΚΟΡΡΕ, «Προσφώνησις εἰς τὸ ἐναρκτήριον μάθημα τοῦ καθηγητοῦ Φ. Κ. Μπουμπουλίδου»].

38. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ ΦΑΙΔΩΝΟΣ Κ., Τὸ νεοελληνικὸ χρονογράφημα [Ἄρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 4 Φεβρουαρίου 1970.

39. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Ἐπισκόπησις πνευματικῆς κινήσεως κατὰ τὸ 1969, «Θέσεις καὶ Ἰδέαι» 1970, Α', σ. 82 - 86.

40. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Ταξιδιωτικὴ Λογοτεχνία (Ἀπὸ τίς πρῶτες ἀρχές ὥς τὸν ΙΘ' αἰῶνα), «Θέσεις καὶ Ἰδέαι» 1970, Α', σ. 356 - 365.

41. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., 'Αρχές τῆς Νεοελληνικῆς πεζογραφίας, «Θέσεις καὶ Ἰδέαι» 1970, Β', σ. 258 - 263.
42. ΝΤΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΚΥΡ., Νεοελληνικά φιλολογικά ψευδώνυμα. Α' ἔκδοσι. Ἀθήνα 1969.
Βιβλιοκρισίαι : Ξ. Α. ΚΟΚΟΛΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 155 - 168 (μετὰ προσθηκῶν ἱκανοῦ ἀριθμοῦ ψευδωνύμων). — Σ. ΠΟΙΜΕΝΙΔΗ, «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 220. — Κ. ΔΗΜΑΡΑ, ἔφ. «Τὸ Βῆμα», 20, 27 Φεβρουαρίου 1970.
43. ΞΥΔΗ Θ., Δημοτικὸς καὶ ἔντεχνος ποιητικὸς ἐγκωμιασμός τῆς Παλιγγενεσίας [Ἄρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 200 - 211.
44. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Ι. Μ., ΣΑΜΑΡΑΚΗ Α., ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ Κ., ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ., ΚΟΝΔΥΛΗ Φ., ΔΟΞΑ Τ., <Ἀποκρίσεις εἰς ἔρευναν περὶ συγχρόνου νεοελληνικῆς λογοτεχνικῆς δημιουργίας καὶ κινήσεως>, «Χρονικὸ» 1970, σ. 20 - 27.
45. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΜ. Α., Τὸ σύγχρονον μυθιστόρημα [Ἄρθρον], ἔφ. «Νέα Πολιτεία», 15 Ἀπριλίου 1970.
46. ΠΕΡΑΝΘΗ ΜΙΧ., Ἡ ποίηση τοῦ Εἰκοσιένα [Ἄρθρον], ἔφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 21 Ἰουνίου 1970.
47. ΣΟΛΩΜΩΝΙΔΗ ΧΡ., Τὸ φεγγάρι ποὺ χάσαμε, «Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά» 27 (1970), σ. 211 - 221.
Ἄρθρον διὰ τὴν θέσιν τῆς σελήνης εἰς τὴν ποίησιν. Ἀναφέρονται οἱ Νεοέλληνες ποιηταί : Γ. Ἀθάνας, Στ. Μαρτζώκης, Δ. Σολωμός, Ἀλ. Καντακουζηνός, Δημ. Παπαρηγόπουλος, Γ. Ζαλοκώστας, Κ. Παλαμῆς, Σπ. Πασαγιάννης, Κ. Χρηστομάνος, Μ. Μαλακάσης, Ἀγγ. Σημηριώτης, Ἀπ. Μελαχροινός, Τ. Ἀγρας, Κ. Ν. Κωνσταντινίδης, Π. Κριναῖος - Μιχαηλίδης, Γ. Καραπάνος, Κ. Ἀλέπης, Μυρτιώτισσα, Ἀντ. Γαλανάκη - Βουρλέκη, Αἰμ. Δάφνη, Δ. Ζευγώλη - Γλέζου, Α. Ἰακωβίδου, Ρ. Μαυρομιχάλη.
48. VITTI Μ., Due generazioni di Romanzieri greci 1920 - 1950. Annali della Facoltà di Magistero dell'Università di Palermo 1970 (σχ. 8ον, σελ. 42).
Μετ' εἰσαγωγὴν, ἐξετάζεται γενικῶς τὸ ἔργον α) «Συγγραφῶν μετὰ τὸν Α' Παγκόσμιον Πόλεμον» (Ἀγγ. Τερζάκη, Στρ. Μυριβήλη, Ἡλ. Βενέζη, Φ. Κόντογλου, Θρ. Καστανάκη, Κ. Πολίτη, Γ. Θεοτοκά) καὶ β) «Νέων Συγγραφῶν μετὰ τὸν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον» (Ν. Ἀθανασιάδης, Σπ. Πλασκοβίτη, Ρ. Ρούφου, Ἀ. Σαμαράκη, Ν. Κάσδαγλη, Β. Βασιλικού, Μαργ. Λυμπεράκη, Γαλ. Σαράντη).
49. ΧΑΡΗ Π., Ἡ 28η Ὀκτωβρίου 1940 καὶ ὁ κόσμος τοῦ πνεύματος Ὀμιλία], «Πρακτικά τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν» 44 (1970), σ. 43* - 65*.

50. ΧΑΡΗ Π., Τὸ ἐρωτικό στοιχείο στὴν ἑλληνικὴ λογοτεχνία [Ὁμιλία], «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 179 - 194.
51. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ Ι. Μ., Τὸ 1969 στὸ χῶρο τοῦ πνεύματος : Λογοτεχνία [Ἐπισκόπησις], «Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά» 27 (1970), σ. 316 - 321.
52. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ Ι. Μ., Οἱ πρόδρομοι τῆς νέας μας πεζογραφίας (πρὶν καὶ μετὰ τὴν Ἐπανάσταση), [Ἔρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 192 - 199.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ - ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑΙ

53. ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗ, Bötje Knös [Νεκρολογικὸν σημείωμα], «Ὁ Ἑρανιστής» 8 (1970), σ. 79 - 80.
54. ΑΓΡΑ Τ., Ἡλίας Βουτιεριδῆς [Ἔρθρον], «Μεσσηνιακά» 1969 - 1970, σ. 131 - 133.
55. ΑΝΔΡΙΩΤΗ Ν. Π., André Mirambel [Νεκρολογία], «Βυζαντινά» 2 (1970), σ. 463 - 465.
56. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Καῖσαρ Ἑμμανουήλ [Νεκρολογικὸν σημείωμα], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 275.
57. ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ ΓΙΑΝΝΗ, Νικόλαος Πολίτης, «Μεσσηνιακά» 1969 - 1970, σ. 27 - 32.
Ἀπόσπασμα ἀπὸ τὰ «Δημοτικὰ Τραγούδια».
58. ΒΑΛΕΤΑ Γ., Τέρπανδρος Ἀναστασιάδης (Ὁ Πατριάρχης τῆς Λεσβιακῆς δημοσιογραφίας) [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1653 - 1654.
59. Γ. Π., Νίκος Στρατάκης [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 264 - 265.
60. Γ. Π., Ἀντρέ Μιραμπέλ [Νεκρολογικὸν σημείωμα], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 889.
61. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ ΚΛ., Ὁ Ἀντώνης Ἰντιάνος σὰν ἐπιστήμονας καὶ σὰν πνευματικὸς ἄνθρωπος [Ἐπιμνημόσυτος ὁμιλία], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 189 - 195.

62. ΔΑΛΜΑΤΗ Μ., Γ. Ἀλ. Φαρμακίδης [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 818 - 819.
63. ΔΗΜΑΚΗ ΜΗΝΑ, Καίσαρ Ἐμμανουήλ (1902 - 1970) [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 684 - 686.
64. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., Ἀνδρέας Μιραμπέλ [Νεκρολογία, κατ' ἀναδημοσίευσιν ἐκ τῆς ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 14 Ἰουνίου 1970], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 867 - 868.
65. ΘΡΥΛΟΥ ΑΛΚΗ, Πάνος Σπάλας [Νεκρολογικὸν σημεῖωμα], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1592.
66. Κ. Τ., Γιάγκος Πιερίδης [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1457.
67. Κ[ΑΡΑΒΙΑ Π.], Κριστιάν [= Χρῆστος] Ζερβὸς [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1382 - 1383. Ἰδ. καὶ Ι. Μ. ΧΑΖΗΦΩΤΗ, Ὁ Ἀλεξανδρινὸς Χρ. Ζερβὸς, Αὐτόθι, σ. 1523 - 1524.
68. ΚΑΡΑΤΖΑ ΣΤΑΜ., André Mirambel (1900 - 1970) [Νεκρολογία], «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 440 - 442.
69. ΚΟΡΩΝΗ Μ., Ἡρακλῆς Ἀποστολίδης (1893 - 1970) [Νεκρολογία], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 308 - 310.
70. ΚΟΥΧΤΣΟΓΛΟΥ ΙΩ., Ἡρακλῆς Ν. Ἀποστολίδης [Σκιαγραφία], «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 487 - 490.
71. LAURENT V., Franz Dölger (1891 - 1968) [Νεκρολογία], «Revue des Études Byzantines» 28 (1970), σ. 324 - 328.
72. ΜΑΜΕΛΗ Γ., Στίλπων Κυριακίδης ὁ Θράξ [Λόγος ἐπιμνημόσυνης], «Ἀρχεῖον Θράκης» 35 (1970), σ. 7 - 26.
73. ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΗΛΙΑ, Ἐπιστροφές: Ρήγας Νικολαΐδης, Γεώργιος Παπᾶς, Ἅγιος Θέρος <Ἐκδοσις Χριστιανικῆς Φοιτητικῆς Ἐνώσεως>. Ἀθῆναι 1970 (σχ. δον, σελ. 64).
74. MERLIER OCT., André Mirambel (1900 - 1970) [Νεκρολογία], «Études Néo-Helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 7 - 9.

75. MERLIER OCT., Polymnie Lascaris (1886 - 1970) [Νεκρολογία], «Études Néo-Helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 13 - 20. [Ἔπεται (σ. 21 - 22) ἀπόσπασμα ἐπιστολῆς τῆς Μ. Merlier εἰς τὴν Πολύμνιαν Λάσκαρι].
76. ΕΙΟΥΤΑ ΝΙΚ., Σῆμος Μενάρδος (Βιογραφικὰ - Γενικὴ ἐκτίμηση τοῦ ἔργου του), «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 51 - 54.
77. ΠΑΠΑΤΣΩΝΗ Τ., Πολύμνια Λάσκαρη [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 474 - 475.
78. ΠΕΡΝΑΡΗ Α., Γεώργιος Α. Μαρκίδης [1882 - 1970. Νεκρολογία], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 350 - 351.
79. ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΥ ΔΗΜ., Ἀπὸ τῆ δραστηριότητος τοῦ Κωνστ. Ν. Σάθα (1858 - 1861), «Ὁ Ἑρανιστὴς» 8 (1970), σ. 260 - 273.
Κατὰ τὴν συγγραφέα, «παράτιθενται, μὲ χρονολογικὴ σειρὰ, ὅσες μαρτυρίαι, ἀπὸ τῆς ἡμερησίου τοῦ καιροῦ του, βοηθοῦν νὰ παρακολουθήσουμε ἀπὸ κοντὰ τῆς δραστηριότητος τοῦ νεοῦ Γαλαξιδιώτη [Κ. Ν. Σάθα]».
80. ΠΛΟΥΜΙΔΗ Γ. Σ., Ἰωάννης Βελοῦδης (1811 - 1890). Βιογραφικὸ σημεῖωμα, «Θησαυρίσματα» 7 (1970), σ. 267 - 271.
81. ROSENTHAL - KAMARINEA IS., Zum Tode von Börje Knös und André Mirambel, «Hellenika» I - II (1970), σ. 66 - 67.
82. ΣΙΔΕΡΗ ΓΙΑΝΝΗ, Ἀθηνᾶ Σαραντίδου [Βιογραφικὸν καὶ ἐργογραφικὸν σημεῖωμα], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 475 - 476.
83. ΣΙΔΕΡΗ ΓΙΑΝΝΗ, Γεώργιος Ἀσημακόπουλος (1897 - 1970) [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 621 - 622.
84. ΣΙΔΕΡΗ ΓΙΑΝΝΗ, Ν. Τσιφόρος (1911 - 1970) [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1246.
85. THEOCHARI M., Franz Dölger (1891 - 1968) [Νεκρολογία], «Byzantinoslavica» 31 (1970), σ. 95 - 97.
86. ΤΣΟΥΡΑ Ν., Διονύσιος Λάτας (Στύλος ὀρθοδοξίας) [Ἄρθρον περὶ τοῦ Ζακυνθίου ἱεράρχου : 1834 - 1894], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1132 - 1133.
87. ΦΛΩΡΟΥ Π., Börje Knös [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1456 - 1457.

88. Χ., Ἡρακλῆς Ἀποστολίδης [1893 - 1970. Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 684.
89. ΧΑΤΖ., Θέμος Κορνάρος [Νεκρολογικὸν σημείωμα], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 816.
90. ΧΑΤΖ., Νίκος Καχτίσης [Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 817.
91. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ Ι. Μ., Κωνσταντῖνος Ἀμαντος (1874 - 1960), «Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά» 27 (1970), σ. 157 - 164.
92. ΧΑΤΖΙΝΗ ΓΙΑΝΝΗ Γ., Σταυρόπουλος [1898 - 1969. Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 50 - 51 [καὶ προσθήκη εἰς σελ. 197].
93. Ω., Ἡλίας Π. Κατσόγιαννης [1888 - 1970. Νεκρολογία], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 816 - 817.

ΔΗΜΩΔΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

94. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Ὁ σοφὸς γεροντάκης. Παλαιοδημοτικὸ στιχοῦρημα. Ἀπὸ τὰ «Chansons Populaires Grecques» τοῦ Ἐμ. Legrand. [Ἐκδ. οἶκος] «Κείμενα». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον μ., σελ. 32).
Ἀπλὴ ἀναδημοσίευσις τοῦ κειμένου.
95. ΓΙΟΧΑΛΑ ΤΙΤΟΥ, Μικρὰ προσθήκη εἰς τὰ περὶ Μάνθου Ἰωάννου καὶ τοῦ ἔργου του, «Ἡπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 53 - 55.
Ἀποκατάστασις σφαλμάτων τῆς μελέτης Δ. Μιχαηλίδου («Ὁ Ἡπειρώτης ποιητὴς Μάνθος Ἰωάννου...») δημοσιευθεῖσης αὐτόθι, 18 (1969), σ. 598 κέξ.
96. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ Τ., Σημειώσεις περὶ Μάνθου Ἰωάννου, «Πελοποννησιακὰ» 7 (1969 - 70), σ. 393 - 395.
Σχολιάζεται ἀπόσπασμα ἐκ τῆς ἐμμέτρου ἀφηγήσεως τοῦ Μάνθου Ἰωάννου ἀφορῶν εἰς προσωπικὰς περιπετείας τοῦ στιχοῦργου.
97. ΕΙΔΕΝΕΙΕΡ Ν., Διορθωτικὰ στὸ κείμενο τοῦ Διγενῆ τῆς Κρυπτοφέρρης, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 299 - 319.
98. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ ΣΠ., Γεώργιος Ἰωάννη Χορτάτης (ci. 1545 - 1610), «Θησαυρίσματα» 7 (1970), σ. 182 - 227.

99. ΖΩΡΑ Γ. Θ., «Πένθος θανάτου, ζωής μάταιον καὶ πρὸς Θεὸν ἐπιστροφή» Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 130).

Εἰσαγωγικῶς μελετῶνται τὰ περὶ τὸν συγγραφέα καὶ τὸ κείμενον προβλήματα καὶ ἐκδίδεται τοῦτο κριτικῶς· ἐπιτάσσονται σημειώσεις καὶ γλωσσάριον.

100. LAVAGNINI REN., Note sull' Achilleide, «Rivista di Studi Bizantini e Neellenici» 6 - 7 (XVI - XVII) 1969 - 1970, σ. 165 - 179.

Παρατηρήσεις ἐπὶ τῇ βάσει νέας ἀναγνώσεως τοῦ κειμένου ἐκ τοῦ κώδικος Νεαπόλεως.

101. ΜΗΤΣΑΚΗ Κ., Διήγησις περὶ τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῶν μεγάλων πολέμων (Ἀνέκδοτη πεζὴ διασκευὴ τοῦ βυζαντινοῦ μυθιστορήματος τοῦ Μεγ. Ἀλεξάνδρου ἀπὸ τὸν κώδικα 236 τῆς Μονῆς Κουτλουμουσίου), «Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher» 20 (1970), σ. 228 - 301.

Μετὰ γενικὴν εἰσαγωγὴν περὶ τῶν ἐμμέτρων καὶ πεζῶν διασκευῶν τοῦ μυθιστορήματος ἐξετάζεται ἡ διασκευὴ τοῦ κώδ. 236 τῆς Μονῆς Κουτλουμουσίου κυρίως ὑπὸ γλωσσικὴν ἔποψιν καὶ δημοσιεύεται κριτικῶς τὸ κείμενον.

102. MITSAKIS K., Der byzantinische Alexanderroman nach dem Codex Vindob. Theol. Gr. 244. München 1967.

Βιβλιοκρισία : Α. ΠΟΛΙΤΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 392 - 396.

103. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ Δ., Παρατηρήσεις στὸ «Θανατικὸ τῆς Ρόδου», «Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον» 5 (1970), σ. 81 - 90.

Αἱ παρατηρήσεις εἰς τὸ κείμενον τοῦ Ἑμμ. Γεωργιλλᾶ στηρίζονται καὶ εἰς νέαν ἀνάγνωσιν τοῦ Παρισινοῦ χειρογράφου (Cod. Par. Gr. 2909, φ. 69^r - 90^v).

104. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ Δ. Κ., Φιλολογικὲς παρατηρήσεις σὲ παλαιότερα κείμενα, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 331 - 337.

Αἱ παρατηρήσεις ἀναφέρονται εἰς τὴν «Διήγησιν τῶν τετραπόδων ζώων», εἰς μυθιστόρημα τοῦ Κ. Μανασσῆ, εἰς τὸν «Βέλθανδρον καὶ Χρονσάντζαν», καὶ εἰς τὸν «Ἐρωτόκριτον».

105. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΔΗΜ., Τρία μεταβυζαντινὰ στιχουργήματα ἀπὸ χειρόγραφα τοῦ Ἀγίου Ὁρους, «Παρνασσὸς» 12 (1970), σ. 371 - 380.

Δημοσιεύεται τὸ κείμενον τῶν στιχουργημάτων, μετὰ σχετικῶν σχολίων.

106. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., «Διήγησις τῆς φουμιστῆς Βενετίας», «Ἀθηνᾶ» 69 (1967), σ. 181 - 190.

Βιβλιοκρ. σημείωμα : Ο. ΛΑΜΠΣΙΔΕΣ], «Scriptorium» 24 (1970), σ. 142.

107. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Κρητικὸν Θέατρον. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 180).

Μετ' εἰσαγωγὴν, ἐνθα ἐξετάζονται γραμματολογικῶς τὰ δραματικὰ ἔργα τῆς Κρητικῆς λογοτεχνίας καὶ παρέχεται ἡ σχετικὴ πρὸς αὐτὰ βιβλιογραφία, καταχωρίζονται

ἀποσπάσματα ἐκ τῶν ἔργων: Γ. Χορτάτζη «*Ἐρωφίλη*», Ἰω. Ἀ. Τρωΐλου «*Βασιλεὺς ὁ Ροδόλφος*», Γ. Χορτάτζη «*Κατζούρμπος*», Μ. Ἀντ. Φωσκόλου «*Φορτουνάτος*», Βιτζ. Κορνάρου [?] «*Θυσία τοῦ Ἀβραάμ*» καὶ Γ. Χορτάτζη «*Πανώρια* (ἢ *Γύπαρις*)». Ἐν τέλει καταχωρίζεται Γλωσσάριον ἰδιωματικῶν καὶ ξενικῶν λέξεων.

108. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Μεταβυζαντινὴ ποίησις. Ροδιακὴ - Κυπριακὴ - Κρητικὴ. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 208).

Μετ' Εἰσαγωγὴν, ἔνθα ἐξετάζονται γραμματολογικῶς τὰ ποιητικὰ ἔργα τῆς Μεταβυζαντινῆς περιόδου τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας (ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως, 1453, μέχρι τῆς πτώσεως τοῦ Χάνδακος τῆς Κρήτης, 1669) καὶ παρέχεται ἡ σχετικὴ πρὸς αὐτὰ βιβλιογραφία, καταχωρίζονται ἀποσπάσματα ἐκ τῶν ποιητικῶν κειμένων τῆς Ρόδου («*Ἐρωτοπαίγνια*»), τῆς Κύπρου («*Κυπριακὰ Ἐρωτικά Ποιήματα*») καὶ τῆς Κρήτης: Μαν. Σκλάβου «*Συμφορὰ τῆς Κρήτης*», Μαρ. Τζ. Μπουνιαλῆ «*Κρητικὸς Πόλεμος*», Ἀνώνυμου «*Περὶ Ξενητείας*», Ἀνδρ. Σκληγγίου «*Ὕμνος εἰς τὴν Ζωοδόχον Πηγὴν*», Μπεργαδῆ «*Ἀπόκοπος*», Ἰω. Πικατόρου «*Ρίμα θρηνητικὴ*», Στ. Σαχλίκη «*Γραφαὶ καὶ στίχοι...*», Ἀνώνυμου «*Συναξάριον εὐγενικῶν γυναικῶν*», «*Ριμάτα Κόρης καὶ Νέου*» καὶ «*Βοσκοπούλα*», Βιτζ. Κορνάρου «*Ἐρωτόκριτος*». Ἐν τέλει καταχωρίζεται Γλωσσάριον ἰδιωματικῶν ἢ ξενικῶν λέξεων.

109. ΜΟΥΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓ., Διορθωτικὸ στὸ «Ἀνακάλημα τῆς Κωνσταντινόπολης» [στίχ. 14], «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 337 - 346.

110. PECORARO VINC., Il Κατζούρμπος è il teatro di G. B. Della Porta, «Rivista di Studi Bizantini e Neellenici» 6 - 7 (XVI - XVII) 1969 - 1970, σ. 181 - 197.

111. TRAPP E., Textkritische Bemerkungen zum Belisargedicht, «Byzantion» 40 (1970) 1971 (Hommage au R.P.R.J. Loenertz), σ. 466 - 470.

112. VELOUDIS G., Der neugriechische Alexander. Tradition in Bewahrung und Wandel. München 1968.

Βιβλιοκρισίαι: Α. ΠΟΛΙΤΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 386 - 392. — ΝΙC. - Σ. ΤΑΝΑΨΟCΑ, «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 388 - 391.

113. VELOUDIS G., Alexander der Grosse: Ein alter Neugrieche. München 1969.

Βιβλιοκρισίαι: D. HOLTON, «Balkan Studies» 11 (1970), σ. 199 - 200. — Α. ΠΟΛΙΤΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 392.

114. ΧΑΤΖΗΩΑΝΝΟΥ ΚΥΡ., Παρατηρήσεις καὶ διορθώσεις εἰς ἐκδόσεις Κυπριακῶν Μεσαιωνικῶν κειμένων, «Ἐπετηρίς» (Κέντρου Ἐπιστημονικῶν Ἑρευνῶν) [Κύπρου] 3 (1969 - 1970), σ. 75 - 86.

Τὸ Α' μέρος τῶν «Παρατηρήσεων...» ἀναφέρεται εἰς χωρία τοῦ Χρονικοῦ τοῦ Λεοντίου Μαχαίρα (κατὰ τὴν ἐκδ. R. M. Dawkins).

ΔΗΜΩΔΗ ΔΣΜΑΤΑ - ΜΝΗΜΕΙΑ ΛΑΪΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Γενικά θέματα

115. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΔΗΜ. Β., 'Η Έλληνική δημώδης παράδοσις [᾿Αρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 9 Ἰουλίου 1970.
116. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΔΗΜ. Β., 'Ο ποιητής τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ [᾿Αρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 31 Ὀκτωβρίου 1970.
117. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΔΗΜ. Β., 'Ο λαϊκὸς δημιουργὸς καὶ τὸ ἔργον του [᾿Αρθρον], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 368 (4 - 10 Ἰανουαρίου 1970), σ. 45.
118. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΔΗΜ. Β., Πῶς ἐκφράζεται ὁ Λαὸς [᾿Αρθρον], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 369 (11 - 17 Ἰανουαρίου 1970), σ. 11, 41.
119. ΠΕΡΑΝΘΗ ΜΙΧ., Τὸ δημοτικὸ μας τραγούδι [᾿Αρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 9 Ἰανουαρίου 1970.
120. ΡΩΜΑΙΟΥ Κ., 'Η ποίηση ἑνὸς λαοῦ. (Δημοσιεύματα τοῦ Λαογραφικοῦ Ἰνστιτούτου «Ἑλληνικῆς Περιηγητικῆς Λέσχης» ἀρ. 1). Ἀθήνα 1968.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 140 - 149.
121. ΤΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΠ., 'Η προσωπικὴ ἐπικὴ ποίηση καὶ τὸ δημοτικὸ τραγούδι [᾿Αρθρον], «Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον» 1970, σ. 315 - 319.

Συλλογαὶ - Κείμενα δημοδῶν ᾠσμάτων

122. ΠΙΑΓΚΟΥΛΛΗ ΚΩΝΣΤ., 'Η Ἀρετοῦσα : Μιὰ ἄγνωστη κυπριακὴ παραλογή, «Κυπριακὸς Λόγος» 2 (1970), σ. 2 - 7.
Μετ' εἰσαγωγὴν περὶ «παραλογῆς» γενικῶς, δημοσιεύεται καὶ σχολιάζεται τὸ κείμενον τοῦ ποιήματος.
123. ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ : Παραλογές. Ἐπιμέλεια: Γ ι ὠ ρ γ ο ς Ἰ ω ἄ ν ο υ. (Ἐκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη) Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 208).
124. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ. Τόμ. Γ'. Μουσικὴ Ἐκλογή ὑπὸ Γ. Κ. Σ π υ ρ ῖ δ ᾶ κ η καὶ Σ π. Δ. Π ε ρ ῖ σ τ ῆ ρ η. Ἐν Ἀθήναις 1968.
Βιβλιοκρισία : Σ. ΔΙΑΝΙΔΗ, «Ἀρχεῖον Πόντου» 30 (1970), σ. 433 - 435.

125. ΚΑΜΜΑ Γ. Α., Δημοτικά ἄσματα τῆς νήσου Τήλου, «Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον» 5 (1970), σ. 151 - 162.
Δημοσιεύονται δέκα καὶ ἕξ τραγούδια.
126. ΚΛΗΡΙΔΗ Ν., Κυπριακὰ Δημοτικά Τραγούδια. Τόμ. Α' - Β'. Λευκωσία 1967 - 1968.
Βιβλιοκρισία : Κ. ΓΙΑΓΚΟΥΛΛΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 421 - 423.
127. ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ ΧΡΥΣ., Ὁ Κωσταντᾶς [Καταγραφή τῆς παραλογῆς], «Κυπριακὸς Λόγος» 2 (1970), σ. 31 - 32.
128. ΚΥΡΡΗ Κ. - ΓΙΑΓΚΟΥΛΛΗ Κ., Ἀνέκδοτος «Θρῆνος τῆς Παναγίας», «Κυπριακὸς Λόγος» 2 (1970), σ. 99 - 102.
Δημοσιεύεται παραλλαγή τοῦ «Θρήνου...» (στίχ. 138), ἐκ χγφ. ἀντιγραφέντος τῷ 1861.
129. ΛΟΥΚΑΤΟΥ ΔΗΜ., «Τὸ χαρισμένο γαῖτάν». Κερκυραϊκὴ παραλλαγή τραγουδιοῦ μὲ χορογραφικὸ θέμα [Καταγραφή τοῦ κειμένου καὶ μελέτη], «Δελτίον Ἀναγνωστικῆς Ἑταιρίας Κερκύρας» 7 (1970), σ. 43 - 49.
130. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Θ., Θρησκευτικὰ ποιήματα ἐκ κυπριακοῦ χειρογράφου, «Κυπριακαὶ Σπουδαί» 34 (1970), σ. 83 - 122.
Δημοσιεύονται, καταλλήλως ἐσχολιασμένα, ἕξ κείμενα ἐκ Κυπριακοῦ χειρογράφου, ἀντιγραφέντος τῷ 1884.

Κείμενα πεζοῦ λόγου

131. ΒΑΡΙΚΑ - ΜΟΣΚΟΒΗ ΕΥΡ., Δύο Καρπαθιακὰ παραμύθια, «Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον» 5 (1970), σ. 163 - 168.
Δημοσίευσις τῶν κειμένων.
132. ΚΑΝΑΚΑΡΗ ΑΝΤ., Λαογραφικὰ τῆς Σίφνου. Παροιμίαι, παροιμιώδεις φράσεις, γνωμικά, «Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Κυκλαδικῶν Μελετῶν» 8 (1969 - 1970), σ. 108 - 150.
133. ΜΗΝΑ Κ., Παροιμίες Ἑλύμπου Καρπάθου, «Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον» 5 (1970), σ. 99 - 134.
134. ΡΗΓΑ Γ., Σκιάθου λαϊκὸς πολιτισμὸς. Τεύχος Γ'. Λοιπὰ μνημεῖα τοῦ λόγου : Παροιμίαι - ἐπῶδα - εὐχαὶ - κατάραι - ὅρκοι κλπ. - αἰνίγματα - γλῶσσα. Θεσσαλονίκη 1968.
Βιβλιοκρισία : Δ. Α. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 149 - 150.

Μελέται

135. ΠΙΑΓΚΟΥΛΛΗ ΚΩΝΣΤ., "Ένα άγνωστο ποίημα του ποιητάρη Χριστοδούλου Τζιαπούρα, «Κυπριακός Λόγος» 2 (1970), σ. 114 - 118.
Δημοσιεύεται έσχολιασμένον τὸ κείμενον ποιήματος τοῦ 1911 (στίχ. 186).
136. ΠΙΑΓΚΟΥΛΛΗ ΚΩΝΣΤ., Κύπριες Ποιητάρισσες [᾿Αρθρον], «Κυπριακός Λόγος» 2 (1970), σ. 165 - 166.
137. ΠΙΑΓΚΟΥΛΛΗ Κ. Γ., Τὸ ἔργο τοῦ ποιητάρη Ἀριστοτέλη Νικολάου, «Κυπριακαὶ Σπουδαί» 34 (1970), σ. 35 - 46.
138. ΚΡΙΜΠΑ Π., Ἡ λαϊκὴ μοῦσα καὶ τὸ Μανιάκι [᾿Αρθρον, κατ' ἀναδημοσίευσιν ἐκ τῆς ἑφ. «Σημαία» (Καλαμῶν), 19 Μαΐου 1957], «Μεσσηνιακά» 1969 - 1970, σ. 75 - 77.
139. ΚΩΤΣΑΔΑΜ ΓΙΑΝΝΗ, Ὁ ἔρωτας στὴ δημοτικὴ μας ποίηση [᾿Αρθρον], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 463 - 467.
140. MEGAS G., Die Ballade von der Artas - Brücke, «Zeitschrift für Balkanologie» 7 (1969 - 1970), σ. 43 - 54.
141. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΔΗΜ. Κ., Οἱ Τραπεζουντιακοὶ θρῆνοι γιὰ τὴν ᾿Αλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, «Ἀρχεῖον Πόντου» 30 (1970), σ. 71 - 88.
Μελετῶνται οἱ θρῆνοι καὶ ἐπισημαίνονται ἐπιδράσεις λαϊκῶν δοξασιῶν ἐπ' αὐτοὺς.
Βιβλιοκρ. σημεῖωμα : Η. - G. B[ECK], «Byzantinische Zeitschrift» 63 (1970), σ. 374.
142. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΔΗΜ. Κ., Σημεῖωμα γιὰ τὸ τραγούδι τοῦ Γεφυριοῦ τῆς ᾿Αρτας, «Ἀρχεῖον Πόντου» 30 (1970), σ. 89 - 93.
Μελετῶνται ἐπιδράσεις λαϊκῶν παραδόσεων καὶ χωρίου τῆς ᾿Αποκαλύψεως τῆς ᾿Αγίας ᾿Αναστασίας ἐπὶ τὸ κείμενον τοῦ τραγουδιοῦ.
143. ΤΣΙΤΣΙΜΠΙΚΟΥ Γ., Τὰ δημοτικὰ μας τραγούδια τῆς λεβεντιάς [᾿Αρθρον], «Θέσεις καὶ Ἰδέαι» 1970, Α', σ. 217 - 222, 323 - 326.
144. ΤΣΙΤΣΙΜΠΙΚΟΥ Γ., Τὰ δημοτικὰ τραγούδια τῆς ᾿Αγάπης [᾿Αρθρον], «Θέσεις καὶ Ἰδέαι» 1970, Β', σ. 158 - 163.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΛΟΓΙΟΙ

ΙΕ' - ΙΖ' αἰών

145. DE ANDRES GR., El cretense Nicolas De la Torre [c. 1537 - 1602/1607] copista griego de Felipe II. Biografia, documentos, copias, facsimiles. Madrid 1969.

Βιβλιοκρισία : D. STIERNON, «Revue des Études Byzantines» 28 (1970), σ. 284.

146. FEDALTO G., Massimo Margunio e il suo commento al «De Trinitate» di S. Agostino. Brescia 1968.

Βιβλιοκρισία : Ε. Δ. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 375 - 376. — D. STIERNON, «Revue des Études Byzantines» 28 (1970), σ. 286 - 289.

147. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ ΕΛ., Ὁ Ἰωάννης Μορεζήνης καὶ τὸ ἔργο του, «Κρητικὰ Χρονικά» 22 (1970), σ. 7 - 78, 389 - 506.

Μελετᾶται ἡ προσωπικότης τοῦ Κρητὸς ἱερέως Ἰωάννου Μορεζήνου (c. 1550 - 1613) καὶ τὸ πεζογραφικὸν αὐτοῦ ἔργον, ἀναπτυσσόμενον εἰς τὰ πλαίσια ἐκλαϊκευμένης θρησκευτικῆς διδασκαλίας, καὶ δημοσιεύεται ἐπιλογὴ ἐκ τοῦ ἔργου. Ἐπιτάσσονται Γλωσσάριον καὶ Πίνακες.

148. ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ Π. Γ., Ὁ Νίκανδρος Νούκιος στὴ Βρεταννία, «Δελτίον Ἀναγνωστικῆς Ἑταιρείας Κερκύρας» 7 (1970), σ. 35 - 42.

«Προσπάθεια» τοῦ συγγραφέως «νὰ παρουσιάσῃ τὶς ἐντυπώσεις τοῦ Νικ. Νουκίου ἀπὸ ταξίδι πού ἔκαμε στὴ Μεγάλῃ Βρεταννίᾳ ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 1545 ὡς τὴν ἀνοίξη τοῦ ἐπομένου χρόνου». (Ἀγνοεῖται ἡ ἔκδοσις τοῦ J. - A. de Foucault, Paris 1962).

149. ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗ Π. Δ., Νικόλαος Σεκουνδινὸς (1402 - 1464). Βίος καὶ ἔργον. Συμβολὴ εἰς τὴν μελέτην τῶν Ἑλλήνων λογίων τῆς Διασποράς. Διατριβὴ ἐπὶ διδακτορίᾳ. Ἐν Ἀθήναις 1970 (σχ. 8ον, σελ. 277 + θ' πίν.).

Βιβλιοκρισία : Ν. Β. ΤΩΜΑΔΑΚΗ, «Ἐπετηρίς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν» 37 (1969 - 1970), σ. 491 - 494.

150. ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗ Π. Δ., Ἀγνωστον χειρόγραφον τοῦ Νομοκάνονος τοῦ Μανουὴλ Μαλαξοῦ, «Ἐπετηρίς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν» 37 (1969 - 1970), σ. 337 - 342.

Περιγραφὴ κώδικος τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΖ' αἰ. τῆς Εὐβοικῆς μονῆς Ἀγίου Νικολάου Γαλατάκη.

151. ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗ Π., Ὁ σεισμὸς τῆς Κρήτης (1508) καὶ ὁ Μᾶρκος Μουσούρος (Ἀνέκδοτοι στίχοι τοῦ Hieronymus Bononius), «Θησαυρίσματα» 7 (1970), σ. 127 - 138.

Ἐκδίδονται, καταλλήλως ἐσχολιασμένα, ἐπιγράμματα τοῦ ἐκ Triviso ποιητοῦ Hier. Bonopius ἀφορῶντα εἰς τὸν Κρῆτα λόγιον Μ. Μουσοῦρον (1470 - 1517) καὶ τὸν σεισμὸν τοῦ 1508 τῆς Κρήτης· ἐκδίδεται ἐπίσης ἐπίγραμμα τοῦ αὐτοῦ ποιητοῦ εἰς τὸν θάνατον Δημ. Χαλκοκονδύλη (1511).

152. ΜΕΡΤΖΙΟΥ Κ., Περὶ Νικολάου Μαλαξοῦ, πρωτοπαπᾶ Ναυπλίου, ἐφημερίου Ἑλληνικῆς κοινότητος Βενετίας. Ὁ βίος καὶ τὰ ἔργα, «Στάχυς» (Βιέννης), ἄρ. 6 - 7 (Ἰούλιος - Δεκέμβριος 1966), σ. 69 - 117.
Βιβλιοκρισία: Τ. ΑΘ. ΓΡ[ΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ], «Πελοποννησιακὰ» (1969 - 70), σ. 426 - 428.

153. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΔΗΜ., Βιβλιογραφικὸ σημεῖωμα γιὰ τὸν Ἀνδρόνικο Νούκιο, «Ὁ Ἑρανιστής» 8 (1970), σ. 220 - 222.

154. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Τὰ Ἐπιγράμματα τοῦ Ἰακ. Διασσωρίνου. Ἐκδεδομένα, προσγραφόμενα καὶ ἀνέκδοτα κείμενα, «Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν» 37 (1969 - 1970), σ. 365 - 373, 566.

Συγκεντροῦνται καὶ μελετῶνται τὰ μέχρι σήμερον γνωστὰ καὶ ἐκδεδομένα ἐπιγράμματα τοῦ Ἰακ. Διασσωρίνου, προσγράφεται εἰς αὐτὸν (ἐπὶ τῇ βάσει ἐσωτερικῶν στοιχείων τοῦ κειμένου) ἀνώνυμον ἐπίγραμμα ἀποκείμενον ἐν Cod. Taurin. 13 B VI 37 (f. 3^v) καὶ ἐκδίδεται ἀνέκδοτον ἐπίγραμμα [στίχ. 32] «Εἰς τὸν ἐπίσκοπον Ἀτραβᾶτον Ἀντώνιον», ἐκ τοῦ Cod. Voss. Gr. 45 (f. 1^v).

155. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ Ν. - VINCENT Α., Νέα στοιχεῖα γιὰ τὴν Ἀκαδημία τῶν Stravaganti, «Θησαυρίσματα» 7 (1970), σ. 52 - 81.

Παρουσιάζονται δύο νέα χειρόγραφα ποιημάτων τοῦ Andrea Cornaro ἱδρυτοῦ καὶ προέδρου τῆς Ἀκαδημίας τῶν Stravaganti (Χάνδακος Κρήτης) καὶ ἀβιβλιογράφητον ἔντυπον τοῦ Μάρκου Κονταράτου [1593], ἀγνώστου Κρητικοῦ λογιῶ, ἀφιερῶμενον εἰς τὴν αὐτὴν Ἀκαδημίαν. Ἐν Ἐπιμέτρῳ καταχωρίζονται α) ἡ Ἀφιέρωσις τοῦ Μ. Κονταράτου εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τῶν Stravaganti καὶ β) Ἐπιγράμματα, ἐν οἷς καὶ τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου.

156. ΠΑΠΟΥΛΙΔΟΥ Κ., Μάξιμος ὁ Γραικὸς (1470 - 1556) καὶ Ἀθανάσιος ὁ Πατελλάρος (1597 - 1654). Δύο Ἑλληνικαὶ προσωπικότητες παιδευθεῖσαι ἐν Ἰταλίᾳ καὶ τιμώμεναι ὡς Ἅγιοι ἐν Ρωσίᾳ, «Θεολογία» 40 (1970), σ. 638 - 644.

157. ROTOLO VINC., Il carme «Hellas» di Leone Allaci. Palermo 1966.
Βιβλιοκρισία: Θ. Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 397 - 399.

ΙΖ' - ΙΗ' αἰῶν

158. ΑΡΓΥΡΙΟΥ ΑΣΤ., Ἀναστάσιος ὁ Γόρδιος καὶ τὸ σύγγραμμά του «Περὶ τοῦ Μωάμεθ καὶ ἐναντίον τῶν Λατίνων», «Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Στερεοελλαδικῶν Μελετῶν» 2 (1969 - 1970), σ. 305 - 324.

159. ΒΙΤΤΗ ΦΩΤΗ, Κοσμάς ὁ Αἰτωλὸς [Ἄρθρον], «Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον» 1970, σ. 347 - 352.
160. ΒΡΑΝΟΥΣΗ Λ., Ἑγκωμιαστικὴ Ἀκολουθία γιὰ τοὺς τρεῖς ἱεράρχες Μελέτιο Πηγᾶ, Γαβριήλ Σεβήρο καὶ Μάξιμο Μαργούνιο, ἀνέκδοτο ἔργο τοῦ Ματθαίου Μυρέων, «Πεπραγμένα Β' Διεθνoῦς Κρητολογικoῦ Συνεδρίου» τόμ. Γ' (1968), σ. 368 - 411.
Βιβλιοκρ. σημείωμα: G. P. - D., «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 164 - 165.
161. CAMARIANO N., Constantin Dapontès et les principautés Roumaines, «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 481 - 495.
162. CORYDALÉE TH., «Introduction à la Logique» (Προοίμιον εἰς τὴν Λογικὴν). Texte grec établi par Athanase Papadopoulos, précédé par une étude de Cléobule Tsourkas, traduit et présenté par Const. Noica. Bucarest 1970 (σχ. 8ον, σελ. XXXVIII + 273).
Βιβλιοκρισία: E. MOUTSOPOULOS, «Balkan Studies» 61 (1970), σ. 368 - 370.
163. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚ. ΓΡ., Δωρόθεος Βουλησμάς, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀνεκδότων αὐτοῦ Ἐπιστολῶν. Θεσσαλονίκη 1969.
Βιβλιοκρισία: Ν. ΤΣΟΥΛΚΑΝΑΚΗ, «Κληρονομία» 2 (1970), σ. 451 - 452.
164. ΖΩΡΑ Γ., Ἐπιφανίου Δημητριάδου [1760 - 1827] δοκίμιον περὶ «Πενίας», «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 650 - 661.
 Δημοσιεύεται τὸ κείμενον ἐκ κώδικος τῆς Συλλογῆς Σπ. Λάμπρου μὴ κατονομαζομένου καὶ ἀποκειμένου ἐν τῷ Σπουδαστηρίῳ τῆς Βυζαντινῆς καὶ Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.
165. ΖΩΡΑ Γ., Ἐπίγραμμα [Στ.] Κομμητᾶ εἰς [Λ.] Φωτιάδην, «Rivista di studi Bizantini e Neoellenici» 6 - 7 (XVI - XVII) 1969 - 1970, σ. 3 - 8.
 Δημοσιεύεται, ἐσχολιασμένον, τὸ κείμενον ἐπιγράμματος (ἐκ «δοκίμιου τοῦ Κομμητᾶ, τὸ ὅποῖον ἐσκέπτετο νὰ ἐπεξεργασθῇ περαιτέρω μέχρις οὗτο ἐπιτύχη τὴν τελικὴν μορφήν») τοῦ Στ. Κομμητᾶ πρὸς τὸν Λ. Φωτιάδην (περὶ τὸ 1797), ἐκ τοῦ ὑπ' ἀρ. 29 κώδ. τοῦ Σπουδαστηρίου Βυζαντινῆς καὶ Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.
166. ΘΕΟΤΟΚΗ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ, Ἐπιφωνηματικοὶ λόγοι εἰς Μοναχὴν. Πρόλογος - Εἰσαγωγικά - Ἐπιμέλεια Θ ε ο κ λ. Φ ε φ έ. Ἀθῆναι 1970 (σχ. 16ον, σελ. 154).
167. ΚΑΚΡΙΔΗ ΦΑΝΗ, Ἀπὸ τὸ μεταφραστικὸ ἔργο τοῦ διδασκάλου Δημητρίου Μαυρομάτη [ΙΗ' αἰ.], «Ἠπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 348 - 359.

Περιγράφεται ὁ κώδιξ, δημοσιεύεται τὸ κείμενον μεταφράσεως τοῦ Λουκιανοῦ «*Περὶ τοῦ ἐνυπνίου*» καὶ κρίνεται γενικῶς ἡ συμβολὴ εἰς τὴν μεταφραστικὴν νεοελληνικὴν ἐργασίαν τοῦ Δ. Μαυρομμάτη.

168. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ ΑΘ., 'Ο Ἀλοῖσιος - Ἀμβρόσιος Γραδενίγος στὴ Βενετία (1650 - 1680) [Μελέτη ἐπὶ τῇ βάσει ἀρχειακῆς ἐρεῦνης], «Θησαυρίσματα» 7 (1970), σ. 139 - 150.
169. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ ΑΘ., Ἀνέκδοτη Ἐπιστολὴ τοῦ Λεονάρδου Φιλαρᾶ (1668), «Ὁ Ἑρμιστὴς» 8 (1970), σ. 74 - 78.
Δημοσιεύεται, καταλλήλως ἐσχολιασμένον, τὸ κείμενον ἐπιστολῆς τοῦ Λ. Φιλαρᾶ πρὸς τὸν Procuratori di S. Marco (10 Νοεμβρίου 1668).
170. ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑ Α., Ἐνα ἄγνωστο χειρόγραφο τῆς ἀνέκδοτης Φυσικῆς Βενιαμὶν τοῦ Λεσβίου, «Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον» 5 (1970), σ. 43 - 53.
Περιγραφὴ χειρογράφου (ἀρχῶν ΙΘ' αἰ.) ἀποκειμένου εἰς τὸ Ἀναγνώστηριον «Αἶγλη» τῆς Σύμης.
171. ΚΑΡΟΥΣΟΥ Π. Γ., Ἡλίας Μηνιάτης (300 χρόνια ἀπὸ τῆς γεννήσεώς του, 1669 - 1969) [Ἀρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 10 Ἰανουαρίου 1970.
172. ΚΩΝΣΤΑ Κ. Σ., Ὁ ἅγιος Κοσμᾶς Αἰτωλὸς στὴν ποίησιν. Ἀφιέρωμα στὴ μνήμη τοῦ μαρτυρίου του, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1121 - 1131.
Δημοσιεύονται ποιήματα τῶν: Σ. Μακραιοῦ, Γ. Στρατιγγῆ, Γ. Ἀθάνα, Χρ. Ζιτσαίης, Ι. Λιανοῦ, Θ. Παπαθανασοπούλου, Ἀ. Κιριμιτζῆ, Σ. Κυλάφη, Σερ. Δρόβα, Π. Παπακωστοπούλου.
173. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΔΗΜ., Ματθαῖος Μυρέων καὶ Πωρικολόγος. «Παρνασσὸς» 12 (1970), σ. 121 - 123.
Διαπιστοῦται ἐπίδρασις χωρίων τοῦ «Πωρικολόγου» εἰς στίχους τοῦ ἔργου τοῦ Ματθαίου Μυρέων «Ἱστορία τῶν κατὰ τὴν Οὐγγροβλαχίαν τελεσθέντων».
174. ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΥ Γ., Ὁ Ἰώασαφ Κορνήλιος καὶ δύο ἀνέκδοτες ἐπιστολές του (1782) [Βιογραφικὰ στοιχεῖα καὶ ἀνέκδοτοι ἐπιστολαὶ πρὸς τὸν Σωφρ. Κουτούβαλην], «Θησαυρίσματα» 7 (1970), σ. 151 - 171.
175. ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ ΣΤΥΛ. Σ., Ἀγάπιος Λάνδος ὁ Κρής, ὁ πολυγραφώτατος τροφοδότης τῶν ψυχῶν κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας. Ἀθῆναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 32).

176. ΠΑΠΟΥΛΙΔΗ ΚΩΝΣΤ., Ἡ συγγένεια τοῦ βιβλίου «*Ἀόρατος Πόλεμος*» τοῦ Νικοδήμου Ἀγιορείτη [ΙΗ' αἰ.] μὲ τὸ «*Combattimento Spirituale*» τοῦ Lorenzo Scupoli, «*Μακεδονικά*» 10 (1970), σ. 23 - 34.
Σύγκρισις τῶν κειμένων, ἐξ ἧς διαφαίνεται ὅτι «τὸ βιβλίο "Ἀόρατος Πόλεμος" εἶναι παράφρασις, μὲ πολλές προσθαφαιρέσεις στὸ κείμενο τοῦ ἔργου τοῦ L. Scupoli».
177. ΠΑΠΟΥΛΙΔΗ Κ., Σύμμεκτα περὶ τῆς «*Φιλοκαλίας*», καὶ τοῦ «*Ἐνεργετινοῦ*» [τοῦ Νικ. Ἀγιορείτη], «*Μακεδονικά*» 10 (1970), σ. 291 - 293.
178. ΣΟΥΛΟΓΙΑΝΝΗ ΕΥ., Ὁ Δαπόντες, ἡ ἀντίληψίς του περὶ Ἱστορίας καὶ ὁ Πρόλογος εἰς τὸ «*Φανάρι Γυναικῶν*», «*Παρνασσός*» 12 (1970), σ. 253 - 261.
Μετὰ γενικοῦ χαρακτήρος πληροφορίας περὶ τοῦ περιεχομένου ἐν χγφ. τῆς Μονῆς Ξηροποτάμου (Ἀγίου Ὁρους), στιχουργήματος τοῦ Κ. Δαπόντε, δημοσιεύεται τὸ κείμενον (εἰς πεζὸν λόγον) τοῦ Προλόγου τοῦ ἔργου.
179. ΣΟΥΛΟΓΙΑΝΝΗ ΕΥΘ., Ὁ [Καϊσ.] Δαπόντες περὶ Ἑκάβης, «*Ἀρχεῖον Εὐβοϊκῶν Μελετῶν*» 16 (1970), σ. 5 - 10.
Δημοσιεύεται ἡ «*Ἑκάβης Ἱστορία πρώτη*» (στίχ. 138) ἐκ τοῦ ἔργου τοῦ Καϊσ. Δαπόντε «*Φανάρι Γυναικῶν*» (κατὰ τὸν κῶδ. 253 τῆς Μονῆς Ξηροποτάμου Ἀγίου Ὁρους).
180. ΣΦΥΡΟΕΡΑ ΒΑΣ., Ἰλιρίων Σιναΐτης ὁ Κρής (1765 ; - 1838) καὶ αἱ δύο ἐπιστολαὶ του περὶ τῆς μεταφράσεως τῶν Ἀγίων Γραφῶν, «*Ἐπετηρὶς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν*» 20 (1969 - 1970), σ. 225 - 310.
181. ΘΕΟCHARIS M., Nicolas Mavrocordato bienfaiteur du monastère de Tatarna, «*Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher*» 20 (1970), σ. 318 - 340 [Ἐν ἐπιμέτρῳ δημοσιεύονται κείμενα ἐπιστολῶν Ἀναστ. Γορδίου κ.ἄ., τοῦ ΙΗ' αἰ.]
182. TSOURKAS CL., Les débuts de l'enseignement philosophique et de la libre pensée dans les Balkans. La vie et l'oeuvre de Théophile Corydalée (1570 - 1646). 2^e ed., révisée et complétée. Thessalonique 1967.
Βιβλιοκρισίαι : VIRGIL CÂNDEA, «*Revue des Études Sud-Est Européennes*» 8 (1970), σ. 142 - 144. — Α. ΜΙΕΝΑΚΗ, «*Ἑλληνικά*» 23 (1970), σ. 399 - 404. — G. ΑΡΝΑΚΙΣ, «*Neo-hellenica*» 1 (1970), σ. 224 - 225.
183. TSOURKAS CL., Germanos Locros, archevêque de Nysse et son temps (1645 - 1700). Contribution a l'histoire culturelle des Balkans au XVII^e siècle (Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Ἰδρυμα Μελετῶν Χερσονήσου τοῦ Αἴμου, ἀρ. 123). Thessalonique 1970 (σχ. 8ον, σελ. 120 + 6 πίν.).

Μελετώνται ἡ ἀλληλογραφία τοῦ Γερμανοῦ (μετὰ τῶν Νεκταρίου Σιναΐτου, πατριάρχου Ἱεροσολύμων, Νεοφύτου, μητροπολίτου Ἀδριανουπόλεως, Ἰωάννου Καρυοφύλλῃ), ὁ βίος τοῦ Γερμανοῦ, ἀρχιεπισκόπου Νύσσης καὶ ἡ σχέσις τοῦ Γερμανοῦ πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Βουκουρεστίου. Ἐν παρατήματι δημοσιεύονται περιλήψεις ἐπιστολῶν (ἐκ τοῦ κῶδ. 553 τοῦ Ἀγιοταφικοῦ Μετοχίου ΚΠόλεως), παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν ἐπιστολῶν καὶ κείμενα αὐτῶν.

Βιβλιοκρισία : AL. CIORANESCU, «Balkan Studies» 11 (1970), σ. 366 - 368.

ΙΘ' αἰὼν

184. ΚΙΣΣΑΒΟΥ ΜΑΡΙΑΣ, Νεόφυτος Βάμβας, «Ἐπετηρὶς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν» 20 (1969 - 1970), σ. 55 - 61.

«Βραχύτατον διάγραμμα τῆς ἐπιστημονικῆς καὶ τῆς φιλοσοφικῆς τοῦ Νεοφύτου Βάμβα [1770 - 1855] δράσεως».

185. ΜΑΝΤΟΥΒΑΛΟΥ Μ., Ἄγνωστος ἐπιτάφιος εἰς Κωνσταντῖνον Βαρδαλάχον, «Παρνασσὸς» 12 (1970), σ. 667 - 675.

Δημοσιεύεται τὸ κείμενον τοῦ ἐπιταφίου λόγου Λουΐζῃ Ρεπέ, κατὰ μετάφρασιν Ν. Β. Λεβίδῃ (ἐκ τοῦ ἀρχείου Λεβίδῃ, ἀποκειμένου ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ «Παρνασσού»).

186. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥ., La conception de l'histoire dans la pensée grecque du dix-neuvième siècle. Paparrigopoulos et Brailas - Armenis, «Neo-Hellenica» 1 (1970), σ. 122 - 127.

187. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥ., Ὁ Νεόφυτος Βάμβας καὶ ἡ θέσις αὐτοῦ ἐν τῇ ἑλληνικῇ διανοήσει τοῦ ΙΘ' αἰῶνος [Ὁμιλία ἐπὶ τῇ διακοσιοστῇ ἐπετείῳ ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ Ν. Βάμβα], «Ἐπίσημοι Λόγοι» (Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν) 14 (1969 - 1970), σ. 267 - 282.

188. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ Ι. Μ., Ἄνθιμος Γαζής (1758 - 1828). Νέα θεώρησι τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ἔργου του, μὲ ἐπιλογὴν κειμένων του καὶ δεκαεξὶ πίνακες. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [Ἀθῆναι 1969].

Βιβλιοκρισία : Τ. ΜΑΛΑΝΟΥ (εἰς ὃν καὶ ἀφιερῶται τὸ βιβλίον), «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 67.

ΟΙ ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΕΩΣ

Σύμμεικτα - Διάφορα

189. CLOGG R., The «Dhidhaskalia Patriki» (1798) : an Orthodox Reaction to French Revolutionary Propaganda, «Middle Eastern Studies» 2 (1969), σ. 87 - 115.

Βιβλιοκρ. σημείωμα : AL. DUȚU, «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 167.

190. DIMARAS C. TH., *La Grèce au temps des Lumières*. Genève 1969.
Βιβλιοκρισίαι: ALEX DUȚU, «Revue des Études Sud-Est Européennes», 8 (1970), σ. 144 - 147. — J. KODER, «Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik» 19 (1970), σ. 310 - 311.
191. ΜΠΕΤΗ ΣΤΕΦ., Συμβολή στη μελέτη του Ἑπειρωτικοῦ Διαφωτισμοῦ. VI: Δούκας καὶ Κοραῖς (Ἐριδες καὶ διαφορὲς τῶν δύο κορυφαίων τοῦ Διαφωτισμοῦ) [Μελέτη], «Ἑπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 40 - 53, 140 - 152, 278 - 286.
192. ΜΠΕΤΗ ΣΤΕΦ., Συμβολή στη μελέτη του Ἑπειρωτικοῦ Διαφωτισμοῦ. VII: Γρηγόριος Παλιουρίτης, ἱερομόναχος καὶ διδάσκαλος [Μελέτη], «Ἑπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 419 - 430, 540 - 554.
193. ΜΠΕΤΤΗ ΣΤΕΦ., Συμβολή στη μελέτη του Ἑπειρωτικοῦ Διαφωτισμοῦ. VIII: Σταῦρος Ἰωάννου Τσιαπαλάμος [Μελέτη], «Ἑπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 680 - 692.
194. ΠΕΡΑΝΘΗ ΜΙΧ., Ἑλληνικὸς διαφωτισμὸς (Ἡ καλὴ ὥρα τοῦ Γένους) [Ἀρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 23 Μαΐου 1970.
195. ΣΚΟΥΒΑΡΑ ΕΥ., Στηλιτευτικὰ κείμενα τοῦ ΙΗ' αἰῶνος (κατὰ τῶν Ἀναβαπτιστῶν), «Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher» 20 (1970), σ. 50 - 222.

Ρήγας

196. ΠΕΡΑΝΘΗ ΜΙΧ., Ὁ Ρήγας καὶ ἡ Ἐθνικὴ ψυχὴ [Ἀρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 12 Ἰουνίου 1970.

Ὁ Ἀδ. Κοραῖς καὶ ὁ κύκλος του

197. ISAR N., Deux correspondants de N. Rosetti - Roznovanu : Coray et Guilford. Une lettre de Piccolo, «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 365 - 372.
198. ΚΟΡΑΗ ΑΔ., Ἄπαντα. Τόμος δεύτερος: Ὁ Κοραῖς καὶ τὸ '21. Πατρίδα καὶ Ἐλευθερία. Πολιτικὴ Ἐπιστήμη. [Ἐκδ. οἶκος] «Μπίρης» [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 446).

199. ΚΟΡΑΗ ΑΔ., Ὁ Παπατρέχας. Ἐπιμέλεια : Ἀλ κ η Ἀ γ γ έ λ ο υ, <Ἐκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη>. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 150).

Βιβλιοκρισία : Κ. ΔΗΜΑΡΑ, ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 11 Δεκεμβρίου 1970.

200. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΕΜΜ. Ν., Μιά ἐκθεση τῶν Φ. Ἰωάννου, Κ. Παπαρηγοπούλου καὶ Σ. Κουμανούδη πρὸς τὴν Ἐπιτροπὴ Κοραΐ (1873), <Ὁ Ἑρανιστῆς> 8 (1970), σ. 329 - 341.

Δημοσιεύεται, καταλλήλως ἐσχολιασμένον, τὸ κείμενον τῆς <Ἐκθέσεως> ἀναφερομένης εἰς ζητήματα ἐκδοτικὰ τῶν ἔργων τοῦ Ἀδ. Κοραΐ.

Λογοτεχνικά κείμενα

201. ΒΕΗ ΝΙΚΟΥ Α., Ἡ συλλογὴ διηγημάτων <Ἐρωτος Ἀποτελέσματα> καὶ ὁ συγγραφεὺς αὐτῶν Ἰωάννης Καρατζᾶς ὁ Κύπριος, <Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher> 20 (1970), σ. 350 - 366.

Δημοσιεύεται ἐκ τῶν καταλοίων Ν. Βέη ἐργασία τοῦ 1942, δι' ἧς παρέχονται πληροφορία περὶ τοῦ Ἰω. Καρατζᾶ, ὅστις «πιστεύεται, ἀλλ' ἄνευ ἀποδεικτικῶν στοιχείων, ὅτι εἶναι ὁ συγγραφεὺς τῶν τριῶν διηγημάτων τῆς συλλογῆς. [Προτάσσεται (αὐτόθι, σ. 345 - 347) σημείωμα ὑπὸ τίτλον «Τινὰ περὶ τοῦ καταλοίου» τῆς Ἑ ν η ς Β έ η - Σ ε φ ε ρ λ ῆ].

202. ΒΡΑΝΟΥΣΗ Α., Ἐκδόσεις καὶ χειρόγραφα τοῦ «Σχολείου τῶν Ντελικάτων Ἑραστῶν», <Ὁ Ἑρανιστῆς> 8 (1970), σ. 302 - 323.

203. ΚΑΤΑΡΤΙΖΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Τὰ Εὐρισκόμενα. Ἐκδότης Κ. Θ. Δημαρᾶς. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. ιβ' + 500).

Τὰ κείμενα ἀπαρτίζουν τρεῖς ἐνότητες : <Σχέδια καὶ Λόγοι (1783 - 1791)> — <Μεθοδικὰ ἔργα (1788 - 1793)> — <Δύο Πρόλογοι (1784 - 1796)>. Ἐπιτάσσονται <Υπόμνημα> εἰς τὰ δημοσιευόμενα κείμενα καὶ Πίνακες.

204. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, Ἀπαντα. Ἀναστύλωσε Γ. Βαλέτας. <Νεοελληνικὴ Βιβλιοθήκη>. Ἀθήνα 1969.

Βιβλιοκρισίαι : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 7 Φεβρουαρίου 1970. — Β. ΒΑΡΙΚΑ, ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 5 Ἰουλίου 1970. — IS. ROSENTHAL - KAMARINEA, <Hellenika> I - II (1970), σ. 73 - 74. — Γ. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗ, <Πνευματικὴ Κύπρος> 10 (1969 - 1970), σ. 322.

205. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, Λυρικά. Ἐπιμέλεια : Ἑλ. Τσαντσανόγλου. <Ἐκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη>. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 146).

Βιβλιοκρισία : Β. ΒΑΡΙΚΑ, ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 5 Ἰουλίου 1970.

ΕΠΤΑΝΗΣΙΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ

Σύμμεικτα - Διάφορα

206. ΑΛΙΞΑΝΔΡΑΤΟΥ Γ., Οί πολιτικές σάτιρες τοῦ 1830 στὴν Κεφαλονιά καὶ ὁ Παναγιώτης Βεργῶτης (1. Κεφαλονιά 1830 : σάτιρες κατὰ τοῦ ἄρμοστῆ Adam. 2. Σάτιρα κατὰ τοῦ μητροπολίτη Παρθένιου Μακρῆ 1830 (Καταγραφὴ Παν. Βεργῶτῆ, 1870)), «Ὁ Ἐρανιστής» 8 (1970), σ. 243 - 259, 345.

207. ΓΡΟΛΛΙΟΥ Κ., Λατινομαθεῖς Ἑπτανήσιοι λόγιοι ἀπὸ τὸν ΙΖ' ἕως τὸν ΙΘ' αἰῶνα, «Κερκυραϊκὰ Χρονικὰ» 15 (1970), σ. 21 - 42.

Ἀναφέρονται (κατὰ αἶωνα) οἱ : Π. Ἀρκούδιος, Ἡλ. Μηνιάτης, Καπέλλος, Εὐγ. Βούλγαρις, Ἀθ. Σκιαδᾶς, Μιχ. Σκιαδᾶς, Ἰω. Κοντονῆς, Νικόδημος Κεφαλλῆν, Ἀντ. Μοσχόπουλος, Νικ. Μαυροειδῆς, Ἀντ. Κατήφορος, Νικ. Θεοτόκης, Ἀντ. Μαρτελάος, Ἐλισ. Μουτζᾶ - Μαρτινέγκου, Δ. Σολωμός, Ἰάκ. Πολυλᾶς, Στ. Χρυσομάλλης, Λ. Μανβίλης, Κ. Θεοτόκης.

208. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Ἑπτανησιακὴ Λογοτεχνία. Τόμος πρῶτος. Ἐκδόσεις «Γρηγόρη». Ἀθῆναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 192).

Μετὰ γενικὴν Εἰσαγωγὴν περὶ τῆς Ἑπτανησιακῆς λογοτεχνικῆς δημιουργίας (ἔνθα καὶ σχετικὴ βιβλιογραφία), καταχωρίζονται κείμενα, ἔμμετρα καὶ πεζά, τῶν ἐκπροσώπων τῆς Ἑπτανησιακῆς Λογοτεχνίας, προτασσομένων γενικῶν σημειωμάτων περὶ τῶν συγγραφέων (μετὰ βιβλιογραφίας) καὶ ἐδικῶν περὶ ἑνὸς ἐκάστου τῶν δημοσιευομένων ἔργων : Στ. Ξανθοπούλου, Ἀ. Σιγούρου, Ν. Κουτούζη, Δ. Σολωμοῦ, Ἀ. Μάτεσι, Γ. Τερτσέτη, Ἰουλ. Τυπάλδου, Ἀ. Μανούσου. Ἐν τέλει καταχωρίζεται Γλωσσάριον ἰδιωματικῶν καὶ ξενικῶν λέξεων.

209. ΠΑΠΑΤΣΩΝΗ Τ., Ἑθνεγερσία : Σολωμός - Κάλβος. Ὁμιλία ἐκφωνηθεῖσα τὴν 24ην Μαρτίου 1970 κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 40).

210. ΧΑΡΗ Π., Ὁ Ἑπτανησιακὸς κριτικὸς λόγος [Ὁμιλία], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1536 - 1541 [= «Κερκυραϊκὰ Χρονικὰ» 15 (1970), σ. 43 - 50]. Ἀναφέρονται ἰδιαιτέρως οἱ : Δ. Σολωμός, Ἰάκ. Πολυλᾶς καὶ Γ. Καλοσγούρος.

Δ. Σολωμός καὶ Σολωμικοί

211. BOUCHARD J., Γεώργιος Τερτσέτης. Βιογραφικὴ καὶ φιλολογικὴ μελέτη (1800 - 1843). Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 168).

Κατὰ τὸν συγγραφέα, «ἡ μελέτη πραγματεύεται τὰ νεανικὰ χρόνια καί, περισσότερο, τὴν ἀποφασιστικὴν περίοδο τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ἔργου τοῦ Γ. Τερτσέτη, ὅπου διαμορφώ-

νεται καὶ ώριμάζει ἡ σκέψη τοῦ συγγραφέα (1800 - 1843)». Τὸ ἔργον διαιρεῖται εἰς τὰ ἐπὶ μέρους κεφάλαια : Τὰ χρόνια τῆς προπαρασκευῆς (1800 - 1828) — Ἡ στρατευομένη δρᾶσι (1828 - 1836) — Ἡ θεωρητικὴ θεμελίωσις (1836 - 1843). Ἐν Παραρτήματι καταχωρίζονται «Γενεαλογικὸ δέντρο τῆς οἰκογενείας Τερτσέτη» καὶ «Εργογραφία Γ. Τερτσέτη».

212. ΓΚΡΙΤΣΗ - ΜΙΛΛΙΕΞ Τ., Ὁ Σολωμὸς καὶ ὁ ἀγῶνας γιὰ τὴ μορφή, «Κυπριακὸς Λόγος» 2 (1970), σ. 8 - 10, 57 - 59.
213. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., Σολωμικὰ θέματα [Ἐρθρον], ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 31 Ἰουλίου 1970.
214. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ Α., Ὁ Διονύσιος Σολωμὸς, ὁ Κωστῆς Παλαμᾶς καὶ τὸ Εἰκοσιένα (Ἀναδρομὴ στὸ «ποιητικὸ πνεῦμα» τοῦ 1821) [Ἐρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (Χριστούγεννα 1970), σ. 127 - 136.
215. ΛΑΖΑΝΑ ΒΑΣ., Goethe καὶ Σολωμὸς [Ἐρθρον], «Παρνασσὸς» 12 (1970), σ. 103 - 110.
216. ΜΙΡΑΜΠΕΛ Α., Ὁ Σολωμὸς, ἡ ποίηση καὶ ἡ φιλοσοφία τοῦ Ἑλληνισμοῦ [Ἐρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 300 - 301.
217. ΠΑΛΑΜΑ Κ., Ἰούλιος Τυπάλδος, «Παρνασσὸς» 12 (1970), σ. 5 - 26. Ἀναδημοσιεύσεις κειμένων διαλέξεως ἐν τῷ «Παρνασσῷ» τῆς περιόδου 1915 - 1916.
218. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΗΡ., Ὁ θάνατος στὸ Σολωμὸ [Ἐρθρον], «Ἀκτῖνες» 33 (1970), σ. 106 - 109.
219. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. Ν., Διονυσίου Σολωμοῦ «Ἄπαντα» : Τὸ ἐλλήνολωσσο ἔργο του (Βιογραφία - Κείμενο - Ἑρμηνεία - Παραλλαγές - Τυπικὸ - Εἰκόνες). Τόμος πρῶτος. Ἀθῆναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 790). Βιβλιοκρισία : ΑΝ. Γ. ΚΟΥΤΣΙΛΙΕΡΗ, «Πλάτων» 22 (1970), σ. 350 - 354.
220. ΠΟΛΙΤΗ ΛΙΝΟΥ, Ἡ δομὴ τοῦ «Κρητικοῦ» τοῦ Διον. Σολωμοῦ, «Κερκυραϊκὰ Χρονικὰ» 15 (1970), σ. 181 - 188.
221. ΡΑΙΖΙΣ Β., Solomos and the Britannic Muses, «Neo-Hellenica» 1 (1970), σ. 94 - 121.
222. ΣΟΛΩΜΟΥ Δ., Ἄπαντα. Εἰσαγωγή - κείμενα - μεταφράσεις - γλωσσάριον Ν. Β. Τωμάδακη. Ἐκδόσεις «Γρηγόρη» [Ἀθῆναι 1969]. Βιβλιοκρισία : ΙΩ. ΘΕΟΧΑΡΗ, «Ἀκτῖνες» 33 (1970), σ. 76 - 77.

223. ΤΕΡΤΣΕΤΗ Γ., 'Ανέκδοτοι λόγοι. 'Επιμελητής : Ν τ. Κ ο ν ό μ ο ς. [Αθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 302).
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1069 [41] (22 Νοεμβρίου 1970), σ. 88.
224. ΤΕΡΤΣΕΤΗ Γ., 'Απομνημονεύματα 'Αγωνιστῶν τοῦ 1821. 'Επιμελητής : Ν τ. Κ ο ν ό μ ο ς. [Αθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 456).
225. ΤΕΡΤΣΕΤΗ Γ., Λόγοι καὶ Δοκίμια. 'Επιμελητής : Ν τ. Κ ο ν ό μ ο ς. [Αθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 372).
226. ΦΑΡΜΑΚΙΔΗ Γ., Exoriare aliquis. Οἱ στίχοι τοῦ Σολωμοῦ «'Απ' τὰ κόκκαλα βγαλμένη». Μιά συμπληρωματικὴ ἐκδοχὴ γιὰ τὴν καταγωγή τους, «Νέα 'Εστία» 87 (1970), σ. 85 - 91.
 'Υποστηρίζεται ἡ ἄποψις ὅτι, παραλλήλως πρὸς τὸ κείμενον τῆς Γαλλικῆς διακηρύξεως καὶ πρὸς τοὺς στίχους τοῦ 'Α. Μαρτελάου καὶ Θ. Δανελάκη, ὑπῆρξε γνωστὴ εἰς τὸν Δ. Σολωμόν καὶ ἡ φράσις τοῦ Βιργιλίου «Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor» (Αἰν., IV 625).
227. ΧΑΤΖΗΓΙΑΚΟΥΜΗ Μ., Σύγχρονα Σολωμικὰ Προβλήματα (Κριτικὴ συμβολή). 'Αθήναι 1969.
Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα 'Εστία» 87 (1970), σ. 278 - 279.

Μετασολωμικοὶ

228. ΒΕΛΛΙΑΝΙΤΟΥ Θ., Πολυλᾶς, Μαρκορᾶς καὶ ἡ Σχολὴ τῆς 'Επτανήσου, «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 333 - 364.
 'Αναδημοσίευστις κείμενου διαλέξεως ἐν τῷ «Παρνασσῷ» τῆς περιόδου 1915 - 1916.
229. HIBON R., 'Η Ρολίνα στὴν Κέρκυρα καὶ ὁ Μαβίλης [Ἔρθρον], «Δελτίον 'Αναγνωστικῆς 'Εταιρείας» 7 (1970), σ. 59 - 64.
230. HIBON R., 'Ο Ἄγγλος μουσικοσυνθέτης Κλέμεντ Χάρρις καὶ ὁ Μαβίλης [Ἔρθρον], «Ἠπειρωτικὴ 'Εστία» 19 (1970), σ. 513 - 531.
231. ΜΑΒΙΛΗ ΛΟΡ., Ἄπαντα. Μὲ σημείωμα γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργον του, εἰσαγωγὴ στὸ σονέττο καὶ λεξιλόγιον στὰ σονέττα ἀπὸ τὸν Π. Θ. Ἡ λ ι ό π ο υ λ ο. 'Αθήνα 1967.
Βιβλιοκρισία : Ξ. Α. Κ[ΟΚΟΛΗ], «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 169.

Οἱ νεώτεροι καὶ οἱ σύγχρονοι

232. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ ΦΑΙΔΩΝΟΣ Κ., Γεράσιμος Μαρκορᾶς [Ἔρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 31 Μαρτίου 1970.

233. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ ΦΑΙΔΩΝΟΣ Κ., Ἰάκωβος Πολυλᾶς [᾽Αρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 11 Ἀπριλίου 1970.
234. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ ΦΑΙΔΩΝΟΣ Κ., Λορέντσος Μαβίλης [᾽Αρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 2 Μαΐου 1970.

Ἑξωσολωμικοὶ

235. ΑΘΗΝΑΣΙΑΔΗ - ΝΟΒΑ Γ., Ἡ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Ἀνδρέα Κάλβου [Λόγος ἐπὶ τῇ ἑκατοστῇ ἐπετείῳ ἀπὸ τοῦ θανάτου του], «Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν» 44 (1970), σ. 105* - 137*.
236. ΒΑΓΕΝΑ Ν., Σημείωμα στὸν Κάλβο [Περὶ τῶν ἀπόψεών του διὰ τὴν ὁμοιοκαταληξίαν], «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 662 - 666.
237. ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, Φωτεινός, Ἐπιμέλεια : Γ. Π. Σαβιδῆς. <Ἐκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη>. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 192).
Προτάσσεται ἑκτενὴς πρόλογος τοῦ ἐπιμελητοῦ τῆς ἐκδόσεως. Τὸ κείμενον ἐκδίδεται ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ χειρογράφου τοῦ Ἀρ. Βαλαωρίτου καὶ οὕτως ἀποκαθίστανται σφάλματα τῆς α' ἐκδόσεως.
238. ΒΟΓΑΣΑΡΗ ΑΓΓ., Ἀνδρέας Κάλβος. Ὁ ποιητὴς τῆς Ἀρετῆς, τῆς Φιλοπατρίας, τῆς Ἐλευθερίας [Ὁμιλία], Ἀθῆναι [1970] (σχ. 8ον, σελ. 28).
239. ΖΑΔΕ ΔΗΜ., Στέφανος Μαρτζώκης. Ὁ τελευταῖος ποιητὴς τῆς Ἑφτανησιακῆς σχολῆς. Μελέτη [Ἀθῆναι 1969].
Βιβλιοκρισία : Κ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 185.
240. ΖΕΡΒΟΥ ΙΩ., Ἀνδρέας Λασκαράτος, «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 513 - 542.
Ἀναδημοσίευστις κειμένου διαλέξεως ἐν τῷ «Παρνασσῷ» τῆς περιόδου 1915 - 1916.
241. ΖΩΡΑ Γ., Ὁ Κάλβος καὶ ἡ νεοελληνικὴ, «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 83 - 99.
Πληροφορίαι περὶ τῆς δράσεως τοῦ Ἀ. Κάλβου ἀναφερόμεναι εἰς δύο θέματα:
α) «Δημόσια μαθήματα περὶ τῆς ἀρχαίας καὶ νέας ἑλληνικῆς» καὶ β) «Σχέδιον διατριβῆς περὶ τοῦ συστήματος τοῦ Ἑράσμου».
242. ΖΩΡΑ Γ., Ὁ Κάλβος καρμπονάρος, κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως [Ἀρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (Χριστούγεννα 1970), σ. 137 - 150.

243. ΘΕΟΤΟΚΗ Κ., Οί σκλάβοι στὰ δεσμά τους. [Ἐκδ. οἴκος] «Κείμενα». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 358).
244. ΚΑΛΒΟΥ Α., Ἄπαντα. Πρόλογος : Ζαφ. Ἀκτύπη. Εἰσαγωγή - κείμενα - Σημειώσεις : Γιάννη Χρυσικοπούλου. Ἐπιμέλεια ἐκδόσεως : Διογ. Γιατρά. <Βιβλιοθήκη Ζακυνθινῶν Μελετῶν>. Ζάκυνθος 1970 (σχ. 16ον, σελ. 228 + 15 εἰκ.).
245. ΚΑΛΒΟΥ Α., Ὠδαί. Κριτική Ἔκδοση : Fil. - M. Pontani. Εἰσαγωγή : Κ. Θ. Δημαρᾶ. Γλωσσάριο : Anna Gentilini, «Ἴκαρος» [Ἀθήναι] 1970 (σχ. 8ον, σελ. 240 + 1 πίν.).
246. ΚΑΡΟΥΣΟΥ ΠΑΝ. Γ., Μία ἀνέκδοτος ἐπιστολή τοῦ Α. Λασκαράτου [Ἀρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 29 Δεκεμβρίου 1970.
247. ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ Α., Ἴδου ὁ ἄνθρωπος. Ἐπιμέλεια : Γ. Ἀλυσανδράτου, <Ἐκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνική Βιβλιοθήκη>. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 216).
248. ΛΟΥΚΑΤΟΥ Δ. Σ., Δύο νεανικὲς παρουσίες τοῦ [Ἀνδρ.] Λασκαράτου σὲ δικαστήρια τῆς Κεφαλониᾶς (1843 καὶ 1847) [Ἀρθρον], «Ὁ Ἑρηνιστής» 8 (1970), σ. 206 - 219.
249. ΜΑΝΤΟΥΒΑΛΟΥ Μ., Ἕνα ἄγνωστο γράμμα τοῦ Λασκαράτου [ἀπὸ 15 Αὐγ. 1874 πρὸς τὸν Ν. Λεβίδην], «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 458 - 465.
250. ΣΤΕΡΓΕΛΛΗ ΑΡ., Βαλαωριτικά (Ἀπὸ τὸ Ἀρχεῖο τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἰνστιτούτου Βενετίας), «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 113 - 120.
Παρέχονται πληροφορίες περὶ γεγονότων τῆς οἰκογενείας τοῦ Βαλαωρίτου.
251. TARABOUT Y., La langue de Valaoritis <Collection de l'Institut Français d'Athènes>. Athènes 1970 (σχ. 8ον, σελ. 644).
252. ΧΑΤΖΗΣΤΕΦΑΝΟΥ Κ., Ἡ ιδέα τῆς ἐλευθερίας εἰς τὴν Λύραν τοῦ Κάλβου [Ἀρθρον], «Φιλολογική Κύπρος» 1970, σ. 113 - 118.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΣΧΟΛΗ

253. ΒΕΝΕΖΗ ΗΛΙΑ, Ποιήσεις τοῦ 1888 (Οἱ Αἰγαίοπελαγίτες πρόγονοι τῆς ἐποχῆς τῶν ρομαντικῶν) [Ἀρθρον], ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 13 Ὀκτωβρίου 1970.

254. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., Διαγωνισμός 1870 [Ἄρθρον ἀναφερόμενον εἰς τὸν ποιητικὸν διαγωνισμὸν τοῦ ἔτους 1870], ἔφ. «Τὸ Βῆμα», 10 Ἰουλίου 1970.
255. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., Ἕνα ἄλλο πνεῦμα [Ἄρθρον ἀναφερόμενον εἰς τοὺς ἀνήκοντας εἰς παρατάξεις εἰσηγητὰς τῶν περὶ τὸ 1870 ποιητικῶν διαγωνισμῶν], ἔφ. «Τὸ Βῆμα», 17 Ἰουλίου 1970.
256. ΜΑΚΡΥΜΙΧΑΛΟΥ ΣΤ., Ἡ ἔκδοση τῆς ἡμερίδος «Ἡμέρα» στὴν Τεργέστη στὰ 1855. (Ἀπὸ τὴν ἀνέκδοτη ἀλληλογραφία τοῦ ἰδρυτοῦ τῆς Σμυρναίου λογίου καὶ δημοσιογράφου Ἰ. Ἰσ. Σκυλίτση), «Ὁ Ἑρα-
νιστής» 8 (1970), σ. 10 - 30.
257. ΣΑΧΙΝΗ ΑΠ., Ἡ ἀφηγηματικὴ πεζογραφία τοῦ Ἀ. Ρ. Ραγκαβῆ, «Ἑλ-
ληνικά» 22 (1969), σ. 399 - 429.
Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1110 - 1111.
258. ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ Γ., Οἱ ἀδελφοὶ Σοῦτσοι καὶ ἡ πολιτικὴ ποίησις ἐπὶ Ὁθωνος, «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 157 - 178.
Ἀναδημοσίευσis κειμένων διαλέξεως ἐν τῷ «Παρνασσῷ» τῆς περιόδου 1915 - 1916.
259. ΧΡΥΣΑΝΘΗ Κ., Τὸ ποίημα «Ἡ ἐμφάνισis τῆς πατρίδος μου», τοῦ Νικ. Ι. Σαριπόλου, «Κυπριακαὶ Σπουδαί» 34 (1970), σ. 199 - 208.
Δημοσιεύεται, ἐν φωτοτυπία, τὸ κείμενον τοῦ ποιήματος (γραφέντος τῷ 1839), μετ' εἰσαγωγικῶν σχολίων.

ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

(1880 κέξ.)

Ὁ Κ. Παλαμῆς καὶ ἡ ἐποχὴ του

260. ΒΑΛΕΤΑ Κ., Διαβάζοντας τὴν «Τέχνη» τοῦ Χατζοπούλου [Ἄρθρον], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 254 - 257.
261. ΒΕΝΕΖΗ ΗΛΙΑ, Νυχτερινὸ στὴ Δεξαμενὴ (Ὁ Ἀλέξανδρος Πάλλης σ' ἓνα μονοπάτι τῆς Πεντέλης) [Ἄρθρον], ἔφ. «Τὸ Βῆμα», 30 Ἰουνίου 1970.
262. ΒΙΖΥΗΝΟΥ Γ., Τὸ ἀμάρτημα τῆς μητρός μου. Τετάρτη ἔκδοσις. <Ἐκδόσεις «Γαλαξία»> [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 166).
Περιλαμβάνονται καὶ τὰ ἀφηγήματα : Ποῖος ἦτον ὁ φονεὺς τοῦ ἀδελφοῦ μου — Τὸ μόνον τῆς ζωῆς του ταξίδιον — Ὁ Μοσκόβ Σελήμ.

263. ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ ΓΙΑΝΝΗ, Διηγήματα. Βιβλιοπωλείον τῆς «Ἑστίας»
Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 220).
264. ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ ΓΙΑΝΝΗ, Μεγάλα Χρόνια. Λόγοι κι Ἀντίλογοι.
Βιβλιοπωλείον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ.
8ον, σελ. 198).
265. ΒΡΑΧΑ ΦΡ., Μνήμη τοῦ Παλαμᾶ [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου
καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 7 - 14.
266. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ Τ., Τὸ «Ὠραῖον φάσμα» τοῦ Ἀλ. Παπαδιαμάντη
[Ἀνάλυσις τοῦ κειμένου], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 165 - 167.
267. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., Ὁ [J.] Moréas [Ἀρθρον], ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 22 Μαΐου
1970.
268. ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑ Α., Λόγια τῆς πλῶρης. Θαλασσινὰ διηγήματα. Βιβλιο-
πωλείον τῆς «Ἑστίας» Ἰ. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον,
σελ. 222).
269. ΚΩΝΣΤΑ Κ. Σ., Λαογραφικὰ στὸ ἔργο τοῦ [Κ.] Παλαμᾶ, «Νέα Ἑστία»
87 (1970), σ. 295 - 303.
Παρατηρήσεις εἰς τὰ διηγήματα «Τὸ τέλος τοῦ ἀνεμόμυλου», «Θάνατος παλληκα-
ριοῦ» καὶ εἰς τὰ ποιήματα «Τὸ δαχτυλίδι» καὶ «Τὸ χάρισμα».
270. ΛΑΟΥΡΔΑ Β., Ὁ Νεοελληνισμὸς μέσα ἀπὸ τὸ ἔργο τοῦ Γρηγορίου
Ξενοπούλου [Ἀρθρον], «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 188 - 194.
271. ΜΑΛΑΚΑΣΗ Μ., Γιάννης Καμπύσης [Ἀρθρον, κατ' ἀναδημοσίευσιν
ἐκ τοῦ περ. «Παναθήναια» Β' (1901), σ. 142 - 143], «Μεσσηνιακὰ» 1969 -
1970, σ. 91 - 93.
272. ΜΠΟΣΙΝΑΚΗ ΔΗΜ., Ὁ πνευματικὸς Παπαδιαμάντης [Ἀρθρον],
«Ἀκτίνες» 33 (1970), σ. 99 - 100.
273. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ ΓΡ., Τὸ ἔργον τοῦ [Γιάννη] Καμπύση [Ἀρθρον,
κατ' ἀναδημοσίευσιν ἐκ τοῦ περ. «Παναθήναια» Β' (1902), σ. 228 - 230],
«Μεσσηνιακὰ» 1969 - 1970, σ. 87 - 89.
274. ΧΕΝΟΠΟΥΛΟΣ GR., Le fou aux lis rouges (Fragment). Traduit
par M^{me} Ferrier, «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ.
281 - 292.

275. ΠΑΛΑΜΑ ΚΩΣΤΗ, "Απαντα. Τόμος Δέκατος ἕκτος. [Ἐκδ. οἶκος] «Μπίρης» [Ἀθῆναι 1969].
Βιβλιοκρισία: Τ. ΠΑΠΑΤΣΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 284 - 289.
276. ΠΑΛΑΜΑ Κ., Πρὸ τῆς εἰκόνης ἀποθανόντος Ποιητοῦ (τοῦ Σ. Ν. Βασιλιάδου) [Ἀνέκδοτον ποίημα (16 Νοεμβρίου 1874). Ἐκ τοῦ ἀρχείου Χρ. Γ. Εὐαγγελάτου], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 289 - 290.
277. ΠΑΛΑΜΑ Κ., Ἀνέκδοτο ποίημα (χαρισμένο στὴν κ. Μαίρη Κ. Μπουρμπούλη). [Ἀνακοίνωσις Χρ. Θεοδωράτου], «Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά» 27 (1970), σ. 7 - 8.
278. ΠΑΛΑΜΑ Κ., Διονύσιος Σολωμός. Ἐπιμέλεια: Μ. Χατζηγιανκούμης. (Ἐκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη). Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον μ., σελ. 208).
279. PALAMAS KOSTIS, Three Poems, translated by Th. Ph. Stephanides and G. C. Katsimbalis. London 1969.
Βιβλιοκρισία: I. R[OSENTHAL] - K[AMARINEA], «Hellenika» I - II (1970), σ. 74.
280. PALAMAS KOSTIS, The Twelve Lays of the Gypsy. Translated, with an Introduction by G. Thompson. London 1969.
Βιβλιοκρισία: Β. RAIZIS, «Neo-Hellenica» 1 (1970), σ. 215 - 219.
281. ΠΕΡΝΑΡΗ Α., Ὁ [Κ.] Παλαμᾶς καὶ τὸ νεοελληνικὸ ἰδεῶδες [Ἄρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 537 - 540.
282. ΠΕΡΣΙΑΝΗ Π., Τὸ θρησκευτικὸ στοιχεῖο στὸ ἔργο τοῦ [Ἀλ.] Παπαδιαμάντη [Ἄρθρον], «Φιλολογικὴ Κύπρος» 1970, σ. 65 - 74.
283. ΠΟΛΕΜΗ [ΙΩΑΝΝΟΥ], "Απαντα τὰ πρωτότυπα ποιητικὰ καὶ θεατρικά. Ἀναστύλωσε Γ. Βαλέτας. Ἀθήνα 1970. Τόμος πρῶτος (σχ. 8ον, σελ. κδ' + 342) — Τόμος δεύτερος (σχ. 8ον, σελ. 353 - 766).
284. ΠΡΟΥΣΗ Κ., Ἀλέξανδρος Παπαδιαμάντης [Ἄρθρον], «Φιλολογικὴ Κύπρος» 1970, σ. 15 - 36.
285. ΠΡΟΥΣΗ Κ., Γιάννης Βλαχογιάννης (1865 - 1945) [Ὀμιλία], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 423 - 430, 495 - 500.

286. ΣΑΧΙΝΗ ΑΠ., 'Η άφηγηματική πεζογραφία του Γιάννη Βλαχογιάννη, «'Επιστημονική 'Επετηρίς Φιλοσοφικής Σχολής» (Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης) 11 (1970), σ. 19 - 77.
Βιβλιοκρισία: Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», άρ. 1071 [43] (6 - 12 Δεκεμβρίου 1970), σ. 88.
287. ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΥ Κ., 'Η Κερένια Κούκλα. 'Αθηναϊκό μυθιστόρημα. Πρόλογος Γ λ υ κ. Π ρ ω τ ο π α π ᾶ - Μ π ο υ μ π ο υ λ ί δ ο υ. 'Εκδόσεις «Γρηγόρη». [Αθήναι 1969].
Βιβλιοκρισία: Β. ΒΑΡΙΚΑ, έφ. «Τό Βήμα», 21 'Ιουνίου 1970.

Μεταπαλαμικοί

288. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], 'Ανέκδοτα γράμματα 'Αγγέλου Σικελιανού στον Κωστή Παλαμά, «Νέα 'Εστία» 87 (1970), σ. 291 - 294.
 Δημοσιεύεται «άπό τό άρχείο του Κ. Παλαμά», άνευ σχολίων, τό κείμενον έννέα έπιστολών των έτών 1909, 1915, 1919, 1925, 1926, 1930 και 1934.
289. ΒΑΛΕΤΑ Γ., 'Ιωάννης Γρυπάρης. 'Ο πρώτος μετασολωμικός. Βίος - έργο - έποχή. 'Αθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 600).
 Περιλαμβάνονται τά έξής επί μέρους κεφάλαια: Είσαγωγή — 'Η πνευματική Σίφνος — Βιογραφικά — 'Η ζωή, ή ποιητική ανάπτυξι και ή πνευματική δράσι του Γρυπάρη — Προσωπογραφικά, ιστορικοκριτικά — 'Η θέσι του Γρυπάρη στην 'Ιστορία της λογοτεχνίας μας — Ξένες επιδράσεις στο έργο του Γρυπάρη — 'Η γλώσσα — 'Η στιχουργική — 'Η ποιητική δημιουργία: Αισθητική ανάλυσι και έρμηνεία των «Σκαραβαίων», της σειράς «Τερρακόττες», των «'Ιντερμεδιών», του «'Ερωτικού βιβλίου του Τρύφωνα και της Χρυσόφρυδης», της σειράς «Δικαιοσύνη», της σειράς «'Ελεγεία» — 'Ο λυρισμός του Γρυπάρη — Βιβλιογραφία.
290. BENEZH ΗΛΙΑ, [α] «'Εν Βυζαντίω, τη...» ('Ο Γρυπάρης πρὸς τὸν Σίμον Μενάρδον), [β] 'Ο Γρυπάρης, νέος, στην Κωνσταντινούπολη [Ἄρθρον ἀναφερόμενον εἰς τὴν δημοσιευομένην ἀνέκδοτον ἐπιστολὴν τοῦ Γρυπάρη πρὸς τὸν Σίμον Μενάρδον], έφ. «Τό Βήμα», 29 Σεπτεμβρίου και 6 'Οκτωβρίου 1970.
291. BENEZH ΗΛΙΑ, 'Ο Γρυπάρης τοῦ 1914 ('Αντιπολεμικός και εὐτυχής) [Ἄρθρον], έφ. «Τό Βήμα», 3 Νοεμβρίου 1970.
292. BENEZH ΗΛΙΑ, 'Ο Γρυπάρης, Οἱ «Σκαραβαῖοι» και τὸ 'Αριστεῖον [Ἄρθρον], έφ. «Τό Βήμα», 10 Νοεμβρίου 1970.
293. ΓΕΡΟΝΤΙΚΟΥ ΑΡΣ., Καβάφης: Μία προδρομική φωνή ('Από άφορμή μιᾶς μετάφρασης τῆς Κας Dalven) [Ἄρθρον], «'Ηπειρωτική 'Εστία» 19 (1970), σ. 211 - 219.

294. ΠΑΛΟΥΡΑΚΗ Μ., 'Ανέκδοτα γράμματα τοῦ Νίκου Νικολαΐδη, «'Επιθεώρησης Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 295 - 297.

'Ανακοίνωσις ἐπιστολῶν (ἀπὸ τὸ ἀρχεῖον τοῦ περ. «Γράμματα»), αἱ ὁποῖαι κατὰ τὸν ἐκδότην χωρίζονται «σὲ δύο κατηγορίες: Σὲ κείνες ποὺ ἀναφέρονται στὴν προσπάθεια αὐτοπροβολῆς τοῦ ἐπιστολογράφου καὶ σὲ κείνες ποὺ ἀφοροῦν τὶς σχέσεις του μὲ τὸν "Ἀγγ. Σικελιανό».

295. ΓΚΙΟΛΙΑ ΜΑΡΚΟΥ, «'Απαντα» Στεφάνου Γρανίτσα. 'Εκδόσεις «Τυμφορηστός». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 512).

Μετ' εἰσαγωγὴν περὶ τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου τοῦ Στ. Γρανίτσα, δημοσιεύονται τὰ ἔργα κατὰ κατηγορίας : Λογοτεχνικά - λαογραφικά (Ποιήματα. Εὐζωνικὲς ἱστορίες. Τοῦ χωριοῦ καὶ τοῦ σπιτιοῦ — Τὰ ἄγρια καὶ τὰ ἡμερα τοῦ βουνοῦ καὶ τοῦ λόγγου) — Κριτικά καὶ Ἱστορικά (Πρόσωπα καὶ ἔργα — Βίος Γ. Καραϊσκάκη — Δημοτικισμὸς καὶ πραγματικότης — Ἐπαρχιακοὶ περίπατοι — Ἐπιστολές). Ἡ ἐκδοσις τοῦ ἔργου δὲν ἐγένετο κατὰ τρόπον ἐπιστημονικόν.

Βιβλιοκρισία : Β. ΒΑΡΙΚΑ, ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 8 Μαρτίου 1970.

296. ΓΡΥΠΑΡΗ Ι. Ν., Σκαρabaῖοι καὶ Τερρακόττες [Ποιήματα]. Πρόλογος Γ ι ἄ ν ν η Χ α τ ζ ῖ ν η [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. ζ' + 154 + 5 εἰκ.).

297. ΔΑΛΜΑΤΗ ΜΑΡΓ., 'Ο Ζαχαρίας Παπαντωνίου κ' ἡ μοῖρα (Τὸ χρονικὸ μιᾶς οἰκογένειας) [Ἀρθρον], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 145 - 154, 237 - 248.

298. ΔΕΔΕ Μ., Στέφανος Γρανίτσας ('Ενας σημαντικὸς ἐκπρόσωπος μιᾶς μεγάλης ἐποχῆς) [Ἀρθρον], «'Επιθεώρησης Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 389 - 391.

299. ΕΦΤΑΛΟΦΙΤΗ Κ. [= Πασχ. Χαραλαμπίδη], Ἡ Μαρία Πολυδούρη μαθήτρια στὸ Γυμνάσιο Φιλιατρῶν [Ἀρθρον], «Μεσσηνιακὰ» 1969 - 1970, σ. 137 - 138.

300. ΚΑΒΑΦΗ Κ. Π., 'Ανέκδοτα Ποιήματα (1882 - 1923). Φιλολογικὴ ἐπιμέλεια Γ. Π. Σ α β β ῖ δ η. «Ἴκαρος». Ἀθήνα 1968.

Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1111 - 1112. — Κ. ΑΒΡΑΜΟΠΟΥΛΟΥ, «Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά» 27 (1970), σ. 332 - 333.

301. ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΟΥ ΓΟΥΜ., Νίκος Πετιμεζᾶς - Λαύρας, ὁ φυσιολογικὸς ποιητὴς τῆς περασμένης γενιᾶς [Ἀρθρον], «Ἐπετηρίς τῶν Καλαβρύτων» 1970, σ. 178 - 185.

302. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ ΑΝΔΡΕΑ, 'Ανέκδοτη ποίηση τοῦ Καβάφη [Ἀρθρον], ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 23 Ἰανουαρίου 1970.

303. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ ΑΝΔΡΕΑ, Τὰ ἑκατὸ χρόνια τοῦ Ι. Γρυπάρη (Μιά σημαντική πνευματική ἐπέτειος) [Ἐρθρον], ἔφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 3 Μαρτίου 1970.
304. ΚΑΤΡΑΡΟ ΑΤ., Ὁ φίλος μου ὁ Καβάφης. Μετάφραση Ἀριστέας Ράλλης. [Ἐκδ. οἶκος] «Ἰκαρος» [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 94).
Προτάσσεται ἀνυπόγραφος «Πρόλογος» περὶ Ἀθανασίου Κατράρο καὶ τῶν σχέσεων τοῦ πρὸς τὸν Καβάφην.
305. ΚΑΨΩΜΕΝΟΥ ΕΡ., Εἰσαγωγή στὴ λυρική σκέψη τοῦ Σικελιανοῦ. Γιάννενα 1969.
Βιβλιοκρισία : Ν. ΤΕΝΤΑ, «Ἡπειρωτική Ἑστία» 19 (1970), σ. 251 - 252.
306. ΚΟΚΟΛΗ Ξ. Α., Πίνακας λέξεων τῶν ποιημάτων τοῦ Γιώργου Σεφέρη. Θεσσαλονίκη 1970 (σχ. 8ον μ., σελ. 106).
Βιβλιοκρισία : Κ. ΔΗΜΑΡΑ, ἔφ. «Τὸ Βῆμα», 27 Νοεμβρίου 1970.
307. ΛΑΖΟΓΙΩΡΓΟΥ - ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜ., Δελφική ιδέα. «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 501 - 506, 552 - 555, 622 - 624.
[Ἡ δημοσίευσίς τοῦ ἄρθρου «συνεχίζεται» τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὸν Ἀγγελον καὶ Εὐαν Σικελιανό].
308. LE CROCQ GIS., Lettres d'Éva et d'A. Sikélianos a Philéas Lebesque, «Études Néo-Helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 37 - 65.
309. LORANDO G. - MARCHESELLI L. - GENTILINI ANNA, Lessico di Kavafis. Padova 1970 (σχ. 8ον, σελ. XXX + 162).
310. ΜΑΛΑΚΑΣΗ ΔΗΜ., Ἕνα ἄγνωστο ποίημα τοῦ Μ. Μαλακάση, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 325 - 326.
Δημοσιεύεται τὸ τρίτον μέρος τοῦ ποιήματος «Ἀστρατόβροντα σ' ἐγκρεμούς».
311. ΜΑΛΑΝΟΥ Τ., Μία παρτίδα σκάκι στὸ Καβαφικὸ περιβάλλον [Παρατηρήσεις εἰς τὴν ἐργασίαν τοῦ Γ. Σαββίδη «Οἱ Καβαφικὲς ἐκδόσεις»], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1049 - 1063.
312. ΜΑΜΜΑ ΕΥ., Ἰωάννης Γρυπάρης (Μία πολυδύναμος πνευματική φυσιογνωμία) [Ἐρθρον], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 237 - 238.
313. MERLIER OCT., La correspondance Edouard Schuré - Sikélianos [Ἀνακοινώσεις εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν], «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 69 - 112.

314. MERLIER OCT., Trois lettres d'Éva Palmer a Sikélianos, «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 115 - 119.
315. MONORY M., Kazantzakis et les images du feu, «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 123 - 139.
316. ΜΠΟΜΠΟΥ - ΣΤΑΜΑΤΗ ΒΑΣ., Μαρία Πολυδούρη [Μελέτη, κατ' ἀναδημοσίευσιν ἐκ τοῦ περ. «Ἑλληνικὴ Δημιουργία» ΙΓ' (1954), σ. 617 - 624], «Μεσσηνιακὰ» 1969 - 1970, σ. 33 - 43.
317. ΞΥΔΗ Θ., Παραλειπόμενα καὶ ἀνέκδοτα ποιήματα τοῦ Σικελιανοῦ (Δεκάτη ἐνάτη ἐπέτειος τοῦ θανάτου του), [Κριτικὴ θεώρησις τῶν περιεχομένων τοῦ ἔκτου τόμου τῶν «Ἀπάντων» τοῦ Ἀγγ. Σικελιανοῦ], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 860 - 866.
318. ΠΑΝΤΕΛΟΔΗΜΟΥ ΔΗΜ., Ὁ ποιητὴς Πεύκος Ὁρεινὸς (Διαμάντης Παπαγιάννης [1885 - 1909]) [Ἀρθρον], «Ἡπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 84 - 100.
319. ΠΑΝΤΕΛΟΔΗΜΟΥ ΔΗΜ., Ἡ ἀνέκδοτος «Ἀὐτοβιογραφία» τοῦ Πέτρου Μάγνη [Ἀρθρον], «Ἡπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 741 - 745.
320. ΠΑΣΤΕΛΛΑ Α., <Νίκος Νικολαΐδης> [Ὁμιλία, κατὰ τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς του ἐν Λεμεσῷ], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 575 - 577.
321. ΠΕΤΡΙΔΗ Κ., Οἱ ιδέες τοῦ Ἴωνα Δραγούμη [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 363 - 366.
322. ΠΕΡΙΔΗ Γ. Φ., Ἐπιστολὲς ἀπὸ τὸ ἀρχεῖο Ν. Νικολαΐδη, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 217 - 235.
Μετὰ κεφαλαιώδη ἀναγραφὴν τῶν περιεχομένων τοῦ Ἀρχείου Ν. Νικολαΐδη (Δημ. Βιβλιοθήκη Ἀμμοχώστου), δημοσιεύεται, μετὰ σχολίων, τὸ κείμενον 30 ἐπιστολῶν πρὸς τὸν Ν. Νικολαΐδην (τῆς περιόδου 1918 - 1949) τῶν: Γλ. Ἀλιθέρση, Π. Φασουλιώτη Μ. Κακογιάννη, Μ. Νικολαΐδη, Δ. Δημητριάδη, Γ. Λέφκη, Σ. Χρίστη, Κ. Ν. Κωνσταντινίδη, Φ. Γιοφύλλη, Αἰμ. Βεάκη, Χρ. Χριστοδουλίδη, Αἰμ. Χουρμουζίου, Β. Φρέρη, Κ. Προυσῆ, Ἀντ. Περνάρη, Μυρτιάτισσας, Π. Γλέζου, Ἀγγ. Σικελιανοῦ, Ἀλκη Θρύλου, Τ. Παπατζώνη.
323. ΣΑΒΒΙΔΗ Γ., Ὁ «Δελφικὸς λόγος» τοῦ Σικελιανοῦ (Λύση ἐνὸς βιβλιογραφικοῦ προβλήματος), «Ὁ Ἑρανιστὴς» 8 (1970), σ. 342 - 344.

324. SIKÉLIANOS, Sibylla. Tragédie présentée et interprétée par Oct. Merlier, «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 169 - 255.

Τῆς μεταφράσεως προτάσσεται Σημείωμα περὶ Ἀγγ. Σικελιανοῦ καὶ ἀνάλυσις τοῦ δράματος ὑπὸ Oct. Merlier καὶ Εἰσαγωγή εἰς τὸ ἔργον ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Ἀγγ. Σικελιανοῦ.

325. ΤΣΑΚΩΝΑ ΔΗΜ., Ὁ ἰδανισμὸς τοῦ Φώτου Πολίτη [Ἄρθρον, κατ' ἀναδημοσίευσιν ἐκ τοῦ περ. «Ἑλληνικὴ Δημιουργία» ΙΓ' (1954), σ. 219 - 220], «Μεσσηνιακὰ» 1969 - 1970, σ. 67 - 69.

326. ΦΑΡΜΑΚΙΔΗ Γ., Ποῦ γεννήθηκε ὁ Ζαχαρίας Παπαντωνίου. Ἡ καταγωγή του [Ἄρθρον], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 336 - 337.

Ἰδ. καὶ Γ. ΑΘΑΝΑ, Ὁ Λάμπρος καὶ ὁ Ζαχαρίας Παπαντωνίου [Σημείωμα], Αὐτόθι, σ. 477.

327. ΦΡΑΓΚΟΥ ΒΑΣΙΛΗ, Ὁ Ἑλληνοκεντρισμὸς τοῦ Ἀγγ. Σικελιανοῦ [Ἄρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 5 Ἀπριλίου 1970.

328. ΧΑΡΗ ΠΕΤΡΟΥ, Ἵων Δραγούμης (Λογοτεχνία καὶ Πολιτικὴ) [Μελέτη ἀναδημοσιευμένη ἀπὸ τὸ βιβλίον τοῦ Π. Χάρη : «Ἑλληνες Πεζογράφοι»], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 7, 8 καὶ 9 Μαΐου 1970.

329. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ Ι. Μ., Ὁ Καβάφης μετὰ θάνατον, «Παρνασσὸς» 12 (1970), σ. 242 - 252.

Τὸ ἄρθρον ἀναφέρεται κυρίως εἰς «Τὰ ᾠδὴν Ἀνέκδοτα Ποιήματα», «Τὰ κριτικὰ καὶ τὰ πεζὰ», τὸν «Ῥοιωνικόν» Καβάφην, καὶ τὰς «ξένας μεταφράσεις» ποιήσεών του.

330. ΧΑΤΖ[ΙΝΗ Γ.], Μαρία Πολυδούρη [Σημείωμα ἐπὶ τῇ 40ῇ ἐπετείῳ ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς ποιητρίας], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 131 - 132.

331. ΧΡΥΣΑΝΘΗ Κ., Ὁ [Μιλτ.] Μαλακάσης γιὰ τοὺς ὁμοτέχνους του [Ὁμιλία], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 328 - 333.

Οἱ νεώτεροι καὶ οἱ σύγχρονοι

332. ΑΒΕΡΩΦ - ΤΟΣΙΤΣΑ ΕΥ., Ὅταν ξεχνοῦσαν οἱ θεοί. Μυθιστόρημα. Βιβλιοπωλεῖο τῆς «Ἑστίας» [Ἀθήναι] 1969.

Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 138 - 139.

333. ΑΘΑΝΑ Γ., Τίμια δῶρα. Ποιήματα. Ἀθήνα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [1969].

Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1033 (15 - 21 Μαρτίου 1970), σ. 93 [= «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 484 - 485].

334. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ ΝΙΚΟΥ, Ψηλαφητὸς κόσμος. Μυθιστόρημα. «Δωρικός». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σ. 396).
335. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ - ΝΟΒΑ ΘΕΜ., Ἡρώες. Ἀθήνα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [Ἀθῆναι 1969].
Βιβλιοκρισίαι : ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 275 - 276. — ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 28 Φεβρουαρίου 1970.
336. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ Τ., Ἡ Αἴθουσα τοῦ θρόνου. Μυθιστόρημα. [Ἀθῆναι 1969].
Βιβλιοκρισίαι : Κ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 238 - 239. — Π. ΓΑΛΑΖΗ, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 221 - 222. — ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 30 Μαΐου 1970. — Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 418 - 420. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1029 (15 - 21 Φεβρουαρίου 1970), σ. 93.
337. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ - ΝΟΒΑ ΘΕΜ., Πρώτη ἄνοιξη. Ποιήματα. Ἀθήνα 1970. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» (σχ. 8ον, σελ. 118).
 Προτάσσεται κριτικὸς «Πρόλογος» τῆς Οὐρ. Διοματάρη.
338. ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΗ ΚΡ., Τὸ μικρὸ μου σύμπαν [ποιήματα]. Ἀθήνα 1969.
Βιβλιοκρισίαι : Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 183 - 184. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1044 (31 Μαΐου - 6 Ἰουνίου 1970), σ. 93.
339. ΑΝΝΙΝΟΥ Γ., Διηγῆματα (Κείμενα διάφορα. Κριτικές). Ἀθῆναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 138).
 Κατὰ τὴν ἐπιμελήτριαν τοῦ τόμου, Ἀγλ. Γ. Ἀννίνου, «ὁ τόμος αὐτὸς δίνει μίαν ἐκλογὴ ἀπὸ τὰ ἅπαντα τοῦ» Γ. Ἀννίνου. «Περιέχει διηγῆματα καὶ διάφορα ἄλλα κείμενα... πὺ ἀποδείχνουν τὴν κλίση τοῦ σὲ κάθε πνευματικὴ δημιουργία». Ὁ τόμος στερεῖται πίνακος περιεχομένων, εὔρετηρίων κλπ.
340. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ Ι. Δ., Δέκα Ποιήματα τοῦ Ε. Α. Πόε [Μετάφρασις. Προτάσσεται εἰσαγωγικὸν σημείωμα τοῦ μεταφραστοῦ], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 284 - 293.
341. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Ρώμα Διονυσίου Ἀλεξ. : «Ὁ Σοπρακόμιτος». Πρῶτο κρατικὸ βραβεῖο μυθιστορήματος (1969) [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 371 (1 - 7 Φεβρουαρίου 1970), σ. 13.
342. [ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ] ΡΕΝΟΥ, Ἱστορίες ἀπὸ τὶς νόντιες ἀκτές. Διηγῆματα [Δευτέρα ἔκδοσις]. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 158).
343. [ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ] ΡΕΝΟΥ, Ὁ Γρασαδόρος καὶ τὰ χειρόγραφα τοῦ Max Tod [Δευτέρα ἔκδοσις]. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 134).

344. ΑΡΤΕΜΑΚΗ ΣΤΕΛΙΟΥ Ι., Ἡ παρουσία τοῦ Ι. Μ. Παναγιωτοπούλου [Ἄρθρον], ἔφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 18 Ἰανουαρίου 1970.
345. ΒΑΛΕΤΑ Γ., Ὁ Μυριβήλης τῆς Μυτιλήνης. Τὰ πρῶτα του χρόνια καὶ ἡ πρώτη μεγάλη δημιουργικὴ του περίοδος, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 904 - 955.
Μελετᾶται ἡ πρώτη περίοδος τῆς ζωῆς καὶ τῆς δράσεως τοῦ Μυριβήλη (1892 - 1932) καὶ παρέχονται στοιχεῖα αὐτοβιογραφικά, τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας του, τῶν μαθητικῶν του χρόνων, τῶν πρώτων δημοσιευμάτων τῆς στρατιωτικῆς ζωῆς καὶ δημοσιογραφικῆς του δραστηριότητος.
346. ΒΑΛΕΤΑ ΚΩΣΤΑ Γ., Οἱ μέτοικοι. Μυθιστόρημα. Ἐκδ. Καρανάση Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 86).
347. ΒΑΛΕΤΑ ΚΩΣΤΑ Γ., Στοῦ Ταμπάκη τὸν Καφενέ. Διηγήματα. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 110).
348. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Ι., Ἀνγκόρ. Μιὰ ἔξωτικὴ πολιτεία. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρος. [Ἀθήνα 1970] (σχ. 8ον, σελ. 280).
Βιβλιοκρισίαι : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἔφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 10 Ἰανουαρίου 1970.
— Π. ΓΑΛΑΖΗ, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 394 - 395.
349. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Κ., Ἡ «Ἐλένη» τοῦ Γ. Σεφέρη (Μιὰ προσέγγιση) [Ἄρθρον], «Φιλολογικὴ Κύπρος» 1970, σ. 141 - 154.
350. BAUDELAIRE, Δεκάξη Ποιήματα — RIMBAUD, Μεθυσμένο Καράβι, σὲ ἀπόδοσι Ἀ λ ε ξ. Μ π ά ρ α. «Γκοβόστης» [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 86).
351. ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΥ Γ. Θ., Τὰ ποιητικά. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 372).
Περιέχονται τὰ κείμενα τῶν συλλογῶν : *Τὰ ρόδα τῆς Μυρτάλης — Ἑσθῆρ — Προσφορά καὶ Ἀναστάσιμα — Τὸ Δάπεδο καὶ ἄλλα ποιήματα — Ἡ Μεγάλῃ Νύχτα καὶ τὸ Παράθυρο — Ἐπιθανάτια καὶ Σάτιρες*.
352. ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΥ Γ., Σελίδες αὐτοβιογραφίας (1932), «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 491 - 494.
Ἀπόσπασμα ἀνεκδότου ἔργου : Ἀναφέρεται εἰς τὸν Γρ. Ξενοπούλον, τὸν Μ. Μαλακάση κ.ά.
353. ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΥ Γ. Θ., Σελίδες αὐτοβιογραφίας. Τόμος Α' : Τὸ πάθος. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 452).

354. ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΥ Γ. Θ., Ἡ παρουσία τοῦ [Ἡλ.] Κατσόγιαννη [† 15 Ἀπριλίου 1970], «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 52 - 53.
Ἀπόσπασμα ὁμιλίας γενομένης ἐπὶ τῇ 60ετηρίδι τοῦ λογοτεχνικοῦ ἔργου τοῦ Ἡλ. Κατσόγιαννη.
355. BENEDETTI ELIO, Poesia e pensiero della grecia classica nell'opera di Giorgio Seferis, «Omaggio a Seferis». Padova 1970, σ. 25 - 143.
Μελετῶνται εἰδικώτερον ἐπιδράσεις εἰς τὸ ἔργον τοῦ Γ. Σεφέρη ἐκ τοῦ Ὁμήρου, τῶν Τραγικῶν, ἄλλων ἀρχαίων ποιητῶν, πεζογράφων καὶ κειμένων τῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας.
356. BENEZH ΗΛΙΑ, Ἐνθύμηση Φῶτῃ Κόντογλου (Ὁ ἀσκητής, ὁ ἅγιος γράφος, ὁ λογοτέχνης) [Ἀρθρον], ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 16 Ἰουνίου 1970.
357. BENEZH ΗΛ., Ὁ Αἰγαιοπελαγίτης [Ἀρθρον περὶ τοῦ Στρ. Μυριβήλη], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 956 - 959.
358. ΒΛΑΜΗ ΕΥΑΣ, Στὸν ἀργαλειὸ τοῦ φεγγαριοῦ. Μυθιστόρημα. Β' ἐκδοσι. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον μ., σελ. 194).
359. ΒΛΑΧΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ Σ., Ντάϊμας ὁ τυχερὸς καὶ ἄλλες ἐπτά ἱστορίες. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 142).
360. ΒΟΤΣΗ ΟΛΓΑΣ, Κρύπτη καὶ Σύνορο [Ποιήματα]. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 96).
Βιβλιοκρισίαι : [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], «Ἰλισὸς» 15 (1970), σ. 208 - 209. — Π. ΓΑΛΑΖΗ, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 451 - 452. — Κ. ΜΙΧΑΗΛ, «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 250 - 251. — Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 317 - 318.
361. ΓΑΛΑΖΗ Π., Στρατῆς Μυριβήλης [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 25 - 30.
362. ΓΑΛΑΖΗ Π., Ἀγγελος Τερζάκης, ὁ συγγραφέας καὶ ὁ ἄνθρωπος (Ἐντυπώσεις ἀπὸ μιᾶ συνάντησι), «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 311 - 315.
363. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗ ΚΟΥΛΑΣ, Ἡρωϊκὰ ἔρμαια. Μυθιστόρημα. Ἐκδόσεις «Βάκων». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 204).
364. ΓΡΗΓΟΡΗ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ, Ἑστία ἀντιστάσεως καὶ ἄλλα διηγήματα. Ἐκδόσεις «Γρηγόρη». [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 138).

365. CATAFYGIOTIS - TOPPING EVA, Seferis «Mycenae»: A tragic lyric, «Neo-Hellenica» 1 (1970), σ. 128 - 140.
366. CORRÀ AMALIA, Seferis e Montale: Paralleli, «Omaggio a Seferis». Padova 1970, σ. 197 - 232.
367. ΔΕΛΙΟΥ Γ., Δοκιμασία. Μυθιστόρημα. Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Θεσσαλονίκη 1969.
Βιβλιοκρισία: Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 553 - 554.
368. ΔΕΛΙΟΥ Γ., Γράμματα ἀπὸ τὴν Ἀμερική. Ὀδοιπορικό [Θεσσαλονίκη 1970] (σχ. 8ον, σελ. 146).
Βιβλιοκρισία: Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1672 - 1673. — Γ. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ, «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 214.
369. ΔΟΥΚΑ ΣΤΡΑΤΗ, Δεσμός. Εἰδικὴ ἔκδοσις. Ἑκδόσεις «Κέδρος» [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 80).
370. ΔΟΥΚΑΡΗ ΔΗΜ., Ἀποδημία: Β' [Ποιήματα]. Λευκωσία 1969.
Βιβλιοκρισία: Κ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 243.
371. ELITIS, 21 Poesie, tradotte da Vinc. Rotolo, (Quaderni di poesia neogreca [n°] 3). Palermo 1968.
Βιβλιοκρισία: Ξ. Α. ΚΟΚΟΛΗ, «Ἑλληνικῶν» 23 (1970) σ. 150 - 154.
372. ΕΛΥΤΗ ΟΔΥΣΣΕΑ, Τὸ Ἀξιον ἐστὶ. Ἑκτὴ ἔκδοσις. «Ἰκαρος» [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 92).
373. ΖΑΛΟΚΩΣΤΑ ΧΡΗΣΤΟΥ, Τὸ περιβόλι τῶν θεῶν: Θεσσαλία, Βόρεια Ἥπειρος, Μακεδονία. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας». [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 308).
374. ΖΑΛΟΚΩΣΤΑ ΧΡΗΣΤΟΥ, Τὸ χρονικὸ τῆς σκλαβιάς. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 418).
Βιβλιοκρισία: Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1030 (22 - 28 Φεβρουαρίου 1970), σ. 93.
375. ΖΑΠΠΑ ΤΑΣΟΥ, Στὸ Ἴόνιο μὲ μιὰ βάρκα (Β' ἔκδοσις). Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 214).
Βιβλιοκρισία: Δ. ΚΟΚΚΙΝΟΥ, «Ἡπειρωτικὴ Ἑστία» 19 (1970), σ. 503. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1046 (14 - 20 Ἰουνίου 1970), σ. 88.

376. ΖΕΥΓΩΛΗ - ΓΛΕΖΟΥ Δ., Τὰ δύο φεγγάρια. Ποιήματα. «Ίωλκός». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 48).
Βιβλιοκρισία : Β. ΜΠΑΓΛΑΝΗ, «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 193. — [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], «Ίλισός» 15 (1970), σ. 368. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1066 (1 - 7 Νοεμβρίου 1970), σ. 88.
377. GENTILINI ANNA, Seferis e Kalvos, «Omaggio a Seferis». Padova 1970, σ. 179 - 195.
378. ΘΕΜΕΛΗ Γ., Ὁ ἄνθρωπος καὶ ὁ ποιητὴς [Ἄρθρον περὶ τοῦ Ἡλ. Κατσόγιαννη], «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 54 - 58.
379. ΘΕΟΤΟΚΑ Γ., Οἱ καμπάνες. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 142).
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1043 (24 - 30 Μαΐου 1970), σ. 93. — Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 767 - 768.
380. HOGAN M., Εἰσαγωγή στὸν «Σύγχρονο ἄνθρωπο» (Ὁ Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος καὶ τὸ ἔργο του) [Ἄρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1506 - 1509.
381. ΚΑΛΑΝΤΖΗ ΚΩΣΤΑ, Φραγκιάδα : Σταυροφορίες - Φραγκοκρατία : 1096 - 1261 [«Ἐπικὴ ποιητικὴ σύνθεση»]. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 254).
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1071 [43] (6 - 12 Δεκεμβρίου 1970), σ. 88.
382. ΚΑΡΑΓΑΤΣΗ Μ., Ὁ Μεγάλος ὕπνος. Μυθιστόρημα. Ἑκδόσις δευτέρα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας». [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 184).
383. ΚΑΡΟΥΖΟΥ Ν., Πενθήματα [Ποιήματα]. Ἀθήνα 1969.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 64 - 67.
384. [ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗ ΗΛΙΑ], Πρόχειρη ἀνθολόγησις [ἐμμέτρου καὶ πεζοῦ λόγου], «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 59 - 69.
385. KONDOGLOU PH., Comment fut exécuté le bandit Ignace-la-Terre. Nouvelle traduite par P. Charamis, «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 257 - 269.
 Προτάσσεται σύντομον σημεῖωμα περὶ τοῦ ἔργου ὑπὸ τοῦ μεταφραστοῦ.
386. ΚΟΣΜΑ Ν., Μιὰ ἀνέκδοτη φωτογραφία τοῦ Γιωσέφ Ἐλιγιᾶ [Σημεῖωμα], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 820.

387. ΚΟΥΜΑΝΤΑΡΕΑ ΜΕΝΗ, Τὰ μηχανάκια (Β' έκδοση). Ἡ δόξα τοῦ Σκαπανέα. Ἐκδόσεις «Κέδρος». [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 244).
388. ΚΟΥΡΕΤΑ Δ., Τὸ ὄνειρο στὴ λογοτεχνία (Ἀπὸ ἀφορμὴ τὸ πεζογράφημα τοῦ Στρ. Μυριβίλλη «Ἡ Παναγιά ἡ Γοργόνα»), «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 972 - 979.
389. ΚΡΑΨΙΤΗ ΒΑΣ., Ταξίδι στὴν Ἥπειρο [Ταξιδιωτικαὶ ἐντυπώσεις]. Δεύτερη ἔκδοση, ἀναθεωρημένη καὶ συμπληρωμένη. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 336 + 12 εἰκ.).
390. ΚΡΟΝΤΗΡΑ ΚΩΣΤΑ, Λίγα λόγια γιὰ τὸν συγγραφέα Διονύσιον Ρώμα [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1034 (22 - 28 Μαρτίου 1970), σ. 13.
391. ΚΥΡΙΑΖΗ ΚΩΣΤΑ, Ἡ Μανιάτισσα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ἰ. Δ. Κολλάρου. [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 296).
392. ΛΑΖΑΡΟΥ ΣΟΦ., Ὁδὸς Ἐλευθερίας, στάση θανάτου [Μυθιστόρημα]. Λευκωσία. Κύπρος 1969.
Βιβλιοκρισία : Κ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 274 - 275.
393. ΛΑΖΑΡΟΥ ΣΟΦ., Ἡ Κυπριακὴ πραγματικότητα καὶ ἡ σατιρικὴ ποίηση τοῦ Ἀ. Ροδίνη [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 269 - 270.
394. ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑΣ, Τοπία Ἐφηβίας. Ποιήματα τοῦ Quartier latin. Ἀθήνα [1969].
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1030 (22 - 28 Φεβρουαρίου 1970), σ. 93.
395. ΛΕΥΚΟΥ ΑΡΚ., Συλλογὴ ἀπὸ μαχαίρια. Μυθιστόρημα. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 204).
396. ΛΟΓΓΟΥ, Δάφνης καὶ Χλόη. Μετάφραση Ρόδη Ρούφου. Μὲ πέντε εἰκόνες τοῦ Ν. Χατζηκυριάκου - Γκίκα. «Ἴκαρος». [Ἀθήναι 1970] (σχ. 4ον, σελ. 154).
397. ΜΑΓΚΛΗ ΓΙΑΝΝΗ, Κοντραπατζήδες τοῦ Αἰγαίου. Μυθιστόρημα. Τρίτη ἔκδοση. «Δωρικὸς». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 394).
398. ΜΑΓΚΛΗ ΓΙΑΝΝΗ, Δὲν ὑπάρχουν ἁμαρτωλοὶ. Νουβέλλες. Γ' ἔκδοση. «Δωρικὸς». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 202).

399. MACKRIDGE P., Prevelakis' The Angel in the Well and the weight of the Orthodox tradition, «Balkan Studies» 11 (1970), σ. 305 - 311.
400. ΜΑΚΡΗ ΣΟΛΩΝΟΣ, Οί πόρτες. Νουβέλλες. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 330).
401. ΜΑΚΡΗ ΣΟΛΩΝΟΣ, Ἴσημερία. Νουβέλλες. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 346).
402. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ Γ., Ἡ Κρήτη στὸ λογοτεχνικὸ ἔργο τοῦ Πρεβελάκη. Ἀθήνα 1968.
Βιβλιοκρ. σημεῖωμα : Ν. ΑΡΒΑΝΙΤΗ, «Ἀκτίνες» 33 (1970), σ. 45 - 46.
403. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ ΓΙΩΡΓΗ, Τὸ σῶμα τῆς σιωπῆς [Ποιήματα]. Χανιά 1970 (σχ. 8ον, σελ. 52).
404. MARCHESELLI LUCIA, Il mondo bizantino in Seferis, «Omaggio a Seferis». Padova 1970, σ. 145 - 153.
405. ΜΕΛΑ ΣΠΥΡΟΥ, Ἡ δόξα τοῦ '40 στὰ βουνὰ καὶ τὰ πέλαγα. [Ἐκδ. οἶκος] «Μπίρης». [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 475).
406. ΜΕΤΣΟΛΗ Γ., Ἄρτον καὶ αἶμα [Ποιήματα]. Ἀθήνα 1969.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 487 [= «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1031 (1 - 7 Μαρτίου 1970), σ. 93].
407. ΜΗΛΙΩΡΗ ΡΙΤΑΣ, Τὸ πορτραῖτο τῆς Κυρίας. Ποιήματα. «Ἰωλκός». [Ἀθήναι] 1970 (σχ. 8ον, σελ. 78).
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1601 - 1602 [= «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1064 (18 - 24 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 88].
408. ΜΗΛΟΛΙΔΑΚΗ - ΚΩΤΣΗΡΑ Μ., Ὁ γυρισμὸς τῆς Πηνελόπης. Νουβέλλα. Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 90).
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1050 (12 - 18 Ἰουλίου 1970), σ. 89.
409. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΜΑΡΙΟΥ, Ἀντίκρου στήν ἀνατολή. Ποιήματα. Κύπρος 1970 (σχ. 8ον, σελ. 30).
Προτάσσεται σύντομον Εἰσαγωγικὸν σημεῖωμα Ἀ. Ροδινοῦ περὶ τοῦ ποιητοῦ.
410. ΜΟΣΚΟΒΗ ΒΑΣ., Ὁ τελευταῖος ἐπισκέπτης. Μυθιστόρημα. «Μαυρίδης». [Ἀθήναι] 1967.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1037 (12 - 18 Ἀπριλίου 1970), σ. 93.

411. ΜΟΣΚΟΒΗ ΒΑΣΙΛΗ, Πορτραίτα του σπιτιού μας. Μυθιστόρημα. [Αθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 288).
Βιβλιοκρισία : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, έφ. «Ελεύθερος Κόσμος», 21 Νοεμβρίου 1970.
412. ΜΟΥΣΕΛΙΜΗ ΣΠ. Γ., Ἐπὶ τὰ χρόνια τῆς σκλαβιάς (Διηγήματα). Γιάννινα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 48).
413. ΜΠΑΓΛΑΝΗ Β., Ἡ πάλιν μετὰ τὴν σκιά καὶ τὸ σῶμα τῆς ἀπουσίας [Ἄρθρον περὶ τοῦ Γ. Θέμελη], «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 229 - 242.
414. ΜΥΡΙΒΗΛΗ ΣΤΡ., Ἐπὶ τὸν «Μαέστρο» — Ἡ μοναξιά καὶ ἡ τέχνη [Ἀνέκδοτα κείμενα], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 982 - 995.
415. [ΜΥΡΙΒΗΛΗ ΣΤΡ.], Ἀνέκδοτο γράμμα ἀπὸ τὸ μέτωπο [24 Ἰαν. 1941 πρὸς τὴν Λ. Ἰακωβίδη], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1015.
416. ΝΑΚΟΥ ΛΙΛΙΚΑΣ, Παραστρατημένοι. Μυθιστόρημα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ἰ. Δ. Κολλάρου. [Αθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 404).
417. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ ΤΑΣΟΥ Γ., Δημητρός Δημητριάδης - Ντοριάν [1891 - 1964]. Ὁ λογοτέχνης καὶ δημοσιογράφος, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 171 - 178.
418. ΝΙΚΟΛΑΟΥ Κ., Der Roman «Geheimes Leben» von Angelos Tersakis, «Hellenika» 1 (1967), σ. 31 - 34.
Βιβλιοκρ., σημείωμα : [Ι.] ΙΡΜ[ΣCΗΡ], «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 752.
419. ΞΥΔΗ ΘΕΟΔ., Ποιήματα : 1969 - 1970. «Ἰωλκός». [Αθήναι] 1970 (σχ. 8ον, σελ. 48).
Βιβλιοκρισία : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, έφ. «Ελεύθερος Κόσμος», 25 Ἰουλίου 1970.
420. ΞΥΔΗ Θ., Ὁ Μυριβήλης καὶ ἡ λαογραφία [Ἄρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 960 - 966.
421. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Ι. Μ., Τὰ ποιήματα. «Οἱ Ἐκδόσεις τῶν Φίλων». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 384).
 Προτάσσεται *Ἡ προοιμιὰ ἀπὸ μὴν ἰαννουαρίου* τοῦ Ι. Μ. Παναγιωτοπούλου. Συγκεντρῶνται τὰ ποιήματα τῶν συλλογῶν «Τὸ βιβλίον τῆς Μιγάντας» — «Ἀντικαὶ σχέδια» — «Ἐλκρόνη» — «Ὁ κύκλος τῶν ζωδίων» — «Τὸ παράθυρον τοῦ κόσμου».

422. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Ι. Μ., Ἀφρικανική περιπέτεια. Εἰκονογράφηση Κ. Π. Γραμματοπούλου. Ἐκδ. οἶκος «Ἀστήρ». Ἀθήναι [1970] (σχ. 8ον, σ. 152).
Κατὰ τὸν συγγραφέα, «Ἡ Ἀφρικανικὴ περιπέτεια» ἀπευθύνεται, τυπικά, στὰ μεγάλα παιδιά. Ἀλλ' ἀπευθύνεται καὶ στὸν καθένα...».
Βιβλιοκρισία : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλευθερος Κόσμος», 28 Νοεμβρίου 1970.
423. ΠΑΝΩΦΟΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΣΙΓΑΛΑ ΑΓΓ., Ὅμηρου «Ἰλιάς». Ἑμμετρὴ μετάφραση. Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 414).
424. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΠ., Κώστας Μόντης, ὁ ἐσταυρωμένος ποιητῆς [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 107 - 110.
425. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΗΜ. Κ., Πέτρος Χάρης (Ὁ διηγηματογράφος, ὁ κριτικός, ὁ ταξιδιώτης). [Ἀθήναι 1969].
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1034 (22 - 28 Μαρτίου 1970), σ. 93. — Ι. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ, «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 216.
426. ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ, Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος. Ἡ ἀγωνία καὶ ἡ μοναξιά. Ἐκδόσεις «Δίπτυχο». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 64).
427. ΠΑΣΤΕΛΛΑ Α., Ἀπὸ τὸ ἀνέκδοτο ἔργο τοῦ Γλαύκου Ἀλιθέρση, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 73 - 84.
Εἰσαγωγικῶς καταγράφονται τὰ ἀνέκδοτα ἔργα, πρωτότυπα καὶ μεταφράσεις, καὶ ἐν συνεχείᾳ δημοσιεύονται πεζὰ καὶ ἔμμετρα κείμενα.
428. ΠΑΣΤΕΛΛΑ Α., Ἀπὸ τὸ ἄγχος στὸ φῶς (Ἡ πεζογραφία τοῦ Ἀντώνη Σαμαράκη) [Ἀρθρον], «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 383 - 387.
429. ΡΑΤΑΤΖΙΣ S., L'homme qui tatouait les anguilles. Extrait tiré du roman «La cité ivre». Traduction par Anne Ducas, «Études Néo-helléniques» 2 (1969 - 1970), σ. 271 - 280.
430. ΠΑΥΛΕΑ ΣΑΡ., Ἀμαρτία καὶ Προσευχή (Ποιήματα). Θεσσαλονίκη 1968.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 270 - 271.
431. ΠΕΓΚΛΗ ΓΙΟΛΑΝΤΑΣ, Ἀκοῦστε : Ποιήματα. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 128).
432. ΠΕΝΤΖΙΚΗ Ν., Συνοδεία. Πεζογραφήματα : 1936 - 1968. «Ἰκαρος». [Ἀθήναι] 1970 (σχ. 8ον, σελ. 150).

433. ΠΕΝΤΖΙΚΗ Ν., 'Ο πεθαμενός και ή ανάστασι. Β' έκδοσι. «Αιγόκερως». [Θεσσαλονίκη 1970] (σχ. 12ον, σελ. 154).
434. ΠΕΝΤΖΙΚΗ Ν., Μητέρα Θεσσαλονίκη. Κείμενα σὲ πεζό. 'Εκδόσεις «Κέδρος» (Μικρή Βιβλιοθήκη Ἑλληνικῆς καὶ ξένης λογοτεχνίας). [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 146).
435. ΠΕΤΣΑΛΗ - ΔΙΟΜΗΔΗ Θ., 'Ο κατακαημένος τόπος. Χρονικὸ μᾶς οἰκογενείας στὸν 19ο αἰῶνα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολάρου. [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 486 + 1 χάρτ.).
436. ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ ΚΩΣΤΑ, Ἀγνώστου διαμονῆς [Ποιήματα]. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 62).
Ἐν σελ. 55 - 60 δημοσιεύονται ἀποσπάσματα κρίσεων περὶ τοῦ ἔργου τοῦ Κ. Πηγάδιωτου.
Βιβλιοκρισίαι : Β. ΜΠΑΓΛΑΝΗ, «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 195 - 196. — [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], «Ἰλιός», 15 (1970), σ. 213 - 214.
437. ΠΟΛΙΤΗ ΚΟΣΜΑ, Εἰοίκα. Μυθιστόρημα. Ἐκδοσι Δ'. Ἐκδόσεις Καραβία. Ἀθήναι [1970] (σχ. 8ον, σελ. 254).
438. ΠΟΛΙΤΗ ΚΟΣΜΑ, Τὸ γυρί. Ἐκδοσι Β'. Ἐκδόσεις Καραβία. [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 244).
439. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΟΥ, Φεγγαρογιορτές (ὄχι λουλούδια) [Ἀφηγήματα]. Ἀθήναι 1968.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1032 (8 - 14 Μαρτίου 1970), σ. 93.
440. PONTANI F. - M., Traduzioni inedite da Seferis, «Omaggio a Seferis». Padova 1970, σ. 1 - 23.
441. ΠΟΤΑΜΙΤΗ ΔΗΜ., 'Ο ἄλλος Δημήτρης [ποιήματα]. Ἀθήνα 1970 (σχ. 16ον μ., σελ. 48).
Βιβλιοκρισία : Π. ΓΑΛΑΖΗ, «Ἐπιθεώρησις Λόγου καὶ Τέχνης» 1 (1970), σ. 452 - 454.
442. ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ Π., Τὰ Ποιήματα (1933 - 1945). <Ἡ Γυμνή Ποίησις — Ἡ πιὸ γυμνή ποίησις — Οἱ ὥρες σ' ἑλληνικὸ νησί> Β' έκδοσι, ἀναμορφωμένη. Ἀθήνα 1969.
Βιβλιοκρισίαι : Κ. FRIAR, «Balkan Studies» 11 (1970), σ. 222 - 223. — Γ. Δ. ΚΑΧΡΙΜΑΝΗ, «Ἀκτίνες» 33 (1970), σ. 115. — Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 272 - 273. — Κ. ΜΙΧΑΗΛ, «Νέα Πορεία» 16 (1970), σ. 248 - 250.

443. ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ Π., 'Ο ἄγγελος στὸ πηγάδι. Μιὰ Μεγαλοβδομάδα. Μυθιστόρημα. «Οἱ Ἐκδόσεις τῶν Φίλων». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 188).
Βιβλιοκρισία : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 12 Δεκεμβρίου 1970.
444. ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ Π., 'Ο Κρητικός. Ἡ Πολιτεία. Μυθιστορία. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. Ἀθήναι [1970], (σχ. 8ον, σελ. 298).
445. PROUSSIS K., The novels of Angelos Terzakis, «Daedalus» 1966, σ. 1021 - 1045.
Βιβλιοκρισία : Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969-1970), σ. 48.
446. ΡΑΛΛΗ ΜΑΡΙΑΣ, Μιὰ γαλάζια γυναικία. Νουβέλλα. Δεύτερη ἔκδοσις. «Οἱ Ἐκδόσεις τῶν Φίλων». Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 166).
447. ΡΑΛΛΗ ΜΑΡΙΑΣ, Ἑσωτερικὴ γραφή. Ἀφηγήματα. «Οἱ Ἐκδόσεις τῶν Φίλων» Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 122).
448. ΡΑΛΛΗ Μ., (Στρ. Μυριβήλης) [Λόγος ἐπιμνημόσυνος], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 968 - 971.
449. ΡΗΓΑ Λ., Μία αὐτοβιογραφία [τοῦ Γ. Σταυροπούλου], «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 51.
450. R[OSENTHAL] - K[AMARINEA] IS., Der Erzähler des Ethos Spyros Plaskovitis [Σημείωμα], «Hellenika» I - II (1970), σ. 12.
451. ROSENTHAL - KAMARINEA IS., Giorgos Theotokas [Ἀρθρον], «Hellenika» I - II (1970), σ. 25 - 27.
452. ΣΑΜΑΡΑΚΗ ΑΝΤΩΝΗ, Ἡ Ζούγκλα [Ἐπιλογὴ διηγημάτων]. Τρίτη ἔκδοσις. (Ἐκδόσεις «Γαλαξία»). [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σ. 128).
453. ΣΑΜΟΥΗΛΙΔΗ ΧΡΗΣΤΟΥ, Μαύρη θάλασσα. Χρονικὸ ἀπὸ τὴν τραγῳδίαν τοῦ Πόντου. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 408).
Βιβλιοκρισία : Σ. ΠΟΙΜΕΝΙΔΗ, «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 219 - 220.
454. ΣΗΜΗΡΙΩΤΗ ΝΙΚΟΥ, Πατρίδες. Ποιήματα. Ἐκδόσεις Ἀ. Καραβία. Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 88).
455. ΣΙΑΤΡΑ - ΛΑΖΑΝΑ ΕΛ., Ἡ μουσικὴ τῶν ἀετῶν [Ποιήματα]. Ἐκδόσεις «Νέα Σκέψη». Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 104).

456. ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΗΛΙΑ, Τεκμήρια [Ποιήματα]. Ἀθήνα [1968].

Βιβλιοκρισία : ΜΙΧ. ΠΙΣΣΑ, «Πνευματική Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 21 - 22. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 269 - 270.

457. ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΗΛ., Τὰ ρόδα τῆς Ἱερικῶς. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 64).

Βιβλιοκρισία : Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματική Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 317. — [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], «Ἰλισός» 15 (1970), σ. 211.

458. ΣΚΑΡΙΜΠΑ ΓΙΑΝΝΗ, ἝΑπαντες στίχοι : 1936 - 1970. Ἔκδοσις «Ἑπτάλοφος» [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 140).

459. ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΗ ΧΡΗΣΤΟΥ, Σπῦρος Μελάς. ἝΕνα πνευματικὸ δαιμόνιο. Ἀθήνα 1969.

Βιβλιοκρισία : Δ. ΚΟΚΚΙΝΟΥ, «Ἠπειρωτική Ἑστία» 19 (1970), σ. 504. — ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 7 Μαρτίου 1970. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1035 (29 Μαρτίου - 4 Ἀπριλίου 1970), σ. 93.

460. ΣΤΑΥΡΟΥ ΘΡΑΣ., Στὸ ζυγὸ τοῦ στίχου μου. Μεταφράσεις ποιημάτων. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 158).

461. ΣΤΑΥΡΟΥ ΜΑΙΡΗΣ Π., Ἡ Πέμπτη σφραγίδα. Μυθιστόρημα. Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 324).

Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗ, «Πνευματική Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 351 - 352. — ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 11 Ἰουλίου 1970.

462. ΤΕΡΖΑΚΗ ΑΓΓ., Ταξίδι μὲ τὸν Ἑσπερο. Μυθιστόρημα. Β' ἔκδοσις ξαναπλασμένη. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας». [Ἀθήναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 172).

463. ΤΡΑΜΠΟΥ Γ., Τὰ πρόσωπα τῶν ἔργων τοῦ Μυριβήλη [Ἀρθρον]. «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1016 - 1017.

464. ΤΣΑΚΩΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΓΡ., Δημήτριος Καπετανάκης, ὁ αἰσθητικὸς [Ἀρθρον], ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 18 καὶ 19 Φεβρουαρίου 1970.

465. ΤΣΑΜΗ ΠΑΥΛΟΥ, Ἱερὴ Γῆ <Ἔκδοσις Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Μακεδονικὴ Λογοτεχνικὴ Βιβλιοθήκη ἀριθ. 6>. Θεσσαλονίκη 1970 (σχ. 8ον, σελ. 390).

Βιβλιοκρισία : Κ. ΒΑΒΟΥΣΚΟΥ, «Μακεδονικά» 10 (1970), σ. 308 - 312.

466. ΤΣΑΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΑΣ, ἝΑτμητο φῶς [Ποιήματα]. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας». Ἀθήνα 1969.

Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1180 [= «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1046 (14 - 20 Ἰουνίου 1970), σ. 88].

467. ΤΣΑΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΑΣ, Ἀθηναῖς. Αἰλία Εὐδοκία Αὐγούστα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας». [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 228).
Βιβλιοκρισία : Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1323 - 1324.
468. ΤΣΑΤΣΟΥ Κ., Ἀφορισμοὶ καὶ Διαλογισμοὶ (Τρίτη σειρά). [Ἀθῆναι] 1969.
Βιβλιοκρισία : Κ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 242 - 243. — Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 205 - 207.
469. ΤΣΙΑΚΟΥ ΤΑΚΗ, Περίπατοι καὶ ἐπιστροφές [Ποιήματα]. «Τὸ ἑλληνικὸ βιβλίον». [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 86).
470. ΤΣΙΝΑ ΠΑΝ., Οἱ μικροὶ ἥρωες. Ἀφηγήματα. «Τὸ ἑλληνικὸ βιβλίον». Ἀθῆνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 110).
471. ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ., Τὰ φαντάσματα. Μυθιστόρημα. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας». Ἀθῆνα 1967.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1041 (10 - 16 Μαΐου 1970), σ. 93.
472. ΦΛΩΡΟΥ ΠΑΥΛΟΥ, Ἑλληνικοὶ δρόμοι. Ταξίδια. «Τὸ ἑλληνικὸ βιβλίον». [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 284).
473. ΧΑΡΗ Π., Ἡ μεγάλη νύχτα. Διηγήματα [Ἀθῆναι 1969].
Βιβλιοκρισία : Κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 145 - 146. — Κ. ΔΗΜΑΡΑ, ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 13 Μαρτίου 1970. — Γ. ΧΑΤΖΙΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 62 - 64. — Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1037 (12 - 18 Ἀπριλίου 1970), σ. 93.
474. ΧΑΡΗ Π., Ἀπὸ τὸν πανάρχαιο στὸν καινούργιο κόσμον. Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 540 + 8 εἰκ.).
Περιλαμβάνονται τὰ ἐξῆς ἐπὶ μέρους κεφάλαια : Πολιτεῖες καὶ θάλασσες — Παλιὸ καὶ νέον δρόμον — Δαλματικὲς ἀκτὲς — Βράχια, κονυὰ καὶ ὄνειρα — Ἡ Κίνα ἔξω ἀπὸ τὰ τεῖχη — Ὁ βουλγαρικὸς ὥρος — Τὸ ἀρχαῖον καὶ τὸ σημερινὸ Ἰσραήλ — Ἡ Φλωρεντία ἐπεὶ ἀπὸ τῆς θεομηνίας — Τουρκία 1946 — Ὁ Ἰσπανικὸς θρόνος.
475. ΧΑΡΗ ΠΕΤΡΟΥ, Στρατῆς Μυριβήλης [Ἀρθρον], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1050 (12 - 18 Ἰουλίου 1970), σ. 82.
476. ΧΑΡΗ Π., Στρατῆς Μυριβήλης (Ὁ πεζογράφος. Ὁ λυρικός. Ὁ ταξιδιώτης. Ὁ λαογράφος) [Ἀρθρον], «Νέα Ἑστία» 88 (1970), σ. 1018 - 1040.

477. ΧΑΤΖΙΝΗ ΓΙΑΝΝΗ, 'Ο λογοτέχνης καὶ ἡ σκιά του. Ἀθήνα [1968].
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1036 (5 - 11 Ἀπριλίου 1970), σ. 93.
478. ΧΑΤΖΙΝΗ ΓΙΑΝΝΗ, Ἐμεῖς καὶ οἱ ἄλλοι. Ταξιδιωτικὰ κείμενα. Ἐκδόσεις Π. Οἰκονόμου. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 222).
479. ΧΟΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΤΟΥ, Μαῦρες καὶ γαλάζιες χάντρες (Ἀπὸ τὴν ἱστορία ἑνὸς νόθου παιδιοῦ). Ἐκδόσεις «Κιβωτός». Ἀθῆναι [1970] (σχ. 8ον, σελ. 80).
480. ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΚΥΠΡΟΥ, Λυρικός λόγος (1934 - 1967) [Ποιήματα]. Λευκωσία - Κύπρος 1968.
Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Νέα Ἑστία» 87 (1970), σ. 268 - 269.
481. ΧΡΥΣΑΝΘΗ Κ., Καλλιγράμματα. Λευκωσία 1969.
Βιβλιοκρισία : Α. ΧΡΥΣΟΧΟΥ, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 22 - 23.
482. ΧΡΥΣΑΝΘΗ Κ., Γιὰ τὸν Νίκον Ἐγγονόπουλο, «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970) σ. 30 - 35.
 Περιλαμβάνονται : Δύο ὥρες στὸ ἀτελιὲ τοῦ ζωγράφου καὶ ποιητῆ Νίκου Ἐγγονοπούλου — Ἡ ποίηση τοῦ Ἐγγονοπούλου — Εἰς Ἐγγονόπουλον (πέντε ποιήματα τοῦ Κ. Χρυσάνθη).
483. ΧΡΥΣΑΝΘΗ Κ., Γιάννης Χατζίνης [Μελέτη], «Πνευματικὴ Κύπρος» 10 (1969 - 1970), σ. 127 - 137.

ΘΕΑΤΡΟΝ

484. ΑΝΤΖΑΚΑ ΣΟΦΙΑΣ, «Ὁ Πρόγονος» τοῦ Ἀγγ. Τερζάκη [Ἄρθρον], «Ἰλισός» 15 (1970), σ. 265 - 271.
485. ΑΝΤΖΑΚΑ ΣΟΦΙΑΣ, Ἀγγ. Τερζάκη «Θωμᾶς ὁ δίψυχος» (Ἀνάλυσις), «Ἰλισός» 15 (1970), σ. 364 - 367.
486. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Βερναρδάκη Δημητρίου : «Μαρία Δοξαπατρῇ» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1033 (15 - 21 Μαρτίου 1970), σ. 13.
487. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Βερναρδάκη Δ. : «Φαῦστα» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1040 (3 - 9 Μαΐου 1970), σ. 13.

488. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Βουργουντζή Ν. Π.: «Λέων ὁ Σοφός» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1043 (24 - 30 Μαΐου 1970), σ. 13.
489. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Δάφνη Στεφ.: «Φρόσω». Θεατρική διασκευή ἀπὸ τὸ ὁμώνυμο διήγημα [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1062 (4 - 10 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 17.
490. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Ζακοπούλου Νικ. Ι.: «Ἰουλιανὸς ὁ ὄραματιστὴς» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1051 (19 - 25 Ἰουλίου 1970), σ. 17.
491. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Ζώη Ἰωνα: «Κωνσταντῖνος Παλαιολόγος» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1056 (23 - 29 Αὐγούστου 1970), σ. 9.
492. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Κοκκίνου Διονυσίου: «Ἡ κυρία μὲ τὸ ἄσπρο ἄλογο» (Θεατρική διασκευή ὑπὸ Βολανάκη Ντόρας) [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1067 (8 - 14 Νοεμβρίου 1970), σ. 17, ἀρ. 1068 (15 - 21 Νοεμβρίου 1970), σ. 17.
493. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Κωτσοπούλου Θάνου: «Ἀρετὴ καὶ Λιόγνη» (Ἐλευθέρᾳ διὰ τὸ θέατρον μετάπλασις τοῦ γνωστοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ τῆς «Λιογέννητης») [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1064 (18 - 24 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 17.
494. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Λιδωρίκη Ἀλ.: «Ἀτίλας» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1060 (20 - 26 Σεπτεμβρίου 1970), σ. 17 - 18.
495. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Μπιλίρη Κώστα: «Τὸ ὄχυρὸ τῆς τιμῆς» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1056 (23 - 29 Αὐγούστου 1970), σ. 9.
496. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Μπόγρη Δ.: «Τὸ κορίτσι τοῦ λιμανιοῦ» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1047 (21 - 27 Ἰουνίου 1970), σ. 17.
497. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Μωραϊτίνη Τίμου: «Ἕνα ταξιδάκι στὴ Σελήνη» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1048 (8 Ἰουνίου - 4 Ἰουλίου 1970), σ. 16.
498. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Ξενοπούλου Γρηγ.: «Φοιτηταὶ» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1054 (9 - 15 Αὐγούστου 1970), σ. 84.
- ΕΕΦΣΠΑ, τόμος ΚΓ' (1972 - 1973)*

499. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Τερζάκη Ἀγγέλου: «Αὐτοκράτωρ Μιχαήλ» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1064 (18 - 24 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 17, 97.
500. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Τσιφόρου Νίκου: «Ἡ Πινακοθήκη τῶν ἡλιθίων» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1063 (11 - 17 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 17.
501. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], «Ὁ τοπικὸς παράγων» τοῦ Παν. Καγιᾶ [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 367 (28 Δεκεμβρίου 1969 - 3 Ἰανουαρίου 1970), σ. 12.
502. ΒΑΦΙΑ ΓΡΗΓΟΡΗ, Οἱ πίθηκοι (Σάτιρα σὲ δύο πράξεις καὶ ἐπίλογο). Α' Κρατικὸ βραβεῖο Θεάτρου 1969. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 86).
503. ΒΙΡΒΙΛΗ ΖΗΣ., Ἀβλίχου Γεωργίου: «Ἡ καταστροφή τῶν Ψαρῶν» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1045 (7 - 13 Ἰουνίου 1970), σ. 17.
504. ΒΟΛΑΝΑΚΗ ΝΤΟΡΑΣ, Ξενοπούλου Γρηγ.: «Ἀνιέζα» [Ἀνάλυσις τοῦ ἔργου], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 373 (8 - 14 Φεβρουαρίου 1970), σ. 12.
 Βλ. αὐτόθι σημείωμα περὶ τοῦ Γρηγ. Ξενοπούλου καὶ τῆς κωμῳδίας ὑπὸ Γ. Τ. μετὶ τίτλου: «Ὁ συγγραφεὺς καὶ ἡ κωμῳδία».
505. ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ ΓΑΒΡΙΗΛ, Τὸ μαῦρο φῶς. Θεάτρο. Σὲ ἑνδεκα ἑλληνικὲς σκηνές. Θεσσαλονίκη 1970 (σχ. 8ον, σελ. 56).
506. ΔΗΜΑΡΑ Κ. Θ., «Ρήγας Θεσσαλός». Ἀθησαύριστη ἔκδοσις τῆς τραγωδίας τοῦ Ἰωάννη Ζαμπελίου [1843], «Ὁ Ἑρانيστής» 8 (1970), σ. 1 - 9.
507. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ ΣΠ. Α., Ἱστορία τοῦ Θεάτρου ἐν Κεφαλληνίᾳ: 1600 - 1900. Ἐν Ἀθήναις 1970 (σχ. 8ον, σελ. ιε' + 264 + πίν.).
508. ΖΩΡΑ Γ., Εἰσήγησις εἰς τὸν 48ον Καλοκαιρινεῖον διαγωνισμόν τοῦ ἔτους 1968, «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 142 - 145.
509. ΖΩΡΑ Γ., Ἀποτελέσματα 49ου Καλοκαιρινεῖου θεατρικοῦ διαγωνισμοῦ, «Παρνασσός» 12 (1970), σ. 500 - 502.

510. ΚΑΓΙΑ ΠΑΝ. Γ., «Περικλῆς καὶ Ἀσπασία» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 372 (1 - 7 Φεβρουαρίου 1970), σ. 12.
511. ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗ ΙΑΚ., «Ἡ ἀποικία τῶν τιμωρημένων» (Ἀπὸ τὸ δῶνυμο διήγημα τοῦ Φράντς Κάφκα) — «Αὐτὸς καὶ τὸ πανταλόνι του» (Μονόπρακτο) (Ἐκδόσεις αβγ). [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 102 + 3 εἰκ.).
512. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΙΩ., Παρατηρήσεις στὴν «Εὐγένεια», «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 346 - 352.
Διαπιστοῦνται ἐπιδράσεις τοῦ κρητικοῦ ἔργου «Πανώρια» τοῦ Γ. Χορτάτζη (καὶ μάλιστα κατὰ τὸ χγφ. Δαπέργολα, τῆς Αἰξωνῆς Γλυφάδας) πρὸς τὴν «Εὐγένειαν» τοῦ Θ. Μοντσελέζε.
513. ΚΡΟΝΤΗΡΑ Κ., Ἀπὸ τὰ δημοτικά μας τραγούδια. Δραματοποίησι ἀπὸ τὴν Ἰντα Χριστινάκη - Λαδᾶ τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν: 1) «Ἡ Ἀντρεωμένη Λυγερὴ καὶ ὁ Σαρακηνός», 2) «Ἡ ἀρπαγὴ τῆς γυναικὸς τοῦ Ἀκρίτη», 3) «Τοῦ Κοντοθόδωρου» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1073 [45] (20 - 26 Δεκεμβρίου 1970), σ. 17, 97.
514. ΚΡ[ΟΝΤΗΡΑ] Κ[ΩΣΤΑ], Θεατρικὲς εἰκόνες ἀπ' τὰ δημοτικά μας τραγούδια [δραματοποιημένες ἀπὸ τὴν κ. Ἰντα Χριστινάκη - Λαδᾶ]: [1] «Τοῦ νεκροῦ ἀδελφοῦ», 2) «Ὁ Γυρισμὸς τοῦ Ξενητεμένου» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1035 (29 Μαρτίου - 4 Ἀπριλίου 1970), σ. 13.
515. ΚΡΟΝΤΗΡΑ ΚΩΣΤΑ, Γεωργίου Σοῦρῃ: «Χειραφέτησις». Σκηνικὴ σάτιρα σὲ 3 πράξεις [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1054 (9 - 15 Αὐγούστου 1970), σ. 17.
516. LEVY HARRY, Byzantios and Lucian, «Ὁ Ἐρανιστῆς» 8 (1970), σ. 186 - 187.
517. ΜΑΡΚΑΚΗ ΠΕΤΡΟΥ, «Οἰνώνη» [Ἀνάλυσις τοῦ ἔργου], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1061 (27 Σεπτεμβρίου - 3 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 17 - 18.
518. ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ ΜΑΝ., [Σακελλαρίου Ἀλ. - Γιαννακοπούλου Χρ.]: «Σαράντα καί...» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1050 (12 - 18 Ἰουλίου 1970), σ. 16.
519. ΜΠΑΣΤΙΑ Κ., Ὁ Ἀριστοφάνης. Κωμῳδία σὲ δύο ἡμέρες. Ἀθῆναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 152).

Προτάσσεται (κατ' ἀναδημοσίευσιν ἐκ τῆς ἐφ. «Ἀθηναϊκὰ Νέα», 30 Αὐγούστου 1943) ἄρθρον τοῦ Γ.ρ. Ξενοπούλου, ὑπὸ τίτλον «Ἡ πνευματικὴ ζωὴ. Ἐνα ἔργο κι ἕνα ἐπιχείρημα» περὶ τῆς κομφοδίας τοῦ Κ. Μπαστιᾶ. Ἐπιτάσσεται (σ. 142 - 151) «Μελέτη τοῦ κριτικοῦ Γ. Ὁδυσσεᾶ γιὰ τὸ ἔργο τοῦ Κ. Μπαστιᾶ».

Βιβλιοκρισία : ΣΤ. ΑΡΤΕΜΑΚΗ, ἐφ. «Ἐλεύθερος Κόσμος», 23 Μαΐου 1970.

520. ΜΠΟΓΓΡΗ ΔΗΜΗΤΡΗ, Θεατρικὰ ἅπαντα. Ἐκδ. οἶκος «Μέλισσα». Ἀθήναι [1970] (σχ. 8ον, σελ. 896).

Προτάσσεται σύντομον «Βιογραφικὸν σημείωμα» Δ. Μπόγγρη.

521. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΝΣΤ., Ὁ Φιλάργυρος τοῦ Μολιέρου. Μετάφραση ἐλευθέρα. Ἐπιμέλεια : Κ. Σκαλιόρα. ᾿Εκδόσεις «Ἑρμῆς». Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 152).

Ἰδ. καὶ Κ. Θ. ΔΗΜΑΡΑ, Ὁ Ἐξηνταβελώνης [Ἀρθρον], ἐφ. «Τὸ Βῆμα», 20 Νοεμβρίου 1970.

522. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΤΟΥ ΑΘΗΝΑΙΟΥ, Γιαννουκάκη Δημήτηρ : «Τὸ σπῖτι τῶν τεσσάρων κοριτσιῶν» [Ἀνάλυσις τοῦ ἔργου], «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1031 (1 - 7 Μαρτίου 1970), σ. 13.

523. PERI MASS., Demetrio Vernardakis. Considerazioni sulla «Fausta», «Rivista di Studi Bizantini e Neoeellenici» 6 - 7 (XVI - XVII) 1969 - 1970, σ. 199 - 216.

524. ΠΛΑΤΗ Ε., Ἀγγέλου Τερζάκη «Ὁ Πρόγονος» [Μελέτη]. «Ροτόντα» 1 (1970), σ. 197 - 203.

525. ΠΟΛΙΤΗ ΠΕΤΡΟΥ, Θεατρικὲς μορφὲς τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τὸ 1821 μέχρι σήμερα [Μελέτη], «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1029 (15 - 21 Φεβρουαρίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1030 (22 - 28 Φεβρουαρίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1031 (1 - 7 Μαρτίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1032 (8 - 14 Μαρτίου 1970), σ. 12, 82, ἄρ. 1033 (15 - 21 Μαρτίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1034 (22 - 28 Μαρτίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1035 (29 Μαρτίου - 4 Ἀπριλίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1036 (5 - 11 Ἀπριλίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1037 (12 - 18 Ἀπριλίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1038 (19 - 25 Ἀπριλίου 1970), σ. 12, ἄρ. 1039 (26 Ἀπριλίου - 2 Μαΐου 1970), σ. 12, ἄρ. 1040 (3 - 9 Μαΐου 1970), σ. 12, ἄρ. 1041 (10 - 16 Μαΐου 1970), σ. 12, ἄρ. 1042 (17 - 23 Μαΐου 1970), σ. 12, ἄρ. 1043 (24 - 30 Μαΐου 1970), σ. 12.

526. ΣΙΑΤΟΠΟΥΛΟΥ Δ., Ἡ δίκη τῆς Φρύνης. Ἱστορικὸ δρᾶμα. Ἀθήνα [1970] (σχ. 8ον, σελ. 104).

Βιβλιοκρισία : Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ, «Ραδιοτηλεόρασις», ἄρ. 1068 (15 - 21 Νοεμβρίου 1970), σ. 88.

527. ΣΙΔΕΡΗ Γ., [α] Λιδωρίκη Μιλτιάδη: «Κοντά στη φωτιά», [β] Βλάχου Ἀγγέλου: «Ἡ σύζυγος τοῦ Λουλουδάκη» [Σημειώματα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1030 (22 - 28 Φεβρουαρίου 1970), σ. 13.
528. ΣΙΔΕΡΗ Γ., Τρία μονόπρακτα τοῦ Γ. Σοῦρη: 1) «Ἀπὸ γαμβρὸς παράνυμφος», 2) «Δὲν ἔχει τὰ προσόντα», 3) «Ἡ περιφέρεια» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1043 (24 - 30 Μαΐου 1970), σ. 13.
529. ΣΙΔΕΡΗ ΓΙΑΝΝ., ΜΙΝΩΤΗ ΑΛ., ΚΟΥΝ ΚΑΡ., ΚΑΛΛΕΡΓΗ Λ., ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗ ΙΑΚ., ΜΑΤΕΣΙ Π., ΖΙΩΓΑ ΒΑΣ., ΚΕΧΑΪΔΗ ΔΗΜ., ΜΟΥΡΣΕΛΑ Κ., (᾿Αποκρίσεις εἰς ἔρευναν περὶ συγχρόνου Ἑλληνικοῦ θεάτρου καὶ τῆς θέσεως αὐτοῦ εἰς τὸν παγκόσμιον ὥρον), «Χρονικὸ» 1970, σ. 46 - 63.
530. ΣΙΔΕΡΗ ΓΙΑΝΝΗ, Δύο μονόπρακτα τοῦ Ν. Λάσκαρη: 1) «Ὁ Μίδας καὶ ὁ κουρεύς του», 2) «Ἄκόμη δὲν τὸν εἶδαμε» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1060 (20 - 26 Σεπτεμβρίου 1970), σ. 17.
531. ΣΙΔΕΡΗ ΓΙΑΝΝΗ, Τὸ Εἰκοσιένα καὶ τὸ θέατρο, ἦτοι πῶς γεννήθηκε ἡ νέα ἑλληνικὴ σκηνή, «Νέα Ἑστία» 88 (Χριστούγεννα 1970), σ. 151 - 191.
Μελετῶνται εἰδικότερον: «Ὁ Διαφωτισμός», «Θεατρικὰ ἔργα μεταφρασμένα γιὰ σπῖτια καὶ ὕστερα γιὰ τὸ θέατρο», «Οἱ παραστάσεις», «Ἡ ἐπιβίωση».
532. ΣΚΟΥΡΤΗ Γ., Οἱ Νταντάδες, Ἔργο σὲ τρεῖς πράξεις καὶ ἑξὶ εἰκό-
νες (᾿Εκδόσεις ἀβγ) [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 104 + 6 εἰκ.).
Βιβλιοκρισία: Μ. ΦΘΕΝΑΚΗ, ἐφ. «Νέα Πολιτεία», 8 Ἀπριλίου 1970.
533. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑΘ., Μόγη Δημήτηρ: «Ξημε-
ρώνει στὶς κερασιές». Δραματικὴ ἠθογραφία (1947) [Σημείωμα], «Ρα-
διοτηλεόρασις», ἀρ. 369 (11 - 17 Ἰανουαρίου 1970), σ. 12.
534. ΣΦΥΡΟΕΡΑ ΝΙΚΟΥ, Ὅλοι τοὺς ἦσαν ἥρωες. Τρίπρακτο δρᾶμα ἀπὸ
τὸ Ἑλληνικὸ ἔπος τοῦ 1940 - 41 [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις»,
ἀρ. 1065 (25 - 31 Ὀκτωβρίου 1970), σ. 17, 97.
535. ΤΕΡΖΑΚΗ ΑΓΓ., Ὁ Πρόγονος. Θεατρικὸ κείμενο σὲ τρεῖς πράξεις
(᾿εκδόσεις ἀβγ) [Ἀθῆναι 1970] (σχ. 16ον, σελ. 94).
536. ΤΕΡΖΑΚΗ ΑΓΓ., Θέατρο (Γαμήλιο ἐμβατήριον — Θεοφανὴ — Θω-
μᾶς ὁ δίσυχος). Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας» Ι. Δ. Κολλάρου. [Ἀθῆ-
ναι 1970] (σχ. 8ον, σελ. 242).

537. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΟΥ, Τερζάκη Ἀγγέλου : «Νύχτα στὴ Μεσόγειο» [Σημείωμα], «Ραδιοτηλεόρασις», ἀρ. 1070 [42] (29 Νοεμβρίου 1970), σ. 17, ἀρ. 1071 [43] (6 - 12 Δεκεμβρίου 1970), σ. 17.
538. ΧΡΥΣΑΝΘΗ Κ., Ἀλέξιος Α΄ κι οἱ Σταυροφόροι (σὲ πέντε πράξεις), «Φιλολογικὴ Κύπρος» 1970, σ. 156 - 212.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ

539. BEH N., Τὰ χειρόγραφα τῶν Μετεώρων. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν χειρογράφων κωδίκων τῶν ἀποκειμένων εἰς τὰς μονὰς τῶν Μετεώρων, ἐκδιδόμενος ἐκ τῶν καταλοίπων — Τόμος Α΄. Ἀθήναι 1967.
Βιβλιοκρισίαι : Λ. ΠΟΛΙΤΗ, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 379 - 386. — J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 522 - 525.
540. BEH NIKOY A., Χειρόγραφα Τυρνάβου, «Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher» 20 (1970), σ. 373 - 386.
Περιγράφονται πέντε χειρόγραφα (ΙΓ΄ - ΙΗ΄ αἰ.), ἐκ τῶν καταλοίπων τοῦ συγγραφέως. [Προτάσσεται (αὐτόθι, σ. 369 - 371) «Προλογικὸν σημείωμα» τῆς Ἑν ἡς Βέ ἡ - Σε φ ε ρ λ ῆ].
541. DE ANDRÉS GR., Catálogo de los Códices Griegos des aparecidos de la Real Biblioteca de El Escorial. 1968.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 506 - 507.
542. DE ANDRÉS GR., Catálogo de los Códices Griegos de la Real Biblioteca de El Escorial. Tom. II - III. Madrid 1965 - 1967.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 503 - 506.
543. FOLLIERI HENR., Codices graeci Bibliothecae Vaticanae selecti temporum locorumque ordine digesti, commentariis et transcriptionibus instructi. Città del Vaticano 1969.
Βιβλιοκρισίαι : O. KRESTEN, «Byzantinische Zeitschrift» 63 (1970), σ. 326 - 327. — C. CAPIZZI, «Orientalia Christiana Periodica» 36 (1970), σ. 474 - 475. — H. HUNGER, «Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik» 19 (1970), σ. 294 - 295. — M. P[ET-]TA], «Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata» 24 (1970), σ. 63 - 65.
544. KAKOULIDI EL., Die griechischen Handschriften der Universitätsbibliothek München, «Byzantinische Zeitschrift» 63 (1970), σ. 1 - 9.
Περιγραφή 4 κωδίκων.

545. KAPANIKOLA AΛ., Κατάλογος χειρογράφων προερχομένων ἐκ τῆς Σχολῆς Σύμης, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 38 - 56.
Περιγράφονται 13 χειρόγραφα ΙΗ' - ΙΘ' αἰ.
546. MIONI ELP., Bibliothecae Divi Marci Venetiarum Codices graeci manuscripti. Vol. I. Pars prior. Cl. I - II. Codd. 1 - 120. Roma 1967.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 510 - 512.
547. MIONI ELP., Catalogo di Manoscritti Greci esistenti nelle biblioteche italiane.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 508 - 509.
548. MORAUX P., Catalogue des manuscrits grecs (Fonds du Syllogos) Ankara 1964.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 526 - 529.
549. PETTA M., Tre manoscritti greci della chiesa Parrocchiale di Galatone, «Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata» 24 (1970), σ. 3 - 9.
Περιγραφὴ 4 κωδίκων (ΙΕ' - ΙΖ' αἰ.).
550. ΠΟΛΙΤΗ Λ. - ΜΑΝΟΥΣΑΚΑ Μ., Συμπληρωματικοὶ κατάλογοι χειρογράφων Ἀγίου Ὁρους : Χειρόγραφα Πρωτάτου, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 11 - 37.
Περιγράφονται ὑπ' ἀρ. 82 - 117 χειρόγραφα Ι' - ΙΗ' αἰ.
551. ΠΟΛΙΤΗ Λ. - ΜΑΝΟΥΣΑΚΑ Μ., Συμπληρωματικοὶ κατάλογοι χειρογράφων Ἀγίου Ὁρους : Χειρόγραφα μονῆς Παντοκράτορος, «Ἑλληνικά» 23 (1970), σ. 251 - 286.
Περιγράφονται ὑπ' ἀρ. 235 - 345 χειρόγραφα ΙΔ' - ΙΘ' αἰ.
552. SAMBERGER CHR., Catalogi codicum Graecorum qui in minoribus bibliothecis Italicis asservantur in duo volumina collati et novissimis additamentis aucti. Lipsiae 1965 - 1968.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 509 - 510.
553. TOVAR A., Catalogus codicum graecorum Universitatis Salamantinae. I : Collectio Universitatis Antiqua. Salamanca 1963.
Βιβλιοκρισία : J. IRIGOIN, «Revue des Études Grecques» 83 (1970), σ. 501 - 503.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

Γενικά θέματα

554. [DIMARAS C.], Cinq ans de bibliographie historique en Grèce (1965 - 1969), avec un supplément pour les années 1950 - 1964. Deuxième tirage. Athènes 1970 (σχ. 8ον, σελ. VIII + 136).
555. DIMARAS C. - ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ C. - ΔΡΟΥΛΙΑ L., Modern Greek cultur a selected bibliography (In english, french, german, italian). Third revised edition Athens 1970 (σχ. 8ον, σελ. VIII + 110).
556. ΛΑΔΑ Γ. - ΧΑΤΖΗΔΗΜΟΥ ΑΘ., 'Ελληνική Βιβλιογραφία τῶν ἐτῶν 1791 - 1795. Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. XX + 432).
'Αναγραφὴ 262 τίτλων βιβλίων, μετὰ πληροφοριῶν καὶ σχολίων ἀναφερομένων εἰς τὰ ἔργα καὶ τοὺς συγγραφεῖς αὐτῶν.
557. ΜΠΟΥΓΑΤΣΟΥ ΝΙΚ. Θ., Βιβλιογραφία Ἑλληνικοῦ Θρησκευτικοῦ Τύπου (1826 - 1966), «Θεολογία» 40 (1970), σ. 337 - 342, 488 - 498, 705 - 713.
558. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ Φ. Κ., Βιβλιογραφία Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τοῦ ἔτους 1967. Ἀθῆναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. 66).
559. ΠΛΟΥΜΙΔΗ Γ. Σ., Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία: 1800 - 1863. Προσθήκες, «Ὁ Ἑρανιστῆς» 8 (1970), σ. 274 - 280.
560. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Π., Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία: 1800 - 1863. Προσθήκες, «Ὁ Ἑρανιστῆς» 8 (1970), σ. 33 - 48.

Τοπικαὶ βιβλιογραφίαι

561. ΔΕΜΕΡΤΖΗ Κ., Μικρασιατικὴ Βιβλιογραφία: Δ' Τὸ περιοδικὸν «Ἀποθήκη τῶν Ὠφελίμων γνώσεων», «Μικρασιατικὰ Χρονικὰ» 14 (1970), σ. 371 - 515.
562. ΜΑΥΡΗ Ν., Δωδεκανησιακὴ Βιβλιογραφία. Τόμ. Α'. Ἀθῆναι 1965.
Βιβλιοκρισία: Δ. ΒΑΓΙΑΚΑΚΟΥ, «Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον» 5 (1970), σ. 174 - 176.
563. ΜΗΛΙΩΡΗ Ν., Μικρασιατικὴ βιβλιογραφία (: Βιβλία Μικρασιατῶν ἢ σχετικὰ μὲ τὴν Μικρὰν Ἀσίαν καὶ Μικρασιάτας), «Μικρασιατικὰ Χρονικὰ» 14 (1970), σ. 574 - 591.

564. ΜΟΣΧΟΝΑ ΕΜΜ., *Ém. Legrand «Bibliographie Ioniennne»*. Προσθήκες, «Ὁ Ἑρانيστής» 8 (1970), σ. 111 - 145.
565. ΠΟΛΕΜΗ ΔΗΜ. Ι., Τὰ ἑλληνικά ἐντυπα τοῦ ἐν Μάλτᾳ τυπογραφείου τῆς Ἀγγλικανικῆς ἱεραποστολῆς, «Ὁ Ἑρانيστής» 8 (1970), σ. 152 - 168.
Ἐν Παραρτήματι ἀναγράφονται ὀλίγα λήμματα ἀθησαυρίστων ἐντύπων σχετιζόμενα πρὸς τὴν δράσιν τῶν μισσιοναρίων ἐν Ἑλλάδι» [1825 - 1842].
566. ΠΟΛΙΤΟΥ ΕΛ., Μικρασιατικὴ Βιβλιογραφία: Γ' Τὸ περιοδικὸν «Φιλολογία», «Μικρασιατικὰ Χρονικά» 14 (1970), σ. 95 - 117.
567. ΠΛΟΥΜΙΔΗ Γ. Σ., Τὰ ἐν Παδοῦῃ παλαιὰ ἑλληνικὰ βιβλία (Biblioteca Universitaria - Biblioteca civica), μετὰ προσθηκῶν εἰς τὰς βιβλιογραφίας *É. Legrand* καὶ Δ. Γκίνη - Β. Μέξα, «Θησαυρίσματα» 5 (1968), σ. 204 - 247.
Βιβλιοκρ. σημειώματα: Ν. Β. Τ[ΩΜΑΔΑΚΗ], «Ἐπετηρίς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν» 37 (1969 - 1970), σ. 530. — Γ. C., «Revue des Études Sud-Est Européennes» 8 (1970), σ. 164.
568. ΚΥΡΡΗ Κ. - ΓΕΩΡΓΑΛΛΙΔΟΥ Γ. - ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Μ., Κυπριολογικὴ Βιβλιογραφία τοῦ ἔτους 1969 καὶ συμπληρώματα προηγουμένων ἐτῶν, «Ἐπετηρίς» <Κέντρου Ἐπιστημονικῶν Ἑρευνῶν> [Κύπρου] 3 (1969 - 1970), σ. 287 - 375.

Εἰδικὰ θέματα

569. AZZONI LUIGIA, *Bibliografia della traduzioni italiane da Seferis, «Omaggio a Seferis»*. Padova 1970, σ. 233 - 244.
570. [ΑΝΩΝΥΜΩΣ], Βιβλιογραφία Γεωργίου Χ. Παπαχαραλάμπους, «Κυπριακαὶ Σπουδαί» 34 (1970), σ. ε' - ζ'.
571. ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ Γ. Κ., Βιβλιογραφία Κωστῆ Παλαμᾶ (1964 - 1969). Ἀθήνα 1970 (σχ. 8ον, σελ. 38).
572. [ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ ΑΙΚ. - ΜΟΥΛΛΑ Π. - ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Ρ.], Βιβλιοθήκη Ι. Α. Σαρεγιάννη. Κατάλογος <Κέντρον Νεοελληνικῶν Ἑρευνῶν Ε.Ι.Ε.> Ἀθήναι 1970 (σχ. 8ον, σελ. κδ' + 176).
Προτάσσονται «Πρόλογος» Κ. Θ. Δημαρᾶ καὶ μελέτημα περὶ τοῦ Ἰω. Α. Σαρεγιάννη (μετ' ἀναγραφῆς δημοσιευμάτων του) ὑπὸ Κ. Γ. Κατσιμπα.

573. [ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ], 'Αναγραφή δημοσιευμάτων Δ. Σ. Γκίνη, «'Ο 'Ερανιστής» 8 (1970), σ. ια' - ιε'.

«Παραλείφθηκαν οί βιβλιοκρισίες και μερικές άλλες άσήμαντες, κατά την κρίση του τιμωμένου, έργασίες».

574. ΤΩΜΑΔΑΚΗ ΒΑΣ. ΦΡ., Νεοελληνική Βιβλιογραφία: Τά περιοδικά «Τέχνη» και «Διόνυσος», «'Επετηρίς Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου 'Αθηνών» 20 (1969 - 1970), σ. 120 - 154.

Μετά γενικήν εισαγωγήν περί τής συμβολής έκάτερου τών περιοδικών εις την έν γένει λογοτεχνικήν κίνησιν τής 'Ελλάδος άποδελτιούνται συστηματικώς ταύτα και καταχωρίζονται Πίνακες.

575. ΤΩΜΑΔΑΚΗ Ν. Β., 'Η έν 'Ιταλία έκδοσις έλληνικών έκκλησιαστικών βιβλίων (κυρίως λειτουργικών) γενομένη έπιμελεία 'Ελλήνων όρθοδόξων κληρικών κατά τούς ΙΕ' - ΙΣ' αιώνας, «'Επετηρίς 'Εταιρείας Βυζαντινών Συνοδών», 37 (1969 - 1970), σ. 3 - 33.

Π Ι Ν Α Κ Ε Σ

Α' — ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΤΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

- | | |
|--|---|
| 'Αβέρωφ - Τσιτίτσας Εδ., 332. | 'Αργυρίου 'Αστ., 158. |
| 'Αβραμόπουλος Κ., 3, 300. | 'Αργυροπούλου Ρ., 572. |
| 'Αγγέλου Α., 53, 199. | Arnakis G., 182. |
| 'Αγρας Τ., 54. | 'Αρτεμάκης Στ., 13, 15, 27, 204, 335 - 336, |
| 'Αθάνας Γ., 326, 333. ('Ιδ. και 'Αθανασιά- | 344, 348, 411, 419, 422, 443, 459, 461, |
| δης - Νόβας Γ.). | 519. |
| 'Αθανασιάδης Νίκος, 334. | 'Ασημακόπουλος Κ., 8. |
| 'Αθανασιάδης - Νόβας Γ., 235. ('Ιδ. και | Azzoni Luigia, 569. |
| 'Αθάνας Γ.). | |
| 'Αθανασιάδης - Νόβας Θεμ., 335, 337. | Βαβούσκος Κ., 465. |
| 'Αθανασιάδης Τ., 336. | Βαγενάς Ν., 236. |
| 'Αθανασούλης Κρ., 338. | Βαγιακάκος Δ., 562. |
| 'Ακτύπης Ζαφ., 244. | Βαλαωρίτης 'Αρ., 237. |
| 'Αλυσανδράτος Γ., 206, 247. | Βαλέτας Γ., 21, 58, 204, 283, 289, 345. |
| 'Ανδριώτης Ν., 55. | Βαλέτας Κ., 260, 346 - 347. |
| 'Αννινος Γ., 339. | Βαρίκα - Μοσκόβη Εδρ., 131. |
| 'Αννίνου 'Αγλ. Γ., 339. | Βαρίκας Β., 204 - 205, 287, 295. |
| 'Αντζακά Σοφία, 484 - 485. | Βασιλείου 'Ι., 348. |
| 'Αντωνιάδης Ι., 340. | Βασιλείου Κ., 349. |
| 'Αποστολάκης Γιάννης, 57. | Βαφιάς Γρηγ., 502. |
| 'Αποστολάτος Μάκης, 6. | Βαφόπουλος Γ., 351 - 354. |
| 'Αποστολίδης Ρένος, 7, 342 - 343. | Baudelaire C., 350. |

- Βέη - Σεφερλή Έ., 201, 540.
 Βέης Ν., 201, 539 - 540.
 Βελλιανίτης Θ., 228.
 Benedetti El., 355.
 Βενέζης Ήλ., 253, 261, 290 - 292, 356 - 357.
 Βιζυηνός Γ., 262.
 Βιρβίλης Ζησ., 503.
 Βίττης Φώτης, 159.
 Βλάμη Εύα, 358.
 Βλαχογιάννης Γιάνν., 263 - 264.
 Βλάχος Άγγ., 359.
 Βογάσαρης Άγγ., 238.
 Βολανάκη Ντόρα, 504.
 Βότση Όλγα, 360.
 Bouchard J., 211.
 Βουτιερίδης Ήλίας, 1.
 Βράχας Φρ., 265.
 Βρανούσης Λ., 160, 202.
 Γαβριηλόγλου Γ., 505.
 Γαλάζη Π., 19, 36, 336, 348, 360 - 362, 441.
 Γεροντικός Άρσ., 293.
 Γεωργαλίδης Γ., 568.
 Γεωργιάδης Κλ., 61.
 Γιαγκουλλής Κ., 122, 126, 128, 135 - 137.
 Γιάκος Δημ., 1.
 Γιαλουράκης Μ., 294.
 Γιατρᾶς Διον., 244.
 Γιοκαρίνη Κ., 363.
 Γιοχάλας Τίτος, 2, 95.
 Γκιόλιας Μ., 295.
 Γκρίτση - Μιλιλιέζ Τ., 212.
 Γ. Π., 59 - 60.
 Γρηγόρης Γερ., 364.
 Γριτσόπουλος Τ., 96, 152, 266.
 Γρόλλιος Κ., 207.
 Γρυπάρης Ι., 296.
 Camariano N., 161.
 Căndea Vir., 182.
 Capizzi C., 543.
 Catafygiotis - Topping Eva, 365.
 Charamis P., 385.
 Cioranescu Al., 183.
 Clogg R., 189.
 Corrà Am., 366.
 Corydalée Th., 162.
 Δαλμάτη Μ., 62, 297.
 De Andrés Gr., 145, 541 - 542.
 Δέδες Μ., 298.
 Δέλιος Γ., 367 - 368.
 Δεμερτζής Κ., 561.
 Δημάκης Μ., 12, 63.
 Δημαράς Κ., 3, 42, 64, 190, 203, 213, 245, 254 - 255, 267, 306, 473, 506, 521, 554 - 555, 572.
 Δημητρίου Χρ., 10.
 Διοματάρη Ούρ., 337.
 Δόξας Τ., 44.
 Δούκαρης Δημ., 370.
 Δούκας Στρ., 369.
 Droulia L., 555.
 Ducasse Anne, 429.
 Duțu Al., 189 - 190.
 Eideneier N., 97.
 Έλύτης Όδ., 371 - 372.
 Εὐαγγελᾶτος Σπ., 98, 507.
 Έφταλοφίτης Κ., 299.
 Fedalto G., 146.
 Follieri Henr., 543.
 Friar K., 31, 442.
 Gianos Mary, 31.
 Gentilini Anna, 245, 309, 377.
 Ζαδές Δημ., 239.
 Ζαχαρόπουλος Νικ., 163.
 Ζαλοκώστας Χρ., 373 - 374.
 Ζάππας Τ., 375.
 Ζερβός Ίω., 240.
 Ζευγώλη - Γλέζου Δ., 376.
 Ζιώγας Βασ., 529.
 Ζώρας Γ., 99, 164 - 165, 241 - 242, 508 509.
 Ήλιόπουλος Π. Θ., 231.
 Θέμελης Γ., 28, 378.
 Θεοδωράτος Χρ., 277.
 Θεοδωρίδης Τρ., 16.
 Θεοτοκάς Γ., 379.
 Θεοτόκης Κ., 243.
 Θεοτόκης Νικ. 166.

- Θεοχάρης Ίω., 222.
 Θηβαίου Λέλα, 29.
 Θρύλος Ἄλκης, 13, 30, 65.

 Hibon R., 229 - 230.
 Hogan M., 380.
 Holton D., 113.
 Hunger H., 543.

 Irigoin J., 539, 541 - 542, 546 - 548, 552 - 553.
 Irmischer J., 418.
 Isar N., 197.
 Ἰωάννου Γ., 123.
 Ἰωαννίδης Γ., 368.
 Ἰωαννίδης Ί., 425.

 Καβάφης Κ., 300.
 Καγιᾶς Π., 510.
 Κακουλίδη Ἑλ., 32, 146 - 147, 544.
 Κακριδῆς Φ., 167.
 Καλαβρυτινὸς Γουμ., 301.
 Καλαντζῆς Κ., 381.
 Κάλβος Ἀ., 244 - 245.
 Καλλέργης Λ., 529.
 Καλλίνικος Π., 148.
 Κάμμας Γ., 125.
 Καμπανέλλης Ἰάκ., 511, 529.
 Κανακάρης Ἀντ., 132.
 Καραβίας Πάνος 14, 67.
 Καραγάτσης Μ., 382.
 Καραγιάννης Ἰω., 512.
 Καραθανάσης Ἀθ., 168 - 169.
 Καρανικόλας Α., 170.
 Καρανικόλας Ἀλ., 545.
 Καραντώνης Ἀ., 9, 12 - 13, 15, 33 - 34, 36, 214, 286, 302 - 303, 333, 336, 338, 374 - 376, 379, 381, 383, 394, 406 - 408, 410, 425, 430, 439, 456, 459, 466, 471, 473, 477, 480, 526.
 Καρατζᾶς Σταμ., 68.
 Καργούδης Β., 19.
 Καρκαβίτσας Α., 268.
 Καροῦζος Ν., 383.
 Καροῦσος Π., 171, 246.
 Καταρτζῆς Δημ., 203.
 Κατράρο Ἀθ., 304.
 Κατσίμπαλης Γ. Κ., 279, 571.

 Κατσίμπας Κ., 572.
 Κατσόγιαννης Ἡλ., 384.
 Καχριμάνης Γ., 442.
 Καψωμένος Ἑ., 305.
 Κεχαΐδης Δημ., 529.
 Κισσάβου Μαρία, 184.
 Κληρίδης Ν., 126.
 Koder J., 190.
 Κόκκινος Δ., 375, 459.
 Κοκόλης Ξ., 1, 42, 231, 306, 371.
 Κονδύλης Φ., 44.
 Κονόμος Ντ., 223 - 225.
 Κόντογλου Φ., 385.
 Kopp Eva, 4.
 Κοραῆς Ἀδ., 198 - 199.
 Κορρές Στ., 37.
 Κορώνης Μ., 69.
 Κοσμᾶς Ν., 386.
 Κοταμανίδης Σταῦρος, 16.
 Κουμανταρέας Μ., 387.
 Κουμαριανού Αἰκ., 555, 572.
 Κούν Καρ., 529.
 Κουρέτας Δ., 388.
 Κουχτσόγλου Ι., 70.
 Κρανιδιώτης Ν., 22.
 Κραψίτης Βασ., 17, 23, 389.
 Kresten O., 543.
 Κριμπᾶς Π., 138.
 Κροντηρᾶς Κ., 390, 513 - 515.
 Κ. Τ., 66.
 Κυπριανοῦ Χρυσ., 127.
 Κυριαζῆς Κ., 391.
 Κυριακίδου - Νέστορος Α., 120.
 Κύρρης Κ., 128, 568.
 Κώνστας Κ., 172, 269.
 Κωτσαδάμ Γιάννης, 139.

 Λαδάκη - Φιλίππου Ν., 24, 35.
 Λαδάς Γ., 556.
 Λαζανάς Βασ., 215.
 Λαζάρου Σοφ., 392 - 397.
 Λαζογιώργος - Ἑλληνικός Δημ., 307.
 Λαμπαδαρίδου Μαρία, 394.
 Λαούρδας Β., 270.
 Λασκαράτος Ἀ., 247.
 Laurent V., 71.
 Lavagnini Br., 4, 100.
 Le Crocq Gis., 308.

- Λευκός Ἀρκ., 395.
 Levy Harry, 516.
 Λιανίδης Σ., 124.
 Lorando G., 309.
 Λουκάτος Δημ., 129, 248.
- Μαβίλης Λορ., 231.
 Μαγκλῆς Γιάννης, 397 - 398.
 Mackridge P., 399.
 Μακρῆς Σόλων, 400 - 401.
 Μακρυμύχας Στ., 256.
 Μαλακάσης Δημ. 310.
 Μαλακάσης Μ., 271.
 Μαλᾶνος Τ., 188, 311.
 Μάμμης Εὐ., 312.
 Μαιμέλης Γ., 72.
 Μανουσάκης Μ., 550 - 551.
 Μανουσάκης Γ., 402 - 403.
 Μαντουβάλου Μ., 185, 249.
 Marcheselli L., 309, 404.
 Μαρκάκης Π., 517.
 Μαστρογιαννόπουλος Ἡλίας, 73.
 Μαστροδημήτρης Π., 149 - 151.
 Μάτεσις Π., 529.
 Μανρῆς Ν., 562.
 Μαυρομάτης Μ., 518.
 Megas G., 140.
 Μελάς Σπ., 405.
 Merlier Oct., 74 - 75, 313 - 314, 324.
 Μέρτζιος Κ., 152.
 Μετσόλης Γ., 406.
 Μηλιώρη Ρίτα, 407.
 Μηλιώρης Ν., 25, 563.
 Μηλολιδάκη - Κώτσηρα Μ., 408.
 Μηνᾶς Κ., 133.
 Μητσάκης Κ., 5, 101 - 102.
 Μινωτῆς Ἀ., 529.
 Mioni Elp., 546 - 547.
 Μιχαήλ Κ., 360, 442.
 Μιχαηλίδης Δ., 103 - 105, 141 - 142, 153, 173.
 Μιχαηλίδης Μάριος, 409.
 Mirambel A., 216.
 Μοάτσου - Βάρναλη Δ., 36.
 Monory M., 315.
 Moraux P., 548.
 Μοσκόβης Βασ., 410 - 411.
 Μοσχονᾶς Ἑμμ., 564.
- Μοσχόπουλος Γ., 174.
 Μουλλάς Π., 572.
 Μουρσελάς Κ., 529.
 Μουρτζόπουλος Ἀγ., 109.
 Μουσελίμης Σπ., 412.
 Μουτσόπουλος Ε., 162, 186 - 187.
 Μπαγλάνης Β., 28, 376, 413, 436.
 Μπαϊρακτάρης Στυλ., 175.
 Μπάρας Ἀλέξ., 350.
 Μπασιτᾶς Κ., 519.
 Μπατάγιας Ν., 11.
 Μπενάκης Α., 182.
 Μπέτης Στ., 191 - 193.
 Μπόγρης Δ., 520.
 Μπόμπου - Σταμάτη Βασ., 316.
 Μποσινάκης Δημ., 272.
 Μπουγάτσος Ν., 557.
 Μπουμπουλίδης Φ. Κ., 37 - 41, 106 - 108, 154, 208, 232 - 234, 558.
 Μυριβήλης Στρ., 414 - 415.
- Νάκου Λιλ., 416.
 Νικολαΐδης Τάσος Γ., 417.
 Nikolau K., 418.
 Noica C., 162.
 Ντελόπουλος Κυρ., 42.
- Ξενοπούλος Γρ., 273 - 274, 519.
 Ξιούτας Νικ., 76.
 Ξυδῆς Θ., 43, 317, 419 - 420.
- Ὅδυσσεὺς Γ., 519.
 Οἰκονομίδης Δημ., 115 - 118.
 Οἰκονόμου Κ., 521.
 Ὀλύμπιος Κ., 336, 370, 392, 468.
- Παλαμᾶς Κ., 217, 275 - 280.
 Παναγιωτάκης Νικ., 31, 155.
 Παναγιωτόπουλος Ι. Μ., 44, 421 - 422.
 Παναγιωτοῦνης Π., 9.
 Παντελοδήμου Δημ., 318 - 319.
 Πανωφοροπούλου - Σιγάλα Ἀγγ., 423.
 Παπαβασιλείου Ἀμ., 45.
 Παπαβασιλείου Ἡρ., 218.
 Παπαγεωργίου - Ἀθηναῖος Κ., 522.
 Παπαγεωργίου Σπ., 424.
 Papadopoulos Ath., 162.
 Παπαδόπουλος Θ., 130, 157.

- Παπακωνσταντίνου Δημ., 425.
 Παπανικολάου Γ., 219.
 Παπαστάμιου Γ., 426.
 Παπατσώνης Τ., 77, 209, 275.
 Παπουλίδης Κ., 156, 176 - 177.
 Παραφεντίδου 'Αλεξ., 26.
 Παστελλάς 'Α., 320, 427 - 428.
 Patatzis S., 429.
 Παυλέας Σαρ., 430.
 Πέγκλη Γιολ., 431.
 Pecoraro Vinc., 110.
 Πεντζίκης Ν., 432 - 434.
 Περάνθης Μιχ., 46, 119, 194, 196.
 Peri Mass., 523.
 Περιστερής Σπ., 124.
 Περνάρης Α., 78, 281.
 Περσιάνης Π., 282.
 Πετριδής Κ., 311.
 Πετρόπουλος Δ., 134.
 Πετσάλης - Διομήδης Θ., 435.
 Petta M., 543, 549.
 Πηγαδιώτης Κ., 436.
 Πιερίδης Γ., 322.
 Πικραμένου Δημ., 79.
 Πίσσας Μιχ., 456.
 Πλατής Ε., 524.
 Πλουμίδης Γ. Σ., 80, 559, 567.
 Ποιμενίδης Σ., 42, 453.
 Πολέμης Δημ., 565.
 Πολέμης 'Ιω., 283.
 Πολίτης Κοσμᾶς, 437 - 438.
 Πολίτης Λίνος, 5, 112 - 113, 220, 539, 550 - 551.
 Πολίτης Π., 525.
 Πολίτου 'Ελ., 566.
 Πολυχρονόπουλος Π., 439.
 Pontani F. - M., 245, 440.
 Ποταμίτης Δημ., 441.
 Πρεβελάκης Π., 442 - 444.
 Προυσής Κ., 284 - 285, 445.
 Πρωτοπαῖ - Μπουμπουλίδου Γλ., 287.
 Raizis B., 221, 280.
 Ράλλη 'Αριστ., 304.
 Ράλλη Μαρία, 446 - 448.
 Ρήγας Γ., 134.
 Ρήγας Α., 449.
 Rimbaud, 350.
 Rosenthal - Kamarima Is., 81, 204, 279, 450 - 451.
 Rotolo Vinc., 4, 157, 371.
 Ρούφος Ρόδης, 396.
 Ρωμαῖος Κ., 120.
 Σαββίδης Γ., 237, 300, 323.
 Σαμαράκης Α., 44, 452.
 Samberger Chr., 552.
 Σαμουηλίδης Χρ., 453.
 Σαχίνης 'Απ., 257, 286.
 Σημηριώτης Ν., 454.
 Σιατόπουλος Δ., 526.
 Σιάτρα - Λαζανᾶ 'Ελ., 455.
 Σιγάλας 'Αντ., 18.
 Σιδέρης Γιάννης, 82 - 84, 527 - 531.
 Σικελιανός 'Αγγ., 324.
 Σιμόπουλος 'Ηλ., 456 - 457.
 Σκαλιόρας Κ., 521.
 Σκαρίμπας Γιάννης, 458.
 Σκουβαράς Εδ., 195.
 Σκούρτης Γ., 532.
 Σολομωνίδης Χρ., 47, 459.
 Σολωμός Δ., 222.
 Σουλογιάννης Εδ., 178 - 179.
 Σπηλιωτόπουλος Στάθ., 533.
 Σπυριδάκης Γ., 124.
 Σταμέλος Δημ., 10, 19.
 Στασινόπουλος Μιχ., 20.
 Σταύρου Θρασ., 460.
 Σταύρου Μαίρη, 461.
 Stephanides Th., 279.
 Στεργέλλης 'Αρ., 250.
 Στεργιόπουλος Κ., 44.
 Stiernon D., 145 - 146.
 Σφυρόερας Βασ., 180.
 Σφυρόερας Ν., 534.
 Tanaşoca Nic., 112.
 Tarabout Y., 251.
 Τέντας Ν., 305.
 Τερζάκης 'Αγγ., 462, 535 - 536.
 Τερτσέτης Γ., 223 - 225.
 Τζαφερόπουλος 'Απ., 121.
 Theorhari M., 85, 181.
 Thompson G., 280.
 Tovar A., 553.
 Τράμπος Γ., 463.

- Trapp E., 111.
 Τσάκαλος Γερ., 11.
 Τσάκωνας Δημ., 325, 464.
 Τσάμης Π., 465.
 Τσαντσάνογλου Έλ., 205.
 Τσάτσος Κ., 468.
 Τσάτσου Έω., 466 - 467.
 Τσιάκος Τ., 469.
 Τσίνας Παν., 470.
 Τσιρόπουλος Κ., 44, 471.
 Τσιτσιμπίκος Γ., 143 - 144.
 Τσοκόπουλος Γ., 258.
 Τσουλκανάκης Ν., 163.
 Τσούρας Ν., 86.
 Tsourkas Cléobule, 162, 182 - 183.
 Τωμαδάκης Βασ. Φρ., 574.
 Τωμαδάκης Ν. Β., 149, 222, 567, 575.
 Φαρμακίδης Γ., 226, 326.
 Φεφές Θεόκλ., 166.
 Φθενάκης Μ., 532.
 Φιλιππόπουλος Ν., 537.
 Φλώρος Π., 87, 472.
 Φραγκίσκος Έμμ., 200.
 Φράγκος Βασ., 327.
 Χαραλαμπίδης Πασχ., 299.
 Χάρης Π., 49, 50, 227, 328, 473 - 476.
 Χατζηγιακουμής Μ., 227, 278.
 Χατζηδήμος ΈΑθ., 556.
 Χατζηιωάννου Κυρ., 114.
 Χατζηκωστής Γ., 10, 25, 204, 461.
 Χατζηστεφάνου Κ., 252.
 Χατζηφώτης Ι., 51 - 52, 67, 91, 188, 329.
 Χατζίνης Γ., 13, 15, 17, 28, 89, 90, 92, 227, 296, 300, 330, 332, 335 - 336, 367 - 368, 379, 467 - 468, 473, 477 - 478.
 Χονδρόπουλος Σ., 479.
 Χρηστομάνος Κ., 287.
 Χριστοδούλου Μ., 568.
 Χριστόπουλος ΈΑθ., 204 - 205.
 Χριστόπουλος Π., 560.
 Χρυσάνθης Κ., 12, 258, 331, 338, 360, 442, 445, 457, 473, 480 - 483, 538.
 Χρυσικόπουλος Γιάννης, 244.
 Χρυσοχού ΈΑ., 481.
 Veloudis G., 112 - 113.
 Vincent A., 155.
 Vittì M., 48.

Β' — ΚΥΡΙΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

- ΈΑβλιχος Γ., 503.
 ΈΑβλιχος Μ., 7.
 Έγιορείτης Νικόδημος, 176 - 177.
 Έγρας Τ., 47.
 Adam, 206.
 ΈΑθάνας Γ., 47, 172.
 ΈΑθανασιάδης Ν., 48.
 Αίτωλός Κοσμάς, 159, 172.
 ΈΑλέπης Κ., 47.
 ΈΑλιθέρης Γλ., 322, 427.
 ΈΑλλάτιος Λέων 157.
 ΈΑμαντος Κων., 91.
 ΈΑναστασιάδης Τέρπανδρος, 58.
 ΈΑννινος Γ., 339.
 ΈΑποστολάκης Γιάννης, 18.
 ΈΑποστολίδης Έρακλής, 69 - 70, 88.
 ΈΑρκούδιος Π., 207.
 ΈΑσημακόπουλος Γ., 83.
 Βαλαωρίτης ΈΑρ., 237, 250 - 251.
 Βαλαωρίτου Αϊκ. 250.
 Βάμβας Νέοφυτος, 184, 187.
 Βαρδαλάχος Κωνσταντίνος, 185.
 Βασιλειάδης Σ. Ν., 276.
 Βασιλικός Β., 48.
 Βεάκης Αϊμ., 322.
 Βέης Ν., 201.
 Βελούδης Ι., 80.
 Βενέζης ΈΗλ., 48.
 Βεργώτης Παναγιώτης, 206.
 Βερναρδάκης Δ., 486 - 487, 523.
 Βλαχογιάννης Γ., 285 - 286.
 Βλάχος ΈΑγγ., 527.
 Bonopius Hier., 151.
 Βούλγαρις Έγγ., 207.
 Βουλησμάς Δωρόθεος, 163.
 Βουργουντζής Ν. Π., 488.

- Βουτιεριδής Ἡλίας, 54.
 Βράϊλας Ἀρμένης [Π.], 186.
 Βυζάντιος Δ., 516.

 Γαζής Ἀνθίμος, 188.
 Γαλανάκη - Βουρλέκη Ἀντ., 47.
 Γεωργιλλᾶς Ἑμμ., 103.
 Γιαννακόπουλος Χρ., 518.
 Γιαννουκάκης Δημ., 522.
 Γιοφύλλης Φ., 322.
 Γιοχάλας Τ., 2.
 Γκίνης Δ. Σ., 574.
 Γλέζος Π., 322.
 Γόρδιος Ἀναστάσιος, 158, 181.
 Γραδενίγος Ἀλοΐσιος - Ἀμβρόσιος, 168.
 Γραικός Μάξιμος, 156.
 Γραμματόπουλος Κ. Π., 422.
 Γρανίτσας Στ., 295, 298.
 Γρυπάρης Ἰω., 289 - 292, 303, 312.

 Cornaro Andrea, 155.

 Dalven, 293.
 Δανελάκης Θ., 226.
 Δαπόντες Κωνσταντίνος, 161, 178 - 179.
 Δάφνη Αἰμ., 47.
 Δάφνης Στέφ., 489.
 Dawkins R. M., 114.
 De Foucault A. - J., 148.
 De la Torre Nic., 145.
 Della Porta G. B., 110.
 Δέλτα Π., 13.
 Δημητριάδης Δ., 322.
 Δημητριάδης Ἐπιφάνιος, 164.
 Δημητριάδης - Ντοριάν Δημ., 417.
 Διασσωρίνος Ἰάκ., 154.
 Dölger Franz, 71, 85.
 Δούκας [Ν.], 191.
 Δραγούμης Ἰ., 14, 311, 328.
 Δρόβας Σερ., 172.

 Ἐγγονόπουλος Ν., 482.
 Ἐλιγιᾶ Γιωσέφ, 386.
 Ἐλύτης Ὁδ., 2, 35.
 Ἐμμανουὴλ Καῖσαρ, 56, 63.
 Εὐαγγελᾶτος Χρ. Γ., 276.

 Goethe, 215.
 Guilford, 197.

 Ζακόπουλος Νικ., 490.
 Ζαλοκώστας Γ., 47.
 Ζαμπέλιος Ἰω., 506.
 Ζερβός Χρ., 67.
 Ζευγώλη - Γλέζου Δ., 47.
 Ζιτσαῖα Χρ., 172.
 Ζώης Ἰ., 491.

 Θέμελης Γ., 413.
 Θεοτοκάς Γ., 13, 48, 451.
 Θεοτόκης Κ., 207.
 Θεοτόκης Νικ., 207.
 Θέρος Ἀγίς, 73.
 Θρύλος Ἀλκής, 322.

 Ἰακωβίδης Α., 35.
 Ἰακωβίδου Α., 47, 415.
 Ἰντιάνος Ἀντώνης, 61.
 Ἰωάννου Μάνθος, 95 - 96.
 Ἰωάννου Φ., 200.

 Καβάφης Κ., 293, 302, 304, 309, 329.
 Καγιᾶς Π., 501.
 Καζαντζάκης Ν., 14, 315.
 Κακογιάννης Μ., 322.
 Κάλβος Ἀνδρ., 209, 235 - 236, 238, 241 - 242, 252, 377.
 Καλοσγοῦρος Γ., 210.
 Καμπύσης Γ., 271, 273.
 Καντακουζηνός Ἀλ., 47.
 Καπέλλος, 207.
 Καπετανάκης Δημ., 464.
 Καραγάτσης Μ., 13.
 Καραϊσκάκης Γ., 295.
 Καραπάνος Γ., 47.
 Καρατζᾶς Ἰωάννης, 201.
 Καρύδης Ν., 7.
 Καρυοφύλλης Ἰωάννης, 183.
 Καρυωτάκης Κ., 13 - 14.
 Κάσδαγλης Ν., 48.
 Καστανάκης Θρ., 48.
 Κατήφορος Ἀντ., 207.
 Κατράρος Ἀθανάσιος, 304.
 Κατσόγιαννης Ἡλ. Π., 93, 354, 378.
 Καχτίσης Ν., 90.
 Κεφαλῆν Νικόδημος, 207.
 Κιρμιτζής Ἀ., 172.
 Κνὸς Börje, 53, 81, 87.

- Κόκκινος Διον., 492.
 Κομμητᾶς Στ., 165.
 Κονταράτος Μάρκος, 155.
 Κόντογλου Φ., 48, 356.
 Κοντοῆς Ἰω., 207.
 Κοραῆς Ἀδამ., 191, 197 - 198, 200.
 Κορνάρος Β., 107 - 108.
 Κορνάρος Θέμος, 89.
 Κορνήλιος Ἰωῶσαφ, 174.
 Κορυδαλεὺς Θεόφιλος, 182.
 Κοτζίουλας Γ., 20.
 Κουμανούδης Σ., 200.
 Κουτούβαλης Σωφρ., 174
 Κουτούζης Ν., 208.
 Κριναῖος - Μιχαηλίδης Π., 47.
 Κυλάφης Σ., 172.
 Κυριακίδης Στίλπων, 72.
 Κωνσταντινίδης Κ. Ν., 47, 322.
 Κωτσόπουλος Θ., 493.
- Λάμπρος Σπ., 164.
 Λάνδος Ἀγάπιος, 175.
 Λασκαράτος Ἀνδρ., 240, 246, 248 - 249.
 Λάσκαρη Π., 75, 77.
 Λάσκαρης Ν., 530.
 Λάτας Δ., 86.
 Lavagnini Βr., 2.
 Lebesque Philéas, 308.
 Λεβίδης Ν. Β., 185, 249.
 Legrand Ém., 94, 564.
 Λέσβιος Βενιαμίν, 170.
 Λέφκης Γ., 322.
 Λιανὸς Ἰ. 172.
 Λιδωρίκης Ἀλ., 494.
 Λιδωρίκης Μ., 527.
 Λοκρὸς Γερμανός, 183.
 Λυμπεράκη Μαργ., 48.
- Μαβίλης Α., 207, 229 - 230, 234.
 Μάγνης Πέτρος, 319.
 Μακραῖος Σ., 172.
 Μακρῆς Παρθένιος, 206.
 Μακρυγιάννης Ἰ., 10.
 Μαλακάσης Μ., 47, 310, 331, 352.
 Μαλαξὸς Μαν., 150, 152.
 Μανασσῆς Κ., 104.
 Μανούσος Ἀ., 208.
 Μαργούνιος Μάξ., 146, 155, 160.
- Μαρκίδης Γ. Α., 78.
 Μαρκοῦς Γ., 228, 232.
 Μαρτελάος Ἀντ., 207, 226.
 Μαρτζώκης Στ., 47, 239.
 Μάτεσις Ἀ., 208.
 Ματθαῖος Μυρέων, 160, 173.
 Μαυροειδῆς Νικ., 207.
 Μαυροκορδάτος Νικόλαος, 181.
 Μαυρομιχάλη Ρ., 47.
 Μαυρομμάτης Δημήτριος, 167.
 Μαχαιρᾶς Λεόντ., 114.
 Μεῶς Σπ., 13, 459.
 Μελαχροινὸς Ἀπ., 47.
 Μενάρδος Σ. 76, 290.
 Merlier Μ., 75.
 Merlier Oct., 324.
 Μηνιάτης Ἠλίας, 171, 207.
 Mirambel André, 55, 60, 64, 68, 74, 81.
 Μιχαηλίδης Δ., 95.
 Montale, 366.
 Μόντης Κ., 35, 424.
 Μοντσελέξε Θ., 512.
 Moréas J., 267.
 Μορεζήνης Ἰω., 147.
 Μοσχόπουλος Ἀντ., 207.
 Μουσοῦρος Μ., 151.
 Μουτζᾶ - Μαρτινέγκου Ἐλισ., 207.
 Μπάρας Ἀλ., 13.
 Μπαστιάς Κ., 519.
 Μπεργαδῆς, 108.
 Μπιλῆρης Κ., 495.
 Μπόγρης Δ., 496, 590, 533.
 Μπουμπουλίδης Φ. Κ., 37.
 Μπουνιαλῆς Μαρ. Τζ., 108.
 Μπουρμπούλη Μ. Κ., 277.
 Μυριβήλης Στρ., 15, 48, 345, 357, 361, 388, 420, 448, 463, 475 - 476.
 Μυρτιώτισσα, 47, 322.
 Μωραϊτίνης Τ., 497.
- Νεόφυτος Ἀδριανουπόλεως, 183.
 Νικολαΐδης Μ., 322.
 Νικολαΐδης Ν., 294, 320, 322.
 Νικολαΐδης Ρήγας, 73.
 Νικολάου Ἀριστ., 137.
 Νούκιος Ἀνδρόνικος, 153.
 Νούκιος Νικ., 148.

- Ξανθόπουλος Στ., 208.
 Ξερόπουλος Γρ., 270, 352, 498, 504, 519.
 Όρεινός Πεῦκος, 316.
 Παλαμᾶς Κ., 13, 47, 214, 265, 269, 281, 288, 571.
 Παλιουρίτης Γρηγόριος, 192.
 Πάλλης Ἀλ., 261.
 Palmer Ένα, 314.
 Παναγιωτόπουλος Ι. Μ., 13, 344, 380, 421, 426.
 Παράσχος Κλ., 13.
 Παρορίτης Κ., 13.
 Παπαγιάννης Διαμάντης, 318.
 Παπαδιαμάντης Ἀλ., 266, 272, 282, 284.
 Παπαδόπουλος Νικ. Π., 20.
 Παπαθανασόπουλος Θ., 172.
 Παπακωστόπουλος Π., 172.
 Παπαντωνίου Ζαχ., 297.
 Παπαντωνίου Λάμπρος, 326.
 Παπαρρηγόπουλος Δημ., 47.
 Παπαρρηγόπουλος [Κ.], 186, 200.
 Παπατσώνης Τ., 2, 322.
 Παπαχαράλαμπος Γ. Χ., 570.
 Παππᾶς Γιώργος, 73.
 Πασαγιάννης Σπ., 21, 47.
 Πατελλάρος Ἀθανάσιος, 156.
 Περνάρης Ἀ., 35, 322.
 Πετιμεζᾶς - Λαύρας Ν., 301.
 Πηγαδιώτης Κ., 436.
 Πηγᾶς Μελέτιος, 160.
 Πιερίδης Γιάγκος, 66.
 Πικατόρος Ἰω., 108.
 Πίκκολος Ν., 197.
 Πλασκοβίτης Σπ., 48, 450.
 Ροε Ε., 340.
 Πολίτης Κ., 48.
 Πολίτης Νικόλαος, 57.
 Πολίτης Φῶτος, 325.
 Πολυδούρη Μ., 299, 316, 330.
 Πολυλᾶς Ἰάκ., 207, 210, 228, 233.
 Πρεβελάκης Π., 399 - 402.
 Προυσῆς Κ., 322.
 Ραγκαβῆς Ἀ. Ρ., 257.
 Ρεπέ Λουῖζη, 185.
 Ρήγας, 196.
 Ροδίνης Α., 393.
 Ροδινός Α., 409.
 Rosetti - Roznovanu Ν., 197.
 Ροῦφος Ρ., 48.
 Ρώμας Διον., 341, 390.
 Σαββίδης Γ., 311.
 Σάθας Κων. Ν., 79.
 Σακελλάριος Ἀλ., 518.
 Σαμαράκης Ἀ., 48, 428.
 Σαράντη Γαλ., 13, 48.
 Σαραντίδου Ἀθηνᾶ, 82.
 Σαρεγιάννης Ι. Α., 572.
 Σαρίπολος Νικ. Ἰ., 259.
 Σαχλίκης Στ., 108.
 Schuré Ed., 313.
 Scupoli Lorenzo, 176.
 Σεβήρος Γαβριήλ, 160.
 Σεκουνδινός Ν., 149.
 Σεφέρης Γ., 2, 35, 306, 349, 355, 365 - 366, 377, 404, 440, 569.
 Σημηριώτης Ἀγγ., 47.
 Σιγοῦρος Ἀ., 208.
 Σικελιανός Ἀγγ., 288, 294, 305, 307 - 308, 313 - 314, 317, 322 - 324, 327.
 Σικελιανού Εὐα, 307 - 308.
 Σιναίτης Ἰλαρίων, 180.
 Σιναίτης Νεκτάριος, 183.
 Σκιαδᾶς Ἀθ., 207.
 Σκιαδᾶς Μιχ., 207.
 Σκλάβος Μαν., 108.
 Σκλέγγιος Ἀνδρ., 108.
 Σκυλίτσης Ἰ. Ἰσ., 256.
 Σολωμός Δ., 14 - 15, 47, 207 - 210, 212 - 216, 218 - 221, 226 - 227, 278.
 Σουρῆς Γ., 515, 528.
 Σοῦτσοι (ἀδελφοί), 258.
 Σπάλας Πάνος, 65.
 Σταυρόπουλος Γ., 92, 449.
 Στρατάκης Νίκος, 59.
 Στρατήγης Γ., 172.
 Τερζάκης Ἀγγ., 13, 48, 362, 418, 445, 484 - 485, 499, 524, 537.
 Τερτσέτης Γ., 208, 211.
 Τζιαπούρας Χριστ., 135.
 Τρωῖλος Ἰω. Α., 167.
 Τσιαπαλάμος Σταῦρος Ἰω. 193.

Τσιφόρος Ν., 84, 500.

Τυπάλδος Ίούλ., 208.

Φαρμακίδης Γ. 'Αλ., 62.

Φασουλιώτης Π., 322.

Φιλαράς Λεονάρδος, 169.

Φρέρης Β., 322.

Φώσκολος Μ. 'Αντ., 107.

Φωτιάδης Α., 165.

Χαλκοκονδύλης Δημ., 151.

Χάρης Π., 13, 328, 425.

Χάρρις Κλ., 230.

Χατζηκυριάκος - Γκίκας Ν., 396.

Χατζίνης Γιάννης, 483.

Χατζόπουλος Κ., 13, 20, 260.

Χορτάτσης Γ. Ι., 98, 107, 512.

Χουρμούζιος Αίμ., 322.

Χρηστομάνος Κ., 47.

Χρίστης Σ., 322.

Χριστινάκη - Λαδά Ίντα, 513 - 514.

Χριστοδουλίδης Χρ., 322.

Χρυσάνθης Κ., 35, 482.

Χρυσομάλλης Στ., 207.

ΦΑΙΔΩΝ Κ. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ