

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Φ. ΚΟΥΚΟΥΛΕ, <i>Λαϊκά θεάματα και λαϊκά διασκεδάσεις παρά Βυζαντινοίς.</i>	Σελ. 5—29
Ε. ΣΚΑΣΣΗ, <i>Δείγματα τρόπου συντάξεως Λατινικού Δεξικού από ελληνικής απόψεως.</i>	30—80
ΧΡ. ΚΑΠΝΟΥΚΑΓΙΑ, <i>Οί ήγήτορες της αρχαίας Ρώμης λόγιοι και οί νεωτερισμοί.</i>	81—112
Α. Χ. ΧΑΤΖΗ, <i>Μεθοδολογικά. Κοιτῶ-κοιτάζω και τὸ praeceptum aureum τοῦ Scaliger.</i>	113—156
Κ. ΛΟΓΟΘΕΤΟΥ, <i>Ἐπίμετρον εἰς τὴν κριτικὴν ἐπισκόπῃσιν τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ἐγγέλου.</i>	157—162
Ε. Α. ΠΕΖΟΠΟΥΛΟΥ, <i>Συμβολαὶ εἰς τὸ Σατυρικὸν δράμα και τὴν Ἀττικὴν κωμῳδίαν.</i>	163—200

ΔΙΟΡΘΩΤΕΑ

Τόμ. Α'. Ἐν τῷ πρώτῳ μέρει τῶν Συμβολῶν εἰς τὸ σατυρικὸν δράμα κλπ. σ. 170 (6) γρ. ἔμμιν. Αὐτόθι σ. 188 (24) γρ. «ὡς τραγὸς κνηκῶ χλιδαῖς» ἢ «ὡς τραγὸς κνήκων...». Πρβ. Θεόκρ. Γ', 5 «τὸν Λιβυκὸν κνάκωνα».

Τόμ. Β'. Ἐν σελ. 122, σημ. 2, στίχ. 7 (κάτω) γρ. «219 β». Ἐν σελ. 136, στίχ. 3 γρ. «ἐν τῇ νεωτέρᾳ ἑλληνικῇ γλώσσῃ». Ἐν σελ. 153, στίχ. 11 γρ. «*Ἐρεχθεῖον (Ἐρέχθειον)». Ἐν σελ. 154, σημ. 1 γρ. «Ἡ ΟΞΕΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ. Πβ. Ἐπετ. ἔταιρ. Βυζαντ. σπουδ. Α' σ. 239 καὶ Β' σ. 109».

Ἐν σ. 163 γρ.: ἐκ τῆς Ἐπιστολῆς Γ', 63 τοῦ Ἀλκίφρονος Hercher.